

SONY **فيديو 8**
جديد جيل جديد
بالتكامل
يتمثل بشيفر 8 ملم
و كاميرا 8 ملم
(الوزن 2 كغ)
CCD-V8AF
الوكالة العامة: شركة موزون للإلكترونيات
توزيع: شركة موزون للإلكترونيات

الرأي العام

أطلب الشريط الأول
للمرأة الكويتية الشابة
العنود
الآن في الأسواق
النظام: ٢١٢٨٧٤٢١٢٧٤٢

AL - RAI AL - AAM - WEDNESDAY - NOV. 26, 1986 - 26th YEAR NO. 8261 - ٢٤ ربيع الأول ١٤٠٧ هـ - ٢٣ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٦ - السنة ٢٦ العدد ٨٢٦١

الكويت ترحب بجهود مصر

صباح الأحمد: عودة العلاقات بين الأردن والمنظمة مطلب قومي

رحبت الكويت أمس بالجهود التي تبذلها مصر من أجل إيجاد تقارب أردني فلسطيني وبإبادة جهود أخرى تهدف إلى عودة التضامن العربي وببذل الخلافات على الساحة العربية. وصرح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح تعليقاً على إنشاء جهود تبذلها جمهورية مصر العربية لإيجاد تقارب أردني فلسطيني وتهديد الأجواء لعقد اجتماع بين الملك حسين وباسر عرفات أن عودة العلاقات الطبيعية بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية مطلب قومي وملح. وأعرب الشيخ صباح الأحمد عن سعادته لتحقيق هذا التقارب مؤكداً أن الأردن أكثر الدول العربية المهيئة لتواجد الأخوة الفلسطينيين بسبب مجاورتها لفلسطين ثم للتشابه والتطابق بينهما في أغلب الأمور. كما أعرب عن أمله في أن يكون هناك لقاء قريب بين الملك حسين وباسر عرفات. وكان السيد عرفات قد رحب في مؤتمر صحافي عقده أمس الأول في الرياض ببقاء الملك حسين في الوقت الذي أعلن فيه وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد عن وجود اتصالات مصرية مع منظمة التحرير الفلسطينية بهدف تحقيق تقارب أردني فلسطيني.

سمو ولي العهد أعطى توجيهاته بتنفيذ البرنامج الإقتصادي قبل نهاية العام

تعديل قانون الشركات والتجارة وتجزئة قيمة السهم

البورصة: استئناف التداول اليوم بعد اطلاق المتعاملين على الإجراءات الجديدة

صرح مصدر مسؤول برئاسة مجلس الوزراء أنه حرصاً من سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح على متابعة الوضع الاقتصادي في البلاد فقد ترأس سموه مساء أمس الأول اجتماعاً للجنة الشؤون المالية والاقتصادية لمجلس الوزراء جرى خلاله استعراض الإجراءات التي تم والتي سيتم اتخاذها قريباً في إطار الخطة الموضوعية لدعم وتعزيز فاعلية الاقتصاد الوطني. وقد أطلع سموه على المواضيع الجاري بحثها من قبل اللجنة المالية والاقتصادية والتي من بينها: - قانون الاستهلاك وحصر كافة صيغ الاستهلاك ووضع الإجراءات المناسبة لتدعيمها جميعاً. - غرفة التناقص في سوق الأوراق المالية والتي من شأنها تسهيل وتسهيل انعام إجراءات تحويل ملكية الأسهم واستلام المبالغ المستحقة. - قيمة السهم في الشركات المساهمة الكويتية وإمكانية تجزئتها. - رؤوس أموال الشركات المساهمة العامة وإمكانية السماح لها



وفاء الماضي..

انطلاقة المستقبل

يقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

لو تعمق المؤرخون في مراجعهم ووثائقهم، حين تاريخهم للكويت، لوجدوا مادة بسيطة، ما زالت حية تتفاعل، كانت عماد كويتنا وركيزتها ومحور انطلاقتها. الوفاء، كان بمثابة التمسك بالصلة للدولة الفتية. والمحبة كانت البذور الأولى التي زرعتها الأماني الكويتية في بداياتها فتمت وكبرت حتى غدت شجرة عميقة الجذور في الأرض مشرقة الأغصان في الفضاء. الوفاء، عادة كويتية. لم تكن أبداً مكتسبة، فهي نزعة فطرية تتوارثها جيلاً بعد جيل، محفورة في القلب والوجدان، وشارسها بتقاليد عريقة دون تصنع أو مبالاة. والكويتيون بصفة عامة، شاربوا على هذا الطبع، بل كما يقول علماء الاجتماع، أصبح الوفاء جزءاً من تركيبتهم الانسانية الأصلية. إذن.. عربقون بالوفاء نحن أهل الديرة. فمن يعد يف ومن يستجير بجار، ليعضد البعض كذا ولم تزل، أسرة كبيرة تعيش في «فريج» كبير وفي بيوت متعددة. معاً في الأفراح والأتراح، وفي السراء والضراء، وفي العسر واليسر. والزعيل الأول ما زال يذكر ويذكر كل هذه الصفات والميزات، وكيف كانت الحياة تعطي بالمحبة والتراحم والتواصل. قبل أن توابك الزمن وترتقي إلى تقنية العصر كيف كنا.. وكيف الوفاء يكون. لنخرب مثلاً بحريق، حيث لا إطفائية ولا سيارات نجدة، يتسارع أهل الفريج كلهم، كيد واحدة وكرجل واحد، يطفئون النار بوساطتهم البدائية، والرمول تلك المادة الانسانية، «البقية على ص ٢١»

أقال بوندكستروم مساعده

ريغان يعترف: خدعوني

الصفقة تمت عن طريق اسرائيل

تل أبيب: الصفقة عززت علاقاتنا مع واشنطن

واخيراً... اعترف الرئيس الأميركي رونالد ريغان بالتفاصيل الكاملة للصفقة السرية مع إيران ميرزا موفته بالقول إن مستشاريه قد خدعوه وقد قرأه كاول كيشي فداه للصفقة فيما أوضحت اسرائيل أن دورها الهام في العملية عزز العلاقات مع واشنطن بعكس كل التوقعات عن تورط هذه العلاقة «طالع ص ٢٠»

وأعلن ريغان في بيان مقتضب القاه من البيت الأبيض أنه كان قد أصدر تعليمات إلى المبعوث العام يوم الجمعة الماضي بإجراء تحقيق في الجوانب القانونية بشأن شحنات الأسلحة الأميركية لإيران.

وقال إن المدعي العام أبلغه ببعض النتائج المبدئية للتحقيقات التي أجرتها وزارة العدل وأن هذه التحقيقات أظهرت أن المسؤولين بمجلس الأمن القومي لم يبلغوا الرئيس بكل الحقائق المتعلقة بهذا الموضوع وبصفة خاصة تحويل بعض الأموال التي دفعتها إيران مقابل هذه الأسلحة إلى حساب ثوار - الكونترا - المعارضين لحكومة نيكاراغوا - وذكر الرئيس ريغان أنه قرر تشكيل لجنة خاصة لإجراء مراجعة شاملة لدور مجلس الأمن القومي في إدارة

الامارات ابلفت دول التعاون بالحادث

٢٩ قتيلاً وجريحاً ومفتوداً

بقصف جوي لحمل "أبو البخوش"

٥٤ طائرة عراقية تدمر ٦ اهداف عسكرية

وتصيب ٣ ناقلات عملاقة في جزيرة لاراك

ابوظبي - الوكالات - أعلنت دولة الامارات العربية المتحدة أن بعض منشآتها النفطية في حقل أبوالبخوش الذي يبعد ١٠٠ ميل شمال غرب ابوظبي تعرض صباح أمس للقصف الجوي قامت به طائرة اجنبية مما أسفر عن مقتل خمسة أشخاص وجرح ٢٤ شخصاً أصابة بعضهم جروحاً خطيرة وفقد عشرة أشخاص «البقية على ص ٢١»

تدمير ٣ ناقلات وشيت رويتر مصادر ملاحية في الخليج قولها أن الغارة على جزيرة لاراك - والتي كان يعتقد من قبل أنها خارج مدى الطائرات العراقية - أدت إلى اشتعال النار في ٣ ناقلات عملاقة. وأوضح أن الناقلات هي إيرانية واثنين تحملان علم قبرص.

١٦٤١ مهمة قتالية ذكر بيان عسكري عراقي أن عدد المهمات القتالية التي نفذتها الطائرات العراقية المقاتلة بلغت ١٦٤١ مهمة ألحقت خلالها بالوقائع الإيرانية المزيد من الخسائر وعادت إلى قواعدها سالمة. وقال أن الطائرات العراقية دمرت هدفاً بحرياً مساء أمس.



وزير الداخلية يبحث أركان وزارته على بذل المزيد من الجهد والعطاء لتوفير أمن واستقرار الوطن

ترأس وزير الداخلية الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح في التاسعة والنصف من صباح أمس اجتماعاً في مبنى الوزارة حضره المحافظون ووكيل وزارة الداخلية والوكلاء المساعدون، وكيار الضباط بالوزارة. وقد تم استعراض كلمة صاحب السمو أمير البلاد خلال اجتماع سموه بابنائه قادة الجيش والشرطة والحرس الوطني، وما تضمنته من توجيهات سامية وثقة غالية. كما تم خلال الاجتماع تدارس الاستعدادات الجارية لاستضافة مؤتمر القمة الاسلامي بالبلاد في مطلع العام المقبل. وقد حث وزير الداخلية الحضور على بذل المزيد من الجهد والعطاء في سبيل توفير أمن واستقرار الوطن.

عزيزي لمسهلك اليوم

أنت على موعد مع افتتاح سوقنا الشعبي الكبير بالسالمية سوق بدر الوهيب الشعبي باباً بجانب الجسر مقابل زهور

بفتح وذلك تمام الساعة ٤ مساءً عنواننا،

أبعارنا، جوية بضاعتنا وخبرتنا كلها من

أهلكم وفي خدمتكم.

حيث المفاجآت وأهدايا بانتظاركم.

بعد معارك كرف وفتر بالسلاح الأبيض

أكل استعادت مفدوشة صباحاً

والفلسطينيون اقتحموها ليلاً

تمكن المقاتلون الفلسطينيون من استعادة بلدة مفدوشة التي اقتحمها ميليشيات حركة أمل صباح أمس بعد معارك ضارية بالسلاح الأبيض وبكافة أنواع الأسلحة. وقالت «فراش برس» نقلاً عن مصادر أجمعت على ذلك ومن بينها قوى الأمن اللبناني أن الفلسطينيين شنوا هجوماً خاطفاً استعادوا خلاله البلدة مع جنح الظلام.

وفي بيروت امتدت معركة الخيميات لتتسلسل مخيم سيرا وشاتلا بالإضافة لبرج الدراجة واستخدمت فيها كافة أنواع الأسلحة. فيما توقعت مصادر لبنانية بدمشق أن يتم خلال ساعات الإعلان عن اتفاق لوقف النار. وأفادت المصادر أن الاتفاق يشتمل على وقف إطلاق النار واشتغال الفلسطينيين إلى المواقع التي كانوا فيها قبل احتلالهم لبلدة مفدوشة. كما يشمل الاتفاق نقل التموين إلى مخيم الرشيدية المحاصر. «طالع ص ٢١»

القتال يرفع الدولار بيروت - رويتر - انخفضت الليرة اللبنانية في وجه الدولار مرة أخرى أمس وسجل الدولار عند أقل سعر تبادل منذ يوم الاثنين سعراً وسطياً بلغ ٦٥ ليرة بينما كان سعره الوسطي عند أقل سعر يوم الاثنين ٦٤ ليرة. ونسب متعاملون بالنقد الانخفاض الأخير إلى القتال حول الخيميات.

عن البرنامج الاقتصادي..

في وسعنا القول أن هناك ما يمكن وصفه بالهاجس المسيطر على القيادة السياسية الكويتية، وهو هاجس الحرص على عدم الثبات والتوقف عن متابعة حركة الأحداث والتطورات ومعالجة القضايا الراهنة والطارئة وخاصة قضايا السوق والاقتصاد الوطني. ولذلك نجد القيادة تتحرك باستمرار وفي كل الاتجاهات، فتعقد الاجتماعات واللقاءات وتجاوز للجان وأصحاب الاختصاص، مما يؤكد حرص القيادة وسعيها نحو إضفاء المزيد من الحيوية والنشاط على عملنا الوطني في الداخل والخارج.

ويمكن القول أن اجتماع لجنة الشؤون المالية والاقتصادية الوزارية برئاسة سمو ولي العهد يشكل نقطة مضيئة على طريق تعزيز فاعلية الاقتصاد الكويتي، وتأمين كل الوسائل التي تحرره من بعض القيود وتعينه على الانطلاق نحو أفق أوسع وأشمل. والحقيقة أن المسألة الاقتصادية والظروف غير العادية التي يمر بها السوق كانت ولا تزال تصدر الاهتمام الحكومي وكانت تتقدم على ما سواها من قضايا محلية باعتبارها تتناول قطاعاً واسعاً من الناس وتتصل بالجانب المادي والمعيشي للمجتمع.

والحكومة من واقع حرصها على تأمين الاستقرار النفسي والاجتماعي، دأبت على اتخاذ الإجراءات التي من شأنها أن تساعد في الانعاش الاقتصادي وعملت من وقت لآخر، على تعديل المسار بما يتناسب والظروف السائدة.

ولعل الإجراءات التي تقرر اتخاذها في اجتماع اللجنة الاقتصادية الوزارية، تشكل مدخلاً لمرحلة أكثر اشراقاً وضاءة على صعيد تحريك السوق وإخراجها من دائرة الجمود.

والمهم أن يكون البرنامج الاقتصادي وإجراءات تنفيذه نابعة من رؤية استراتيجية بعيدة المدى تأخذ في الاعتبار الظروف الإقليمية وطبيعة حركة المتغيرات والمستجدات على كافة الأصعدة.

وفي وسعنا القول أن الموضوعات التي تم بحثها من قبل اللجنة المالية والاقتصادية والإجراءات التي تم وضعها لإنجاز ما تم الاتفاق عليه.. فضلاً عن تحديد نهاية السنة الحالية موعداً لتطبيق البرنامج.. كل ذلك يشكل نوعاً من الالتزام الحكومي نحو بث دماء جديدة في بيتنا الاقتصادية، وتحريك السوق والتعجيل في إعادة

(الرأي العام) «البقية على ص ٢١»



مقاتلون فلسطينيون يفرغون صناديق قذائف قرب مفدوشة

«الرأي العام» تحاور

سكوتير حلف الاطلسي

■ قضايا الخليج جزء من الأمن القومي

■ الناتو معني بما يجري في المنطقة العربية

■ الأميركيون تصرفوا في ليبيا «كرعاة البقر»

نص المقابلة غدا

فعلان قهوة

كانوا هناك!

اجل، كلهم بلا استثناء كانوا هناك... في ارض المعارض. هذه الارض الطيبة المبروكة، يتنوع فيها الزرع والضرع، من صناعة وفكر، وتجارة وثقافة، وتناجات شتى تتفاعل معطياتها مع الحياة والناس والحاجة ام الاختراع!

واعظم هذه الحاجات غذاء الفكر، وخبز المعن، ومثمة الروح، وسلوة القلب، ونبيض الوجدان.. كلهم كانوا هناك، عبر معرض الكتاب العربي، احد اهم منجزات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وهي القيم الجمالية الثلاث، المتصلة بحضارة الفكر وثروة العقل، تتمازج مع الثروة المادية تحت الارض وفوقها، فاذا هما رايتان ترفرفان، بالخبر والحب والعطاء، في سماء الكويت: الثروة المادية لرفاه الشعب وموارد نموه واقتصاده، والثروة الفكرية لثقافته، وسعة مداركه، واتصاله بالحضارة الانسانية قديمها وحديثها، لان ثقافة الشعب بعامه، جزء لا يتجزأ من «التنمية الثقافية»، التي تضعها الدولة في الاولويات، لبناء الانسان، يترااف مع بناء الوطن، ويتوحد بالفعل والارادة ويخوض بالامل والاشراق...

كلهم كانوا هناك، ولايم قليلة تبقى في عمر الذاكرة... المفكرين والعلماء والادباء والشعراء والباحثون العرب، اسماؤهم تعلق تراثهم ومؤلفاتهم و«خبرهم» اليومي لنا... وزادهم الفكري لاجيالنا... وكذا نخبة كبيرة من مفكري وعلماء وادباء وشعراء وباحثي العالم الخارجي، لتتواصل الثقافة في الاطوار الذي حدده حديث نبينا العظيم: اطلبوا العلم ولو في الصين... وكذلك الطفل، فان له ما يقرأ وما يستمتع... والاسرة والانسان العادي حتى لا يبقى عاديا...

كلهم هناك، في استقبالك ولسان حالك يقول: وخير جليس في الامة كتاب...

كتاب تقرأه ولا تكتفي بان تترين به (ديكورا) في صالون او واجهة في مكتبة يعلوها الغبار. فالقراءة مفتاح الثقافة، بل قل مفتاح المعرفة الانسانية الشاملة. وكما قد صادفت العديد منهم، ومع كل معرض سنوي تشكسبهم، ابن خلدون، وابن زيدون، ومولير ويوندر وفولتير، وطه حسين والحكيم وفاروق عيود، والعجيلي وبنت الشاطئ والفارابي والرازي، وديكارت ولافطون وسقراط وعشرات من المبدعين - كويتيين ومقيمين - في الادب شعره ونثره، وفي شتى التخصصات والمعرفة، كتابا متميزا او زادا شهريا كلما امتلأت مكتبائنا منه هفتت: هل من مزيد؟

عبدالله الشبيتي

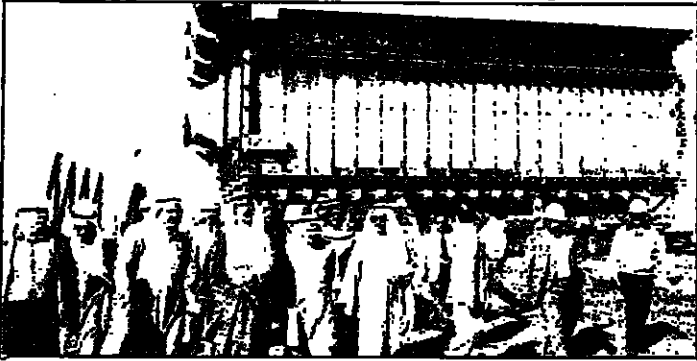
وزير الكهرباء تفقد محطة تقطير مياه الزور الرفاعي. المحطة ستكون جاهزة في سبتمبر المقبل.



وزير الكهرباء والماء يشارك عددا من كبار المهندسين شرح الامور الفنية.



وزير الكهرباء والماء يشارك عددا من كبار المهندسين شرح الامور الفنية.



وزير الكهرباء والماء يشارك عددا من كبار المهندسين شرح الامور الفنية.

المشروع. واضاف قائلا: وكذلك شهدنا جزءا من الوحدة الثانية، واليوم بلغنا ان الوحدة الاولى تم تنصيبها. ويستغرق تنصيب الوحدة بأكملها، وسوف تأخذ العملية لجميع الوحدات اسبوعا كاملا.

وتوجه الوزير الرفاعي قائلا: وبهذه المناسبة احب ان اذكر ان جميع الاجهزة المعنية كانت العامل الاساسي في انجاز هذه المهمة الموكلة اليها، لذلك اود ان اشكر مؤسسات المواينة والجسار والجيواثارت، حيث اننا اعتبرنا ارض المحطة منطقة محظورة، وهذه الطريقة وفرتا شهرين من المدة المقررة لانجاز العمل.

وردا على سؤال حول موعد مباشرة العمل قال: سوف تعمل المحطة الاولى في سبتمبر القادم، وسنحاول ان يتم الانجاز قبل ذلك بفترة.

والجدير بالذكر ان المحطة تتكون من مجموعة غلايات، وتربينات بخارية وغازية، ومولدات كهربائية، ووحدات تقطير مياه البحر، وما يتبع ذلك من اجهزة مساعدة للضخات بناؤها، وضواغط الهواء، ونظم تزويد الوقود، والمحركات الكهربائية، والمولدات، وقواطع التيار الكهربائي، ولوحات

تكليف جديد لمراكز اشراف الحراس بالمناطق التعليمية كلف وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخصري مراكز اشراف الحراس التابعة للمناطق التعليمية الخمس بالاعتماد على سير عمل الحراس العاملين بمباني الادارات والمراقبات ومنشآت ومراكز الوزارة غير التابعة اداريا للمراكز، على ان تقوم ادارة الوظائف الفنية المساعدة والمعانة، بالتبليغ عن حالات غيابهم، وبمخالفاتهم لنظم العمل باعتبارها الجهة المختصة بمقابلة احوالهم الوظيفية كالتنقل ومنح الاجازات والغياب وحالات الاخلاق بالواجبات الوظيفية.

المواصلات: تجارب حذرة منسقة بمقاسم المنقف خرج مصدر مسؤول في وزارة المواصلات بانه ستجري بعض التجارب الفنية بمقاسم المنقف اليوم الاربعاء وذلك لتكملة الفحص الفني في القسم. واضاف المصدر انه نتيجة لهذه التجارب والتي ستبدأ بعد الساعة الثانية عشرة نيل سيتم قطع الحارة على المشتركين لفترة من الوقت.

مدرسة ابي هريرة احتفلت بالمولد النبوي ضمن احتفالات مدارس منطقة الجهراء التعليمية بالمولد النبوي الشريف نظمت جماعة نشاط التربية الاسلامية بمدرسة ابي هريرة الابتدائية للبنين مسابقة دينية بين مدارس المرحلة الابتدائية اسرت نتائجها عن فوز مدرسة الانحف بن قيس الابتدائية للبنين بالمرکز الاول فيما احتلت المركز الثاني مدرسة محمد صالح العجيري الابتدائية للبنين وكان ترتيب مدرسة ابي هريرة الابتدائية للبنين المركز الثالث. كرمت المدارس الفائزة بالجوائز القيمة كما قدمت الهدايا لجميع طلاب المدارس المشاركة بالاحتفال.

تاجحون بدورة الخدمة الاجتماعية اعلنت وزارة التربية اسمااء الاختصاصيين الذين حضروا الدورة التدريبية في مجال الخدمة الاجتماعية وتنمية المهارات بهذا المجال وقد كان عددهم ٧٦ اختصاصيا واختصاصية من المناطق التعليمية الخمس.

ثلاث سنوات مع الشغل والنفاذ لم تفذ بعد

هيئة التحكيم، كما حضر الاستاذ حمد/ وكيل المجني عليه الذي كان قد تقدم ببلاغه إلى النيابة العامة، وقرر أن المجني عليه سجل الشك لدى شركة (.....) ولا تزال المعاملة مطروحة أمام هيئة التحكيم.

ولما كان مما تبين من اقوال وكيل المجني عليه أن الشك حرر عن أسهم شركة (.....) بيعت بالأجل تم تسجيلها لدى شركة (.....) بعد نقاش مسرور بالمعاملات المتعلقة بأسهم الشركات التي بيعت بالأجل ولم تفصل هيئة التحكيم في المعاملة الخاصة به لما كان ذلك وكانت الفترة الثانية من المادة الثالثة من المرسوم بقانون سالف البيان تنص على توقف جميع الاجراءات القضائية المدنية والجزائية الخاصة بهذه المعاملات ووسائل دفعها بما فيها اجراءات شهر الإفلاس إلى أن يتم الفصل فيها من الهيئة، تبين الحكم بوقف اجراءات نظر المعارضة حتى الفصل في المعاملة الخاصة بالشك موضوع الدعوى من هيئة التحكيم.

فهذه الاسباب حكمت المحكمة بقبول المعارضة شكلا وبوقف اجراءات نظرها حتى يتم الفصل في المعاملة الخاصة بالشك موضوع التحقيقات من هيئة التحكيم مع الافراج عن المتهم. وكانت المحكمة قد عقدت برئاسة القاضي محمد جري عيود - رئيس المحكمة، وعضوية عبدالله بوش وسيد الامامي - القاضيين، وحضور يوسف المعمار - ممثل النيابة العامة، وفغان مدحت الجري - سكرتير الجلسة.

لعمدة بعشرين ديناراً

ذهب لعمدة بعشرين ديناراً وهو طبيب الطوية ولكن سواش الشيطان سولت له عمدا مريضا، إذ نبهه احد المأمورين بالمستشفى إلى نهاية ميماس الزيادة فطمع الشيطان إلى أمر لا تحسب عواقبه، وسرعان ما طرح المسكين أرضا بفعل لكمة دفع ثمنها دائره.

وتحصل الواقعة مما أبلغ به وقرره المجني عليه خليل/ امرأته كان يؤدي عمله بقليلات بمستشفى (.....) الحكومية، عندما طلب منه المسؤولون اخراج الزاوي لانتفاء موعد الزيادة، فقام هذا بتبديل هذا الطلب إلى ان المتهم جمال/ رفض الاستئصال لطيف، فراح المجني عليه لاستدعاء مساعد المدير، غير ان المتهم لكمة في وجهه فسقط متقيما عليه.

وسوال المتهم اعترف بأنه صنع المجني عليه على وجه مرتين. ولما كان ما يسند إلى المتهم هو انه اعتدى على موظف عمومي أثناء وسبب آداء وظيفته، إذ لم يصل جرم المتهمة إلى حد المقامة لإجراء المجني عليه على آداء فعل أو



عيسى الكندي

الاطعمة لمعرفة مدى الاستفادة منها وبناء عليها سيتم وضع الخطط والبرامج لاحتياجات التي يتطلبها مرفق الثقافة. كما ان هناك جانب رئيسي هو المحافظة على البيئة من التلوث ولابد من التركيز على عامل التنمية البيئية بكافة مجالاتها، وذلك لما لها من تأثير مباشر على حياة الفرد، والتي من ضمنها تدخل المحافظة على النظافة العامة.

نظرة على الطائفة

الى مقالين والقيام باعمال ردم النفايات وسحب مياه المجاري وكسح مياه الامطار والاشرف على دورات المياه العامة، بالإضافة الى قيامها بالنظافة اخرى تتعلق بأشغال الطرق... مثل نقل السيارات المهمة والسكراب، ومراقبة الحيوانات السائبة ومراقبة الشاليهات بالتعاون مع لجنة استقلال اراضي الدولة خارج خط التنظيم بادارة املاك الدولة، ومساعدة الهيئة العامة للزراعة ومراقبة الاراضي الزراعية ومراقبة قسائم السكراب المؤقتة وقسائم حفظ السيارات والبسطات المؤقتة... ومراقبة تجهيز ودفن الوفيات وكذلك مراقبة اعمال الزينة والتي تشمل تليق الاعلام والزينة في المناسبات الرسمية... وعلى مستوى العمل بادارات البلدية، فان ادارة النظافة من ضمن الادارات التي اجرت دراسة الى مقالين والقيام باعمال ردم النفايات وسحب مياه المجاري وكسح مياه الامطار والاشرف على دورات المياه العامة، بالإضافة الى قيامها بالنظافة اخرى تتعلق بأشغال الطرق... مثل نقل السيارات المهمة والسكراب، ومراقبة الحيوانات السائبة ومراقبة الشاليهات بالتعاون مع لجنة استقلال اراضي الدولة خارج خط التنظيم بادارة املاك الدولة، ومساعدة الهيئة العامة للزراعة ومراقبة الاراضي الزراعية ومراقبة قسائم السكراب المؤقتة وقسائم حفظ السيارات والبسطات المؤقتة... ومراقبة تجهيز ودفن الوفيات وكذلك مراقبة اعمال الزينة والتي تشمل تليق الاعلام والزينة في المناسبات الرسمية... وعلى مستوى العمل بادارات البلدية، فان ادارة النظافة من ضمن الادارات التي اجرت دراسة

محاضرة امنية بشأنية ام علاء الانصارية



ضمن حملة التوعية الامنية والمروية التي تقوم بها ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية بين طلاب المدارس وبالتعاون مع ادارة النشاط المدرسي التي الملازم اول ربيع المطيري من ادارة العلاقات العامة محاضرة امنية مبرورة على طالبات مدرسة ام علاء الانصارية الثانوية للبنات وقد تضمنت المحاضرة العديد من النواحي الامنية والمروية من بينها مشكلة المراهقين واداء السائق في حوادث السير وارشاد الى بعض التصرفات والسلوكيات الخاطئة لدى السائقين، وتطرق للملازم اول ربيع الى مفهوم التعاون مع رجل الامن واهمية ازالة الحاجز النفسي ما بين الشرطة والمواطنين وضرورة الابلاغ عن اي اشياء تؤثر بشكل او باخر على سلامة الوطن واستقراره وفي ختام المحاضرة تناول مشاكل الخدم ونبيه الى ضرورة الرقابة على تصرفاتهم، كما دعا الى نبذ السلبية وترجمة حب الوطن الى واقع من التصرفات الايجابية.

٦٦٠ ألف دينار شيكات بلا رصيد

بلغت قضايا الشيكات بدون رصيد يوم امس ٨ قضايا شهد مخفر الشرق منها اربع قضايا بلغت مجموع مبالغها (٣٥١٤٠٠) د.ك منها شيك بمبلغ ٢٣٠ ألف د.ك، وشهد مخفر الشويخ ثلاث قضايا بلغت مجموع مبالغها (٣٠٨٨٠) د.ك منها شيك بمبلغ (٢٤٧٨٨٠) د.ك اما مخفر القرة فقد شهد قضية واحدة بشيك قيمته (٨٥٠) د.ك.

هذا وقد سجلت قضايا بها وجاري عمل اللازم.

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة نطق الكويت (ش.م.ك.)

الرئيسية - الكويت

بجاجة إلى

مشتري (مشتري خارجية ومحلية)

تعلن شركة نطق الكويت (ش.م.ك.) عن حاجتها الى مشتري (مشتريات خارجية ومحلية) للعمل في دائرة الشراء، تعطى الاولوية في التوظيف للكويتي ثم العربي.

على المتقدم لهذه الوظيفة ان يكون قد اكمل دراسته الثانوية يتبعها سنتان من التدريب بدوام كامل في معهد تجاري او فني، وان يكون لديه خبرة (٥) سنوات في شراء المواد، اجادة اللغتين العربية والانجليزية تحدثا وكتابة امر ضروري.

ومن ضمن المهام الرئيسية لشاغل هذه الوظيفة مراقبة عمليات الشراء المحلي والخارجي لاحتياجات الشركة من المواد المبصرة ومواد المخزون والمعدات، ويحدد الشراء الاقل كلفة في نطاق المواصفات المطلوبة، وذلك بعد الاستفسار بشكل مكثف من الموزعين المحليين والوكلاء والموردين الخارجيين والشركات الصانعة، ويعد معاملات الشراء ويلاحقها ويتأكد من التقيد بمواعيد التسليم ومواصفات المواد.

لن يقل الراتب في البداية عن (٣٦١٢ ديناراً كويتياً) في السنة مع علاوة غلاء معيشة تبلغ (٧٩٥ ديناراً كويتياً) للاعزب و(٩١٥ ديناراً كويتياً) للمتزوج في السنة مع عوائد اخرى تشمل اجازة سنوية مدفوعة الراتب مدتها (٤٢) يوماً مع تذاكر سفر بالطائرة الى الموطن المسجل لشاغل الوظيفة وطبقة افراد عائلته، وتقدم الشركة سكناً او علاوة سكن بدلا من ذلك والعناية الطبية المجانية.

على الراغبين في التقدم لهذه الوظيفة الحضور شخصيا الى قسم التوظيف بشركة نطق الكويت (ش.م.ك.) في الاحمدي - الجادة (٦) - مقابل الحديقة العامة، مصطحبين معهم جوازات سفرهم ونسخا عن شهادات الدراسة والخبرة للحصول على طلب العمل، وذلك خلال اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان.

اختتام ندوة تغذية امراض الكبد والكلى

محاضرات علمية عن الفشل الكلوي والتنظيم الغذائي للمرضى واستخدامات الكلى الصناعية

خارج الكويت وداخلها. وقد تضمنت المحاضرة الاولى التي القاها الدكتور جوجان رئيس وحدة غناية الكلى بمستشفى «كانتيري» وتحدث فيها عن الفشل الكلوي الحاد والتعريف الطبي للمرض وسماته والسريرية والاجراءات المعالجة الواجب اتخاذها في حالات توقف افراز البول واسباب المرض ووسائل التشخيص وطرق العلاج الكيماوي. وتحدث الدكتور جوجان عن الفشل الكلوي المزمن والاسباب الغالبة لحدوث المرض وطرق التشخيص واسس العلاج.

وكانت المحاضرة الثانية عن التنظيم الغذائي لمرضى الكلى المعالجين بالتريش الميكانيكي بالتوضيح المصاحبة الخارجية للدم انقتها اختصاصية التغذية فاليري من مستشفى شيفيل. وقد تطرقت المحاضرة فاليري الى مقارنة بين تاريخ العلاج الغذائي لمرضى الكلى ومستجدات العلاج الغذائي في الوقت الحاضر، واعتبارات السريعة العامة المتخلطة في تخطيط الوجبات، واحتياجات المريض الغذائي وانواع العناصر الغذائية الواجب تعديلها بما يتلاءم مع فسيولوجية الكلى المريضة ونظام البديل الغذائي المستخدم في تخطيط وجبات مرض الكلى.

وشاقت المحاضرة الثالثة نظم التغذية المتبعة في علاج مرض الكلى المعالجين بالتريش الميكانيكي البريتوني «الداخلي» للدم المستمر. اما المحاضرة الرابعة فكانت عن الابداء الغذائية المتبعة عند استخدام العلاج التحفظي لمرضى الفشل الكلوي، وتركزت المحاضرة

بسم الله الرحمن الرحيم

دولة الكويت

الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب

إعلان

تعلن الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عن بدء التسجيل لدفعة جديدة من الكويتيين الحاصلين على شهادة اتمام المرحلة المتوسطة بمراكز الهيئة في التخصصات التالية:-

اولا: مركز الاتصالات

١- مأمورة بدالة «بنات»

٢- مأمور بدالة

٣- مأمور استعلامات

٤- موصل كوابل

٥- تركيبات مقاسم

٦- مسجل بيانات اجهزة دقيقة

ثانيا: مركز الشويخ للتدريب الصناعي

- الصيانة والتعميدات الكهربائية

- فني الراغبين في الالتحاق باحدى هذه الدورات مراجعة عمادة القبول والتسجيل، بجمع دسمان - الطابق الثاني - الشرق. خلال الفترة من ١٩٨٦/١٢/٢٠ ولغاية ١٩٨٦/١٢/٢٠ م للاطلاع على شروط الالتحاق.

الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب

عمادة القبول والتسجيل

تحت رعاية الشيخ صباح الاحمد افتتح طبع الخير العاشر بالجمعية النسائية

الشيخ ناصر صباح الاحمد يشيد بجهود المشاركين في هذا العمل الخيري



● الشيخ ناصر وعبد الرحمن المزروعى والشيخ اللبناني ● تصوير بسام لطفي



● الشيخ ناصر صباح الاحمد والانسى لولوه القطامي



● هياء الفانم



● نينا محمود



● بسمة ابراهيم



● روضة الطخيد

الحاجة كذلك اشعارهم بان هناك من يهتم بهم ويقدم يد العون لهم. وأضافت قائلة: كذلك تعتبر اقامة هذه المهرجانات الخيرية وخاصة - طبق الخير - فرصة جيدة لتقديم كل دولة طبقتها الشعبي المتعارف به والذي تشتهر به بلدته، وهذا ما حرصنا عليه في تقديم اطلاق سودانية خلال هذا المهرجان المواقم اليوم واتمنى ان ينال اعجاب الحضور.

الجهود المبذولة في هذا المهرجان وتتمنى المزيد من هذا النشاط الخيري الذي يدعم اواصر المحبة والتقارب بين افراد مجتمعنا العزيز لتحقيق الرفاهية والتقدم لهذا البلد الامن. وقد شاركت في هذا المهرجان العديد من الجهات والمؤسسات المختلفة منها على سبيل المثال لا الحصر السفارة المصرية، والسفارة اللبنانية، والسودانية، جمعية المعاقين، وشركة الأغذية الكويتية.

الشيخة مريم افتتحت معرض الطالبة تهاني الايوب



● الشيخة مريم تفتتح شريط الافتتاح



● امام صور بعنوان «الغزل يا غزيل»



تحت رعاية الشيخة مريم سعد العبدالله السالم الصباح كريمة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، افتتح في نادي الاتحاد بجامعة الكويت بالمخاضية مساء يوم امس الاول معرض التصوير الضوئي (صور فوتوغرافية عن البيئة الكويتية) للطالبة تهاني الايوب الطالبة بجامعة الكويت (كلية الاداب). ضم المعرض العديد من الصور الفنية الرائعة التي تبرز جوانب من البيئة ولاقت استحسان الحضور. هذا وسوف يستمر المعرض حتى مساء اليوم.



● من الصور الفوتوغرافية المعروضة

حفل عشاء تكريما لمحافظة البنك المركزي السابق



● مدية تذكارية يقدمها الشيخ سالم السيد التمار



● محافظ البنك المركزي الشيخ سالم عبد العزيز سمود الصباح



● جانب من الحضور



● صاحب الدعوة والمحظي به وعدد من الحضور



● رشاد غانم الحميري اقام لها

والداها حفل عيد ميلاد ببهيجا حضره لقيف من الاهل والاعراب، اطفال خالته الشقيقة الاولى من عمرها المديد، الف مبروك وعقبال المئة عام.



● عدنان الشيخ صالح احتفل بزفافه على الانسة يسر غارس علي الحسن وسط فوجحة الادل والاصدقاء الف مبروك وبالزفاء والبنين

حفل عشاء تكريما لمحافظة البنك المركزي السابق



● محافظ البنك المركزي الشيخ سالم عبد العزيز سمود الصباح



● صاحب الدعوة والمحظي به وعدد من الحضور



● رشاد غانم الحميري اقام لها

والداها حفل عيد ميلاد ببهيجا حضره لقيف من الاهل والاعراب، اطفال خالته الشقيقة الاولى من عمرها المديد، الف مبروك وعقبال المئة عام.



● عدنان الشيخ صالح احتفل بزفافه على الانسة يسر غارس علي الحسن وسط فوجحة الادل والاصدقاء الف مبروك وبالزفاء والبنين

صباح الخير

الكويت .. واساليب التقويم..

لم يعد الحصول على الليسانس والماجستير والدكتوراه نهاية المطاف بالنسبة للرجل الناجح الذي ينشد التقدم فكريا وعقليا .. فهناك ضوابط لا بد أن يتقيد بها كل طالب علم .. هناك أمور عديدة يجب أن يضعها في الحسبان .. هناك وطن ينشد الازدهار على يد ابنائه .. هناك مسؤولية يتحتم من خلالها على الشخص ان يتقبل كل شيء يعرض عليه متطلعا بذلك من ايمانه بأنه لا يصح الا الصحيح .. ولن تعطي الوطن حقه الا بالجد والاخلاص..

لا أعرف الى هذه اللحظة لماذا يرفض البعض التقويم .. لماذا يرفض البعض أن يثبت امكانياته وقدراته في المجال الذي يعمل فيه من خلال تقديرات الآخرين وتصوراتهم حول اي قضية كانت .. فمادام يعني الامتحان للشخص المتمكن .. ومادام يعني التدريب للشخص الموهل .. فالامتحان او التدريب يؤديان الى ابراز امكانيات وقدرات كل شخص وهما يرتفع شأنه اكثر مما كان عليه، وهنا نقطة الخلاف التي نراها تبرز على السطح في اكثر من موقع من مواقع العمل.

النظرة السائدة والامل الذي يشغل بال بعض حملة الشهادات في الكويت وخصوصا حملة الماجستير والدكتوراه انهم يتصورون بشهاداتهم تلك يستطيعون ان يعملوا الكثير والكثير وانهم لا يمكن ان يقبلوا بدخول دورات ما لصل ما لديهم من خبرة ومعلومات لمواجهة مرحلة ما وتطوير عمل ما وهنا الخطأ.

فالانسان بحاجة الى التعليم ومتابعة كل جديد في مضمار تخصصه طيلة حياته .. فالعلم مستمر لا يتوقف، وما التقويم وما الدورة وما الاختبار الا محاولة لتحقيق شيء ما تستطيع ان تحكم من خلاله على كل واحد منهم .. ونستطيع ان نؤله ليتقلد في مرحلة ما منصب من المناصب .. ومن يريد التطوير في اي قطاع لا بد أن يعرف امكانيات من يعمل معه، وقدرات من سوف يشاركه في التطوير وبالتالي لا بد من التقويم، وهنا يلاحظ بوضوح أن الشخص الواقف من امكانياته وقدراته يتقبل اي نقد .. يتقبل اي اختبار .. يتقبل اي اسلوب من اساليب التقويم .. أما الشخص الذي يعانى من الفراغ الفكري والاكاديمي فهو وحده الشخص الذي يرفض ذلك التقويم .. يرفض ان يدخل دائرة الضوء حتى لا يتكشف أمام الملأ .. وهذا هو سبب الابتعاد عن التقويم والقياس في كل أعماله .. وهذا هو الحل الوحيد لأولئك الذين لا يستطيعون ان يحققوا النجاح في اي عمل جديد .. بل يعملون سنوات طويلة ويغض النظر عن نوعية العمل ... ولكن عندما يأتي من يعرف امكانيات وقدرات كل واحد من هؤلاء يبدأ القلق يتغلغل في نفوس هؤلاء الذين يخافون من التقويم والقياس رغم الشهادات العالية التي حصلوا عليها باساليب غير مألوفة واستطاعوا ان يتقنوا ما يشتهون من مناصب .. ويبقى الوطن حائرا بين الجد والضحك.. بين من أتى ليعمل وبين من جاء لتبديد وقت العمل بالشكوى والتذمر، فمرة يقول: هناك حرب ضد اصحاب الكفاءات المحلية .. وآخر يقول هناك تضيق علينا واستئثار بالمناصب القيادية دوننا .. وهناك من يتذرع بحجج واهية يبرر تقصيره وعدم اجادته في العمل .. والحقبة أن الحرب قائمة ضد الشهادات المزيفة .. ضد الجهل المخفي تحت اقنعة الشهادات .. ضد الجاهل التي دفع ثمنها هذا الوطن في فترات عديدة ولا زال .. وعندما يأتي من يريد أن يميز الاقنعة ويوضح لكل منهم امكانياته وقدراته وما يريد الوطن من هذا وذاك يبدأ الكذب والتناق على حساب الوطن.. والى هذه اللحظة لا نعرف موقع الوطن في هذا الكم الهائل من الشهادات .. وهذه احدى مصائب هذا العصر، فلم نعد نفرق بين الجاهل والمتعلم .. ويبقى الصراع قائما بين الجهل والعلم ولكل منهما أنصاره .. ولكن كلا منهما بحاجة الى ناصر من أولي الحكمة والرأي لينقذوا الوطن والمواطن من جهل الاثنين!!

فرحان الوقيان



تذوقوا الفسوق
بريفار كم الطعم الشرقي الجديد (كوري - ياباني - صيني)
DAE SEUNG KWAN Restaurant

حيث تجودت أشهى وأطيب المأكولات الفريدة، جو هادئ - خدمة ممتازة وأسعار معقولة جداً - يفتتح برباً من الساعة ١٢ ظهراً وحتى ٣ بعد الظهر ومن مساء وحتى ١١ ليلاً -
فندق كارلتون تاور الكويت يقدم الافضل
الحجز فندق كارلتون تاور - الكويت - بجانب
مبنى الخطوط الكويتية - تلفون ٢٤٥٢٧٤٠ (خط ٢٠)

حديث الفن

الصحافة الفنية
وعلاقتها بأجهزة الاعلام

جميل أن يتم التجاوب بين الصحافة الفنية وأجهزة الاعلام الأخرى من إذاعة أو تلفزيون عندما تثار قضية خاصة بأحدى الأعمال الفنية... التقارير الرسمية داخل أي جهاز اعلامي لا بد أن يكون بها نوع من المبالغة والتهميل في بعض المواقع من أجل البقاء واستمرار الحياة داخل المؤسسة الاعلامية.. ولكن تبقى آراء الآخرين خارج الجهاز الاعلامي، فيجب أن تحترم وتتمتع بعناية ويتم التحقيق والمتابعة.. خاصة عندما يتأكد المسؤول أن الراي جاء عن حياد وموضوعية وهدفه صالح للعمل... يجب أن يتم التحرك داخل الجهاز الاعلامي من أجل الاصلاح وإعادة الامور الى نصابها الطبيعي.. لأن الاخطاء واردة، ومن هذا المنطلق سماع رأي الآخرين ثم محاولة تقييم الواقع من جديد عملية غاية في الأهمية وتدل دلالة قاطعة على مدى الترابط والتكاتف بين الاجهزة الاعلامية مع بعضها البعض، وناسف عندما يصلنا كلام طاش من مسؤول في لحظة نقد اقسامه، بعض الكلام اللامسؤول الذي يدل على عدم وعيه بما يجري داخل اقسامه التي تحتاج بين فترة وأخرى الى نقض القبار عنها ومحاولة التجديد ويفترض أن يتقبل الكلام أو النقد برحابة صدر ويبدأ في دراسة كل بند بعناية ويرى مدى مطابقتها للواقع الذي يعيش به يومياً...

تظل علاقة الصحافة الفنية مع الزملاء في أجهزة الاعلام المختلفة علاقة محبة واحترام لأن الغاية والهدف فيها المصلحة العامة.

فرحت عندما سمعت أن اخوة وتلاميذ ومحبي صقر الرشود في دولة الامارات العربية التي قضى بينهم ايامه الاخيرة.. انهم يفكرون بالحضور في يوم المهرجان والمشاركة خلال الندوات والتجمع الفني تقديراً للفنان الراحل.. خطوة ايجابية نعتز بها واهلاً وسهلاً بهم في الكويت..

بلال عبدالله

عبدالعزیز السریع ..

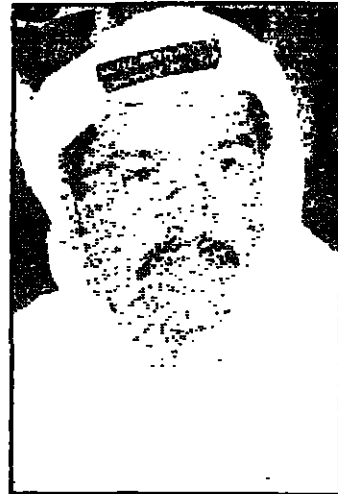
نجاح كبير لمسرحية ردوا السلام في مهرجان دمشق مسرح الخليج يجتمع لمناقشة دوره في مهرجان صقر الرشود



محمد الرشود - مسرح الحريد



صقر الرشود



عبدالعزیز السریع

كتب / صلاح البابا

مسرحية ردوا السلام التي شارك بها مسرح الخليج في مهرجان دمشق لاقت الاستحسان من جميع المشاهدين رغم ما أثير حولها من جدل أو نقد، وقد التقت الصفحة الفنية عبدالعزیز السریع رئيس مجلس إدارة مسرح الخليج العربي ودار الحوار حول نجاح الوفد المسرحي الممثل من رؤساء مجالس المسارح الأربعة الأهلية، وحول نجاح مسرحية ردوا السلام في المهرجان التي عرضت على مسرح الشام بدمشق يومي ١٤، ١٥ من نوفمبر الجاري.

كان يقاطع الممثلين بالتصفيق الحاد ونحن نعتقد أننا استطعنا أن نوصل رسالتنا المسرحية الى المشاهد في دمشق واذكر بالمناخات ان الجمهور لم يغادر صالة العرض كما فعل في العروض الأخرى.

الندوة -
ماذا حدث في الندوة التي ناقشت العمل المسرحي؟
وقائع الندوة نشرت سابقاً وافضل الأخذ من هذا المصدر الأمين الذي يعبر عن المهرجان وهي نشرة تصدر بصفة يومية وتنطوي جميع العروض والندوات وتسجل ما يدور فيها بكبر قدر ممكن من الأمانة.

ما انطباعك الشخصي حول المهرجان؟
ظهر المهرجان في دورته الحالية للمسرحية وهذا يعتبر مكسباً لنا، حيث تقبل الجمهور السوري المسرحية بطريقة حسنة، حتى أنه زادت عن عشرين عرضاً، في مستويات

مختلفة، فكان منها المسار والجميل والعادي والضعيف.

وقد اتيج لنا جميعاً ان نشاهد عدداً من هذه العروض وان نشارك في الندوات المخصصة لمناقشتها - كما شاركنا في الندوة الفكرية الصحافية والتي خصصت لموضوع الممثل المسرحي.

بما أنك رئيس الوفد هل ستقدم تقريراً عن الرحلة؟
أن شاء الله ساقدم تقريراً لوزارتي الاعلام والنوون الاجتماعية والعمل.

هل تعتقد ان الرحلة نجحت؟
نعم نجحت بكل المقاييس، فقد عرضنا العمل في جو مفعم بالحياة والنشاط كما شاهدنا عدداً من العروض التي لا يمكن مشاهدتها في ان واحد وفي مكان واحد.

منذ متى انطلقنا من العراق الى سوريا؟
منذ ان انطلقنا من العراق الى سوريا في موسم القاد.



مسرحية ردوا السلام بدمشق

القائم على المهرجان وان النشر في الصحف لا يعطي دلالة على المشاركة او عدمها.

كما علمنا ان مسرح الخليج لا يرضى عن ما يريده المسارح في هذه الاحتفالات لأن صقر رشود الذي يرفضه الجميع وخاصة في احتفالات المرحوم صقر الرشود وقد علمنا ان بعض المسارح الأهلية نجحت عن المشاركة في مهرجان صقر الرشود الذي يقام في الجزيرة خوافاً من ان تنشر هذه المشاركة بأنها ضد معطيات ومصداقية مسرح الخليج العربي وفق الله الجميع

كلام

حذاء سندريللا - مسرحية جديدة للأطفال وضع لها المسرح الشعبي كافة الامكانيات المتاحة رغم قصور اليد كما يقولون، لكن العمل الفني إذا وجد من يدعمه ويثق بجانيه، فلن تكون الوسائل المادية في يوم من الأيام حائلاً أمام الابداع ومع ان هذا العمل الذي يقدم للطفل هو الأول من نوعه، إلا أن وجود عناصر فنية كبيرة مثل احمد الصالح، ومريم الغضبان وابراهيم الحربي مع مساعدة ابراهيم الصلال وجاسم النيهان وجميع أعضاء المسرح الشعبي وعلى رأسهم أمين السر، جعل المتتبع يعتقد أن هذا العمل والأعمال التالية سوف تكون ناجحة لأن الابداع والتفاني إذا أتى من الجماعة، انعكس نجاحاً على الآخرين.... عجبني على الآخرين.

البابا

أوبريت لصقر الرشود



عبدالله البابا



انتهى مؤلف الاغاني عبداللطيف البناي والممثل بشر عبيد من تسجيل اوبريت مصغر عن حياة الفنان صقر الرشود.

الاوبريت سوف يؤدي باصوات ثق لأول مرة على المسرح وهي مفاجأة الحفل، وسوف تحتفظ بالاسماء لحين يوم الافتتاح ١٩٨٦/١٢/٢٣ على مسرح الدسم.

رسائل من الجزيرة

ارسل الفنان محمد الرشود مسؤول مسرح الجزيرة رسائل الى جميع المسارح الأهلية - الشعب - الخليج - العربي - الكويتي، يطلب فيها إيفاد عضو للمشاركة في اللجنة التنظيمية الخاصة بالاعداد لمهرجان صقر الرشود القادم.

دعوة للمسارح الأهلية

علم المحرر الفني ان مسرح الخليج دعا المسارح الأهلية - الشعبي - العربي - الكويتي لاجتماع يوم السبت القادم الموافق ١٩٨٦/١١/٢٩ الموجه للاحتفال بالمهرجان الاول لصقر الرشود الذي يقام مسرح الجزيرة يوم ١٩٨٦/١٢/٢٣.

علي الحجار... ورحلة النغم



أحدث اغنيات علي الحجار، تقول: رحلة الدنيا رحلة بالحب تبقى احلى ومهما يجري فيها مسيرها تروق وتحنى واغنيته يسجلها لاداعة القاهرة، ويصورها للتلفزيون ايضاً وهي من كلمات سهر عبدالله...

استلهم رموز البيئة اثرى العمل الفني

كتب حميد خزعل

ماذا نقصد «بالبيئة الاستوائية» بالضبط؟ هل هي السمة الجمالية للمادة التي تفرش في النهاية طبعياً احساس الانبهار والجدب لدى المتلقي؟ أم هي الصيغة الحرفية التي تشكل المادة فتعطيها تكويناً معنياً يبعداً جاذباً مفتعلاً تغلب في النهاية لدى المتلقي حاسة الانتاع البصري على الانتاع الفكري، والواقع ان مادة الخزف مادة «استوائية» في تكوينها الأصلي وهي بالتالي تفرش هذا احساس الحريي على ملمسها بعد ان ينتهي الفنان من تشكيلها واخراجها للصور كعمل فني متكامل الجوانب فيظل التعامل معها على انها قطعة فنية جميلة بحتة مليئة بالبرقة والتلف لا يجوز ان تتعدى في هذا التعامل خط المنة البصرية المادة الحساسة!

رموز بيئية مجردة.

اعطت الرموز البيئية لعمال سهام السعودي طابعاً خاصاً بها استلهمت فيه احساس الانسان العراقي اليومية ومشاهداته العاطفية التي يمس بها في كل لحظة، وكأنها استجتمت الفنانة كل خبراتها الخاص وفريد يظلمه سدف النخل التي تلال من بينه قباب المساجد بلونها «التركوازي» وهي تشمخ باهلتها الذهبية عالية في السماء، بينما يصغ ماء النهر كل شيء في هذا المشهد المبدع بلونه الأزرق الذي تتخلله خيوط الشمس الذهبية.

ولكن هل نعتقد عند هذا الخط ونكتفي بالحوار العاطفي بيننا وبين العمل كقطعة جمالية بحتة يظل هدفنا الوحيد في امتلاكها وعرضها في ركن من أركان المنزل لتضي عليه جوا من الترف الاستوائي ويؤكد نطل مصرين على ان نحد من امكانيات هذه المادة وهذا الفن في التعبير الفكري ونحكم عليه بأن يظل شكلاً من الاشكال الاداء التطبيقي.

وما يوسف له حقاً هو ان تعرض كل القطع الفنية في المعرض دون اسماء مما جعل تصنيف مسارات هذه الاعمال امراً صعباً.

لقد برزت في المعرض أربع قطع افردت باداء خاص ومختلف عن باقي الاعمال استلهمت فيها الفنانة الشكل التشريحي المجرى لجزء من جسد المرأة، وقد كبرت بهذه القطع الأربع حائزاً للترتبة الترتيبية (التفجئة) التي غلبت على المعرض، وهي تجزية اعتقد بانها لو اعطيت بعض الاهتمام والمناخات فيستخلص عنها شكلاً خاصاً ومتفرداً لاسلوب سهام السعودي بما لها من خبرة وابع طويل في مجال التعامل مع مادة الخزف.

المسيرة الفنية:

ولدت في بغداد بكالوريوس في السيراميك - أكاديمية الفنون الجميلة - جامعة بغداد ١٩٦٨.

دورة تدريبية في إيطاليا عضوة نقابة الفنانين العراقيين

عضوة الهيئة الادارية لجمعية التشكيليين العراقيين لعدة سنوات

آخرها عام ١٩٨٦.

من مؤسسي جماعة ١٧ للفن الحديث

المعارض الشخصية

١٩٧١ المعرض الاول
١٩٧٢ المعرض الثاني لقاعة جمعية

المعارض المشتركة

١٩٧٠ معرض لا يترك المانيا

الخزف مادة ذات طاقة ابداعية عظيمة

رموز البيئة اثره

فنزويلا - كركاس، ١٩٨٠ معرض السيراميك العراقي دمشق، ١٩٨٠ معرض جماعة ١٧ للفن الحديث.

١٩٨١ معرض جماعة ١٧ للفن الحديث.

١٩٨٢ معرض الواسطي.

الاعمال المنجزة

١٩٨١ معرض الجماعة ١٧ للفن الحديث.

١٩٨٢ معرض الجماعة ١٧ للفن الحديث.

١٩٨٣ معرض الجماعة ١٧ للفن الحديث.

١٩٨٤ معرض الجماعة ١٧ للفن الحديث.

١٩٨٥ معرض الجماعة ١٧ للفن الحديث.

١٩٨٦ معرض الجماعة ١٧ للفن الحديث.

١٩٨٧ معرض الجماعة ١٧ للفن الحديث.

١٩٨٨ معرض الجماعة ١٧ للفن الحديث.

١٩٨٩ معرض الجماعة ١٧ للفن الحديث.

١٩٩٠ معرض الجماعة ١٧ للفن الحديث.

٨٧ فيلماً تسجيلياً في مهرجان القاهرة



سعد الدين وهبة شادي عبدالسلام

خلال مهرجان القاهرة السينمائي الذي سيبدأ مع اول ديسمبر ويستمر حتى منتصفه، سيعرض ٨٧ فيلماً تسجيلياً، ومن خلال صالة عرض مدينة الفنون بالهرم، والمهرجان برئاسة سعد الدين وهبة رئيس اتحاد الفنانين الفنية في مصر وقد صرح صلاح النحاس، رئيس اتحاد السينمائيين التسجيليين، ان المهرجان يتضمن الجديد، والحديث، في نتاج السينما التسجيلية على المستوى المصري، والقومي، والعالمي، ومن أبرز الافلام التي تقدم في هذا الاطار:

- «المفتاح» اخراج: غالب شقني
- «مسألة سعد» اخراج: مجدي العمري
- «أثار عربية بالاندلس» لياسين البكري، - «زردة» لاسيا جبار
- «مصابي قوم» لعمر امير الادي
- «فيديو علي الرمال» لعمر امير الادي
- «زهرة الجنود» لجان شمعون
- «القيروان» لعبد اللطيف حميدة
- «مشوار» ليوسف عبدالخالق
- «الفن المصري المعاصر» لسعد نديم
- «الضحايا» لعادل عبدالرازق
- «قطار الصعيد» لعواد شكري
- «هذا بالإضافة الى مجموعة من افلام سعد نديم، كجزء من تكريمه، وكذلك، الفنان الراحل شادي عبدالسلام.



نبيلة عبيد كمال الشاوي

«الوحد».. في مهرجان القاهرة

أحدث افلام نور الشريف، ونبيلة عبيد، وكمال الشاوي، «الوحد» يعرض في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الذي يبدأ غروشه مع اول ديسمبر القادم. الفيلم كتب قصته فحفي ابو الفضل واخرجه: علي عبدالخالق، وكتب السيناريو له مصطفى محرم، ويشترك في بطولته، ايضاً: صلاح ذو الفقار، مجدي وهيب، رجاء الجداوي، صفاء السبيح، ابراهيم الشرقاوي، احمد حجاري، احمد دياب.

نور الشريف

التلفزيون



البرنامج الثاني

٢٠٣٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٢٠٣٩ رسوم متحركة، ٤٠٠ مبارزة بين فريقين الشباب والعسكري، ١٠٠ المسلسل الكارتوني هيريبوش، ٤١٠ المسلسل الثقافي عالم الحيوان، ٧٠٧ البرنامج الديني المحلي مفهوم الاسلام، ٧٣٦ المسلسل الاجنبي بين العمل والمنزل، ٨٠٠ الاخبار الانجليزية، ٨٣٦ المسلسل الاسبوعي بكيزة وزغلول، ٨٤٩ اهم الانباء، ١١٥٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢٤٠ القرآن الكريم والنشيد الوطني.

٢٠٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ١٣٠٣ المسلسل الكارتوني هايدلي، ٢٧٠٣ مسرحية الاطفال العربية هزيمة ابرهة، ٦٠٧ اهم الانباء، ٧٥٠ افاق الفن، ٨٢٩ برنامج مساء الخير، ٩٥٣ الاخبار العربية، ٩٥٣ المسلسل العربي البديل، ١٠٣٨ منوعات، ١١١٠ المسلسل العربي الاسبوعي بكيزة وزغلول، ١١٥٥ اهم الانباء، ١٢٤٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢٤٠ القرآن الكريم والنشيد الوطني.



الادب

١٢٠٥ اسبوع الاربعاء، ١٢٠٥ موجز الانباء، ١٢٠٥ موجز الاخبار، ١٢٠٥ الختام بالسلام الوطني.



غريد الشاطيء

الادب

٥٧٠٣ افتتاح الاداعة، ٥٧٠٣ القرآن الكريم، ٥٧٠٣ فقرات البرنامج، ٥٧٢٢ حديث، ٥٧٢٨ الختم المربعة، ٥٧٠٣ فقرات الاخبار الاولى، ٥٧٠٣ الختم المربعة، ٥٧٠٣ السمع والبصر في القرآن الكريم، ٥٧٠٣ من الذكر الحكيم، ٥٧٠٣ برنامج رياض القرآن، ٥٧١٨ الحديث النبوي، ٥٧٢٨ القرآن الكريم، ٥٧٠٣ الختام بالسلام الوطني.

الادب

سينما البارات «مودة مع القدر» نيلة عبيد - محمود ياسين - يسرا - سينما الفردوس ولودة ثلاثة ايام فقط - اسم الاسمي - سينما كاتانت - سيد بري - ولودة اربعة ايام فقط - نصير العدالة - راجي خانا - بادمي كولهياور

سينما الفحييل الصيفي «الطرف الثالث» - سينما الفحييل الشتوي «الفتح الاخير» - سينما الجهره «الطوفان» - سينما غرناطة «تكرار في الشارع» - سينما الصليخات «الفريسة» - سينما الجليب «القاهر» - سينما الاحدي «مدام كلانة»

سينما الاندلس «شوارع من نار» ميشال بير - دايان لين - ريك مور انيس - سينما السالمية اسبوعا ثالثا وينجح مقطع النظير: «الملك المفترس» الجزء الثالث - دنيس كاديبيس - ارستورغ - سيمون ماكور - كندال

سينما الحمراء ولودة يومين فقط: «مودة مع القدر» نيلة عبيد - محمود ياسين - يسرا - ولودة يوم واحد: «داسونهار» - ولودة يومين فقط: «كوتان المصور» ارنولد شوارزنجير - جراسي جونز - سارة دوقلاس

الصلوات

صلاة الفجر: ٤:٤١
صلاة التروية: ٦:٠١
صلاة الظهر: ١١:٢٢
صلاة العصر: ٢:٣٩
صلاة المغرب: ٥:٠٢
صلاة العشاء: ٦:٢٠

الصحف

الكويت - الوطن - ش فهد السالم
الكويت - غزوة - الشرق
حولي والفترة - الكندي - الجارية
السالمية - الشفاء - شارع سالم
المبارك - البادية - الفحييل
جلب الشيوخ - الاحرام - شارع الحساوي
الجهره - الخالد - مقابل الجمعة

مستشفى الاميري ٢٤٢٣٦٦
الصباح ٨١٠٢٢١
مستشفى مبارك ٥٢١٧٧٠
رقم الاسماء ٥٢١١٤٣٧
الصليخات ٨٧٤٢٤٤
المدينة ٨٤٩٤٠٠
الرئيسي ٤٣٢١١١
هادي ٢١٢٥٥٥
الموازة ١١١٥٣٣
آين سينا ٨٤٠٣٠٠
المدان ٣٩٤١٤٥٥
الولادة ٨٤٢١٠٠/١١١١٠١
الطب النفسي ٨٤٣٩٠٠
المباري ٨٧٠٣٥١
القروانية ٨٨٠٠٠٠
الجهره ٧٧٥٤٤٨
الرازي ٨٤٦٠٠٠

مركز الاسماء ٤٢٢٣٦٦
الفحييل ٣٩١٩٠٨٩
بالاحدي ٣٩١٩٠٨٩
الطبية ٣٥٥٣٧٧٩
القروانية ٣٥٢٣٩٢
خيانت ٣٥٢٣٩٢
الجهره ٧٧٥٥٠١
حولي ٢٥١٠٨٥٤
بنك الدم ٢٤٣٨٤٨
السالمية ٥٢٣٩٠١١
الفيحاء ١٥٥٤٣٩
الطبية ٧٧٥٤٤٨
فيحاء ٧١٠٢٦٦

الكلمات القوية ٠٢٢
تسجيل الكلمات المؤجلة ٠٢١
لاستفسار عن ٠٢٣
الكلمات المؤجلة ٠٢٣
استعلامات الدليل ١٠١
الشكاوي ١١٧

شكاوى مقسم: ٨١٠٠٠٠
السالمية ٦١٠٠٠٠

الاصحاح

الاصحاح

★ المدينة وضواحيها ٨٤٧٠٤١
٨٤٧٠٤١
الاصحاح ٨١٧٢٣٨
الاصحاح ٧١٠٣٦٦
٧١٠٣٦٦
★ جلب الشيوخ ٧١٢٨٢٩
★ حولي ٦١٥٠٧٠٢
٦١٥٠٧٠٢
★ السالمية ٥١١٢٣٥٩
٥١١٢٣٥٩
★ الفنتاس ٦٩٠١٢٠٤
٦٩٠١٢٠٤
★ الفحييل ٢١١١٣٣٣
★ فيحاء ٧٠٩١٢٥
★ اثاره الشوارع ٢٥٢٧٣٣٣
هاتف مكافحه القوارض ٨٤٨٠٨٨
العاصمة ٧٧٥٨٣٩
الجهره ٢٩١٨٤٢٣
الاصحاح ١٠٢
استعلامات التجرة ٨٣٢١٨٨
الاصحاح ٢٤٣٩٠٩١
استعلامات البريد ٣٥٨/٢٤٣٩٠٩
مكافحه الكلاب الضالة ٧١٧١٢٤
ادارة الاطفال المعمر
نداء حريق الاحاد ١٠٥
الاصحاح ٨٢٣٩٣٣
٢٤٣٩٣٣
الاصحاح ٢٩٨٤٩٦٦
الاصحاح ٨٧٠٥٦١
الجهره ٧٧٣٦٤٠
فيحاء ٧٩٠٨٦٥

اعداد هادي حسين

كلمات السر

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|----|---|----|---|---|---|
| ١ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ق | م | ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح |
| ل | ع | ف | ي | ك | ط | ي | ل | ا | ب |
| م | ب | ا | م | ل | م | ل | م | ل | م |
| ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي |
| ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي |
| ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي |
| ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي |
| ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي |
| ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي |

اعداد : هناء احمد ابراهيم

من لا يحب - صمود الجبال - يمشي ابد - الدهر بين - الحذر - ومن لم - يمانه - شوق الحياة - تبحر في جوها - واندر - قم - للمعلم - وفيه - التوب - جولا - م -

كلمة السر تتكون من سبعة حروف تكون في مجموعها اسم لمعلمة كويتية.

كلمات السر

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

١- رئيس دولة عربية، ٢- مثل كوميدى مصري + حرف، ٣- ملك دولة عربية، ٤- يوزمهم، ٥- ملحق بالهجرة المحلية - تنزل الماع - ٦- فقرة - حجاب، ٧- الجدي، ٨- طاجر - جن - مقابر، ٩- مثل مصري.

الاصحاح



الاصحاح

كل صورة من هذه الصور الاربعة يتلصصها تقصيلة موجبة في الصور الثلاث الاخرى. فهل تستطيع تحديد كل منها حسب رقم صورتها؟

الاصحاح

برج الحمل: ٣/٢١ - ٤/٢٠
مشاعرك ارق من الصلابة
وامامك صداقات جديدة
برج الثور: ٤/٢١ - ٥/٢٢
عليك وضع ميزانية محددة
للتفقات والا واجهتك
صعوبات جمة
برج الجوزاء: ٥/٢٢ - ٦/٢٢
حب جديد في حياتك، يبدو
انه المرحلة الختامية في
سلسلة علاقاتك
برج السرطان: ٦/٢٢ - ٧/٢٢
بعض الاشخاص، من
«ماسحي الجوخ» يلجأ
الى التدخل باعمالك
برج الاسد: ٧/٢٢ - ٨/٢٢
معظم العاطلين منك، لا
يعيرون هفواتك الصغيرة
اي اهتمام، لتقتهم بك
برج العذراء: ٨/٢٢ - ٩/٢٢
تبدو واقفا من نفسك، ومن
اسلوبك في العمل

الاصحاح



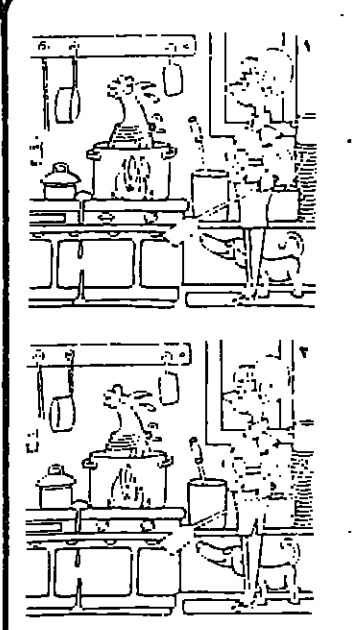
اجمع الحرف الاول من الاسم الاول لجميع الصور بالتسلسل فتحصل بذلك على الاسم المطلوب.
ارسل الحل على العنوان التالي:
دار «الراي العام» صباح الخير ص. ب ٦٩٥

جوائز المسابقة

الجائزة الاولى ١٥ دينارا
الجائزة الثانية ١٠ دينار
الجائزة الثالثة ٥ دينار

الاصحاح

الاصحاح



الاصحاح

الاصحاح

للاستفسار عن مواعيد الاقلاع والوصول:
المغادرون: ٤٧٢٣٦٢٧، القادمون ٤٧٢٣٦٢٥

حركة الطيران ليوم الاربعاء ١٩٨٦/١١/٢٦ «هينى رقم ١»

| الشركة | متجهة الى | الوقت | الشركة | قادمة من | الوقت |
|-----------|-----------|-------|-------------|----------|-------|
| البنانية | بيروت | ٩:٠٠ | الاردنية | عمان | ١٢:٣٠ |
| الاردنية | عمان | ٩:٠٠ | السليمانية | كولومبو | ١٢:٣٠ |
| السورية | دمشق | ٩:٠٠ | المصرية | القاهرة | ١١:١٠ |
| المصرية | القاهرة | ١١:١٠ | البحرينية | البحرين | ١١:١٠ |
| البحرينية | البحرين | ١١:١٠ | الكويتية | الكويت | ١١:١٠ |
| الكويتية | الكويت | ١١:١٠ | العمانية | مسقط | ١١:١٠ |
| العمانية | مسقط | ١١:١٠ | الباكستانية | كراتشي | ١١:١٠ |

حركة الطيران ليوم الاربعاء ١٩٨٦/١١/٢٦ «هينى رقم ٢»

| الشركة | متجهة الى | الوقت | الشركة | قادمة من | الوقت |
|----------|-----------|-------|----------|----------|-------|
| الكويتية | بانكوك | ١٢:٤٠ | الكويتية | جارتا | ١٢:٤٠ |
| الكويتية | مسقط | ١٢:٤٠ | الكويتية | بنغازي | ١٢:٤٠ |
| الكويتية | لندن | ١٢:٤٠ | الكويتية | دبي | ١٢:٤٠ |
| الكويتية | مسقط | ١٢:٤٠ | الكويتية | بنغازي | ١٢:٤٠ |
| الكويتية | لندن | ١٢:٤٠ | الكويتية | دبي | ١٢:٤٠ |
| الكويتية | مسقط | ١٢:٤٠ | الكويتية | بنغازي | ١٢:٤٠ |
| الكويتية | لندن | ١٢:٤٠ | الكويتية | دبي | ١٢:٤٠ |
| الكويتية | مسقط | ١٢:٤٠ | الكويتية | بنغازي | ١٢:٤٠ |
| الكويتية | لندن | ١٢:٤٠ | الكويتية | دبي | ١٢:٤٠ |

الاطفال .. لماذا يعانون من التوترات النفسية؟



● الدكتور بنيامين سيوك

الحديث حول الضغوط النفسية التي يعاني منها الأطفال حديث متشعب .. ويثير الإشجان خاصة في المجتمعات الحديثة التي أصبحت تعيش حالة من الضيق والنفوس الأخلاقية .. وفي حديث مع الدكتور الأميركي «بنيامين سيوك» الخبير بشؤون الطفل تحدث الرجل حول الموضوع بلغة العالم الذي خبر عالم الطفولة ..

العائلة المتساهلة

وحول لماذا يعاني أطفال اليوم كل هذه الضغوط والتوترات النفسية يقول الدكتور «سيوك» بأن ذلك يعود لآثار قد تخلينا عن الكثير من مصادر الراحة والأمان التي كانت لدينا في السابق مثل العائلة المتساهلة والأرشاد القوي الذي كان الناس يستمدون من التعاليم الدينية .. وحول تأثير غياب الأمهات عن الأطفال لكونهن عاملات يقول الدكتور الأميركي بأن الأطفال يواجهون ضغوطا نفسية نتيجة عدم الانسجام مع الجماعات والغرباء ومع الناس من غير عوائلهم ..

ويقول بأن ذلك له تأثيرات عاطفية على الطفل وإذا ما توفرت الرعاية اليومية الجيدة فستكون تلك الرعاية بديلا للرعاية الأبوية ومع ذلك فنحن - والكلام للدكتور «سيوك» - لا نجد تلك الرعاية في المجتمع الأميركي برغم الرفاهية التي يعيشها وبذلك فأننا لنحلق الأذى بأطفالنا عاطفيا وعقليا ..

وحول مدى تأثير موقف الآباء من دفع أولادهم لتحقيق النجاح في حياتهم يقول الدكتور بأن التأكيد على المنافسة القوية والنجاح يقلل من أهمية التعاون والرحمة والألفة والحب بين الناس .. ويؤكد الدكتور



والرجال الأصغر سناً

حينما انتهى زواج النجمة ليندا جراي عام ١٩٨٣ صدم جميع الناس لهذا الزواج الذي استمر طويلا .. والذي كان يبدو سعيدا .. ولم يكن هناك رجل آخر في حياة ليندا .. بل قال المعلقون أنه لم يكن هناك سبب واضح لهذا الطلاق .. أما ليندا فكانت: «السبب الوحيد للطلاق أنني أصبحت ليندا جديدة... لقد قررت حياة المزوييد بعد أن وصلت للاربعينيات... أنني الآن بعد مرور ثلاث سنوات على الطلاق... أعيش شبابي... وأتصرف كما لو كنت في الثامنة عشرة من عمري...»

والحقيقة أن من يرى ليندا جراي يراها بعيدة تماما عن البراءة التي كانت تتحلل بها حينما كانت فتاة صغيرة في الثامنة عشرة من عمرها وتقف أمام عدسات المصورين كموديل... في ذلك الوقت وكان ذلك في عام ١٩٥٩ قابلت المنتج أ. شرار وتزوجته عام ١٩٥٩ وأنجبت منه كيلي في الثامنة عشرة من عمرها حاليا وهي في الواحدة والعشرين من عمره.

ولقد ارتبط اسم ليندا جراي بمجموعة من الرجال عقب طلاقها مباشرة... وهي تقول عن الرجال عموما: في كل مرة أقابل رجلا أعجب به أسأل نفسي.. ماذا أرى في هذا الرجل؟ هل هو شخص يوثق فيه؟ أم أنني أقضي معه وقتا سعيدا؟

هل يهتم بترتي التي جئت منها من عملي؟ أم هل يهتم بجوالي وشخصيتي؟ ويبدو أن ليندا جراي لا يستهويها إلا الرجال الأصغر سنا.. ففي الفترة الأخيرة كانت دائما تشاهد مع رجال يصغرونها بربع قرن... وعن ذلك تقول ليندا: «الرجال الأصغر سنا دائما يشجعونني.. كما أن المرأة الأكبر في السن تستهويهم دائما..»

ولكن ما الذي جذب اليك الرجل الأصغر سنا؟ تقول ليندا جراي: اعتقد أن الذي جذب الرجل الأصغر إلى أنه لا يجد نفسه يتسائل من أنا؟ أو أي مكان يأخذني... أن الرجال الشباب يجذبونني إلى كالمغناطيس.

وعن حياتها السابقة تقول ليندا جراي: «لقد عشت طفولتي وشبابي في لوس أنجلوس... وكنت اعتقد أن الزواج يتم بين اثنين ليبدو إلى الأبد... لذلك لم أحاول أن أقضي ساعاتي بعد أن تزوجت وبعد أن أنجبت... وهناك نساء كثيرات يفعلن مثلي تماما..»

والآن هل تشعر ليندا جراي بالسعادة؟ تجيب ليندا: أحيانا أشعر بالملل حينما استيقظ في الصباح... وأجد أمامي يوما طويلا لا أستطيع أن أحط كيف وأين سأقضي... فأشغل نفسي بأطعم القطط التي لدي... وقد كنت من الماضي أمل أياها من القيود التي تكلفني... ضرورة تحضير طعام الغداء لأولادي... ولزوجي... لم استمتع يوما ما بقضاء يوم بطوله في فراشي بدون أن أطهو شيئا لأولادي... وماذا عن الزواج السابق؟

تقول ليندا: إنه شخص رائع... لكنه يعتبرني مجنونته ومع ذلك سيظل أفضل صديق لدي... كما أنه سيظل إلى الأبد والد أطفالي... وقد واجهت ليندا بعض مصاعب في عملها الخاص بالسلسلة التلفزيونية دالاس... «حينما أردت أن أخرج بعض المشاهد... ورفض المسؤولون عن السلسلة ذلك... وشعرت بالغضب... لماذا يفعلون ذلك معي؟ وهددتهم بتركي العمل... لكنهم لم يتصقروا بي.. فعلا تركت العمل لمدة أسبوعين في المسلسل... كنت في أثنائها أشعر بالملل بالخوف من أن يستقنوا عني تماما.. ولكن بعد أسبوعين سمحوا لي بأن أخرج بعض المشاهد كما أردت.

فقدنا العائلة المتساهلة،

والتلفزيون يحطم عقول الأطفال

الامة وفي العالم وانهم يشاؤون ويكرهون مواجهة تلك المشكلات وإيجاد الحل لها ومثل هذه التربية كما يقول الدكتور «سيوك» يجب أن تبدأ منذ سن مبكرة للطفل .. العنف في التلفزيون

وحول وجود أشياء خاصة يجب اجتنابها لدى تربية الأطفال ، يقول الدكتور «سيوك» بأننا يجب اجتناب العنف الذي يعرض في التلفزيون وعدم تقديم لعب الحرب للأطفال فذلك الأشياء سامة تدمر عقول الأطفال ، ويقول الدكتور «سيوك» بأن هذه الروح الرأسمالية (الاشارة إلى أفلام «رامبو» للممثل «سليستتر ستالوني») .. شيء يضر الحزن والاحتياج خاصة في أشد البلدان عنفا في العالم ، وهي إشارة للمجتمع الأميركي . ويقول الدكتور «سيوك» بأن التلفزيون يلعب دورا كبيرا في تحطيم نفسية الطفل خاصة لدى مشاهدته الأفلام الوحشية الحافلة بالعنف والقسوة والجنس وبذلك نرى في المجتمع الأميركي أن نسبة الجرائم هي أعلى نسبة في العالم كما يقول الدكتور «سيوك» .

صادق عبدالله

● دكتور

أميركي :

«سيوك» بأن مثل هذه الصفات نحن بحاجة إليها أكثر من ناحية المنافسة حيث أن التأكيد على المنافسة يجعل الأطفال يفعلون تحت ضغوط وتوترات نفسية حادة .. ويقول الدكتور «سيوك» بأنه كان يلقى المحاضرات في اليابان فوجد أن نسبة الانتحار بين طلبة المدارس الابتدائية مرتفعة جدا وذلك لأن الطلبة اليابانيين يلجأون للانتحار وذلك خشية عدم حصولهم على درجات عالية ترضي أهلهم ، ويقول الدكتور «سيوك» بأن الوضع لم يصل إلى أمريكا إلى ذلك الحد ولكن المؤشرات تدل بأن الوضع يميل نحو هذا الاتجاه وخيمة .. وحول أفضل النماذج الملائمة لتربية الطفل في وقتنا الراهن يقول الدكتور «بنيامين سيوك» بأننا نستطيع تربية الأطفال يجعلهم يحملون مشاعر قوية وانهم موجودون في الحياة ليس من أجل تحقيق النجاحات فقط بالنسبة لوالدهم - برغم أن النجاح رائع - ولكن أن نجعلهم مفيدون لمساعدة الآخرين ، وأمام ذلك يجب تعليم الأطفال وتربيتهم وفق المشاعر القوية بأن هناك الكثير من المشكلات في الحي الذي يقيمون فيه وفي داخل

عظيمة الماضي وأمل المستقبل



● المعلمة المست: فيليبيا نيوفيلد تقوم بتدريس الأطفال اللغة الأجنبية الثانية ، وهم يجلسون طبعين بعيدا عن التقيد والانضباط الممل بالنسبة للتلاميذ الأطفال!

هرمونات النمو



ذلك أن يطولوا أكثر من المقدر لهم... وهناك مشاعلات جانبية من استعمال تلك الهرمونات... ولا يعطى هذا الهرمون لهؤلاء الأطفال القصار القامة من الناحية الطبيعية أبدا...

سمعت مؤخرا من صديقة لي أن هناك مركبا لهرمون النمو... يساعد الأطفال على أن يصبحوا أطول... فهل بإمكانني اللجوء إلى استعمال هذا الهرمون مع أطفالي حتى يصبحوا أطول في القامة؟ كلا... هرمون النمو المركب هذا لا يستعمل إلا مع الأطفال الذين ثبت عجزهم عن النمو نتيجة لوجود عجز لديهم في ذلك الهرمون... أو بالنسبة لهؤلاء الأطفال الذي تبرز غدد النمو لديهم هرمونا لا يؤثر في نموهم... ويقول البروفيسور آتن روزنلوم استاذ طب الأطفال بجامعة فلوريدا بأن وجود عجز في هرمونات النمو يرجع إلى أسباب كثيرة... مثل وجود اضطرابات في الغدد... أو حدوث إصابات بالاراس. وأيضا الإصابة ببعض الأمراض... مثل مرض التهاب السحايا أو العلاج بالاشعاع.

واستعمال هرمونات النمو المركبة قد تساعد بعض الأطفال على الوصول إلى الطول المقدر لهم ولا يعنى

أريد الاقلاع عن التدخين .. ولكن ..

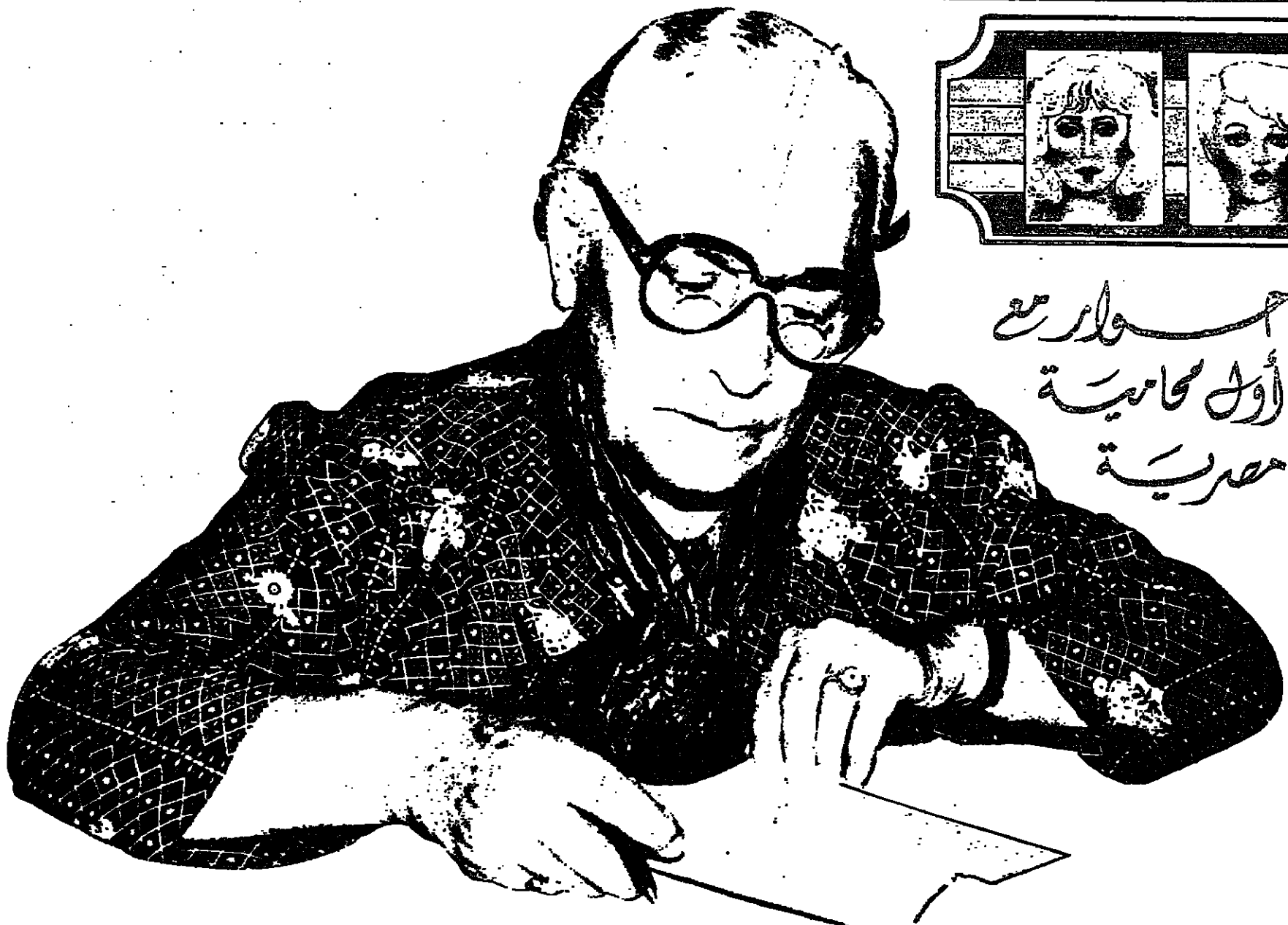
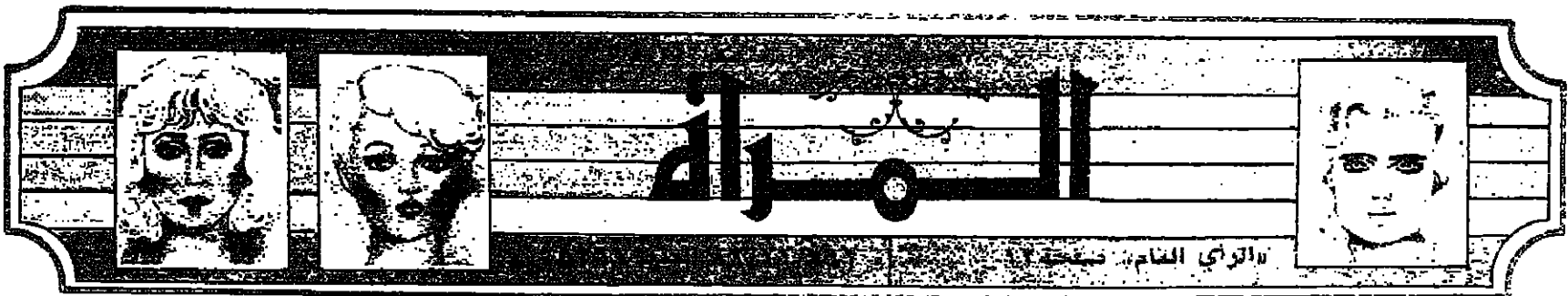


حاولت منذ فترة أن أقلع عن التدخين وفعلت استطعت أن أقلع عنه تماما لمدة سنتين وكنت أثناء ذلك الوقت أتناول الحلوى بكثرة .. أنني الآن أحاول مرة أخرى أن أقلع عن التدخين .. وهذه المرة أرجو أن يكون الاقلاع نهائيا .. ولكنني سأعتمد مرة أخرى لتناول الحلوى مثل اليومين والشيكولاته .. فهل هناك ضرر من الأكل من تناول تلك الحلوى ..

الأكل من تناول الحلوى يعني زيادة السعرات الحرارية .. وبالتالي زيادة في الوزن .. وأيضا زيادة الاحتمال بلفق الأسنان .. كذلك تناول الحلوى بكثرة قد يسبب التهابا في الفم واللسان واللثة .. وهذه المساوئ قد تكون في نظرك أقل خطورة من مضاعفات التدخين .. لذلك أرجو أن يكون تناول الحلويات بكثرة لفترة قصيرة فقط .. واقتصر عليك أن تتناول الحلوى الخالية من السكر ..



طبيبك المعالج:



أول محامية
مصرية

د. مفيدة عبد الرحمن

نجاى يجمع الفضل فيه الى زوجي

أنا أسعد من جيل أولادك من المحاميين
المرأة العربية وصلت إلى درجة عالية من العلم

سيمسحني فهو كان يخشى علي.. بعكس اليوم الذي يتصارع فيه المحامون بالمناكب من بيداء المرافعة..
● هل تعتدين ان المرأة العربية شكلت مكانا في ساحة المرأة؟
- بالتأكيد واكثر دليل على ذلك استمرارى كمحامية مدة ٤٧ سنة في زميلات في نفس الساحة وبفضل الله حتى اليوم يمارسن عملهن وهن امهات وزوجات في نفس الوقت.. ولا أنكر اننا واجهنا في البداية عوائق لانه كان ضيق على الرجل ان يترك المرأة لها القدرة على الدفاع ضد من يسيئونها ويساعدها في رعاية اولادها..
● اذا ماهي النصيحة التي توجهها د. مفيدة للمحامية الشابة؟
- في البداية اوجه لها سؤالاً عن مدى حبها لمهنة المحاماة لانها مهنة شاقة تحتاج الى تفرغ.. وهذا لا يتفق مع المحامية الزوجية والام والتي يحتاج عملها الى التفرغ والتركيز.. فيمكن ان يكون لها دور في مساعدة زوجها في عمله ولو استطاعت ان تترك زوجها في عمله..
● هل تلاحظين ان قياها بكافة الاعمال المنزلية دون مساعدة احد منها.. وايضا قيامها بدروس الاولاد فمن تريد مهنة المحاماة الحرة لابد لها من ترتيب وتنظيم وان تترك من يساعدها ويساعدها في رعاية اولادها..
● هناك دعوة لعودة المرأة الى البيت فما رأي د. مفيدة في تلك الدعوة؟
- في الحقيقة اذا امكن للمرأة ان توفيق بين عملها وبين بيتها فلتعمل.. فالمحامية الزوجية والام هي اول ما نواجهه.. ولا ريب اننا نواجهه في كثير من المجالات.. هذه الرسالة السامية وهي اعداد اجيال المستقبل ترويا ودينيا ليخرج منهم جيل سليم والا أصبح العمل



د. «مفيدة عبد الرحمن» أول محامية امام محاكم النقض.. البرلمانية.. واول زوجة وام تدخل الجامعة وذلك في عام ١٩٣٥.. وتعد اول سيدة تقتحم ميدان المحاماة.. واستطاعت عبر ٤٧ سنة ان تثبت اقدامها في هذا الميدان.. وعن عمل المرأة كمحامية؟ وهل استطاعت المرأة العربية ان تشغل هذه الساحة وعن تطلعاتها في القضاء وعن قوانين الاحوال الشخصية وغيرها من الاسئلة كان لنا هذا الحوار معها فماذا قالت؟

● د. مفيدة عبد الرحمن دائما يقال ان وراء كل رجل عظيم امرأة.. ولكن هل تستطيع القول بان وراء كل امرأة ناجحة رجل؟
- بالتأكيد فنجاحي في حياتي العملية كمحامية وعضو برلمان.. وكسيدة في مجال الخدمة الاجتماعية وكزوجة وام يرجع له الفضل الى زوجي الله يرجمه الاستاذ/ محمد عبد اللطيف بن الخطيب والذي تزوجته وشارك السن بيننا ١٤ سنة فانا من مواليد ١٩١٤ وهو من مواليد ١٩٠٠ ولقد كان لقرار الفراق السن الاثر الكبير جدا في حياتي فكان يتحلى بالخبرة والصبر والتجربة والذي كان له الاثر في حياتنا الزوجية والتي اتممت كلها بالسعادة مع احتضان هذه الحياة احبانا من ازمات مالية حادة.. وكان ابنا به الله هو العامل الاساسي لاجتياز هذه الازمات وقد تعلمت منه ان اعمل واجتهد واتوكل على الله..
● كانت تذكركين بعض المواقف الايجابية لزوجك والتي ساعدت على التقدم في العمل بمهنة خاصة والحياة بمهنة عامة؟
- لقد حصلت على شهادة البكالوريا القسم العلمي سنة ٣٣ وكنت في ذلك الوقت اتوق لان اكون طبيبة تلتحق بشقيقتي الكبرى.. «توحيد عبد الرحمن» والتي كانت تدرس الطب في إنجلترا على حساب الدولة المصرية لبعثة تشجيع وكان عمرها وقتئذ ١٥ سنة.. وقد وعدني والذي بعد حصولي على البكالوريا بالمراسلة لانجلترا للدراسة مع اخوتي على حسابه الخاص وكان عمري في ذلك الوقت ١٧ سنة.. فوالدي رحمه الله سابق لعصره بعشرات السنين اذ سمح لاختي وهي في ذلك السن بالدراسة في الخارج وذلك في عام ١٩٣٣.. ولكن قبل الظهور للنتيجة في امتحان البكالوريا كنت قد تزوجت.. وقد ظهرت النتيجة وانا في بيت الزوجية واذا بي راسي في الميكانيكا والكهرباء.. وكنت قد استمرت حياة البيت وتفرغت لتقانات الطهو وإدارة شؤون المنزل.. لذلك اريد ان اؤكد على دخول الملحق لولا تصميم زوجي على ذلك وعلى دخل الامتحان ونجحت وبعد هذا النجاح تطلعت فاصلة في حياتي.. وظللت بعد ذلك سنة كاملة ست بيت أنجبت خلالها ولدي «عادل» وكان عمري ١٩ سنة وشجعني زوجي على دراسة اللغة الفرنسية لتقوية معلوماتي باعتبار انه لا يمكن دخولي الجامعة في ذلك الوقت وانا زوجة وام.. ففرض علي زوجي مواصلة الدراسة وخاصة وهو يعلم اني في ان اكون طبيبة واني شوقا للعمل ولكن لاحت ان دراسة الطب مشقة طويلة تستغرق جهدا وقتا لا تتفق مع حياة زوجة وام تعرض على دراسة الحقوق وكان له اخ قاضي في ذلك الوقت وله زملاء اساتذة في كلية الحقوق المصرية فجمعوا زوجي على التحاقه بمرحلة الحقوق المصرية منهم د. وحيد رافت.. وزكي عبد المتعال.. د. حامد ربي.. وحيد زوجي الفكرة فقدمت اوراقتي الى الجامعة سنة ١٩٣٥ وحين علم العميد «كامل باشا» صرسي، باصري حاول ان يستعديني، ولكن امام اصرار زوجي وموافقته وافق بشرط حصولي على بكالوريا قسم ادبي والتحاق بميلحق السنة الاولى للكلية وبالفعل تم ذلك.. ودخلت الحقوق وظللت بها اربع سنوات انجبت خلالها اربعة اولاد وتخرجت سنة ١٩٣٩ وفي سنة تخرجي انشأت اعمال زوجي ازمة مالية شديدة وكانت المطيعة التي يملكها ان تصاب بالافلاس وفكرت في ان التحاق باي عمل عاجل وان اغض الطرف عن المحاماة.. فان افواه الاولاد لا يمكن ان تنتظر ولكن ارادة الله سدت في وجهي ابواب العمل.. فقد رفض البرجوم «عبد السلام الشاذلي» ان يوظفني في وزارته بعد توصية استاذي المرحوم محمد علي عولوني باشا له وقد كنا سافرن انا وزوجي له في الاسكندرية فعندما بخفي حين، وما أسعدنا بخفي حين هذه لانها كانت فاتحة الباب الواسع العظيم.. وهو باب المحاماة.. فوجدتني اضطر الى ادراج اسمي في سجل المحامين بعد دفع.. على علوية لرسم الالتحاق.. وبدأت التمرين بمكتب المرحوم الاستاذ/ نجيب بدار.. واستطعت بنشاطي وريغيتي في الكسب العاجل ان اصاعف الجهد واقتصر مدة التمرين من سنتين الى ستة اشهر تانيا/ لقد علمني زوجي وفتح امامي الزمالة الحق الطيبة وذلك بفتح باب بيتنا لزملائي ومصادقهم له.. فتخرجت ولدي مجموعة من

المرأة تصلح لشغل مناصب القضاء قوانين الاحوال الشخصية تحتاج الى تعديل

على حساب الأسرة..
● هناك دعوة لتولية المرأة منصب القضاء؟
- بل شك المرأة تصلح لقضايا ولكن قضاء الاحداث، فالقاضي الجنائي يحتاج لملازمة وانسانية في تقدير الحكم..
● هل تعتدين ان المرأة قد نالت كافة حقوقها في ظل قوانين الاحوال الشخصية لم ان هذه القوانين مازالت في حاجة الى تعديل وتطوير؟
- طالما قوانين الاحوال الشخصية قوانين وضعية فهي تحتاج وتحتاج الى تعديل.. ان القوانين التي لا تحتاج الى تعديل فهي قوانين القرآن الكريم التي شرعها الله فلذا طبقت قوانين الشريعة الاسلامية بحذورها كانت اسلم للمرأة بل للأسرة وللمجتمع.. واعتقد ان قوانين الاحوال الشخصية الحالية بتعديلها الجديدة فتحت افاقا كثيرة لمشاكل مثل بيت الطاعة وغيرها..
● لقد توليت رئاسة جمعية نساء الاسلام فهل تعتقدين ان الجمعيات النسائية أدت الدور المطلوب منها تجاه المرأة خاصة والمجتمع بمهنة عامة؟
- الجمعيات النسائية لا تؤدي المراضا تجاه المرأة وانما المجتمع وهذه الجمعيات على الرغم من كثرتها فالمجتمع يحتاج لاكثر ولاكثر منها لانها تراعى مصالح الأسرة والمجتمع.. ويدخل هذه الجمعيات هناك جمعيات توجيه الأسرة والتي تعمل على حل المشاكل بين الزوجين..
● كيف تشهدين وضع المرأة العربية الآن؟
- لا جدال في ان المرأة العربية وصلت الى درجة عالية من العلم والوعي والثقافة وكل ما يمكن ان تتمناه حصلت عليه المرأة وذلك عندما تقارنها بالمرأة العربية منذ ٤٠ سنة فنجد تطورا غريبا بمقدار للاحسن والآخر للاسوأ.. فالاحسن فهو تفوقها وثقافتها اما الجانب الآخر فهو تقليدها الامم الغربية وهنا يجب ان تعود المرأة الى دينها الاسلامي والذي يلزمها بالاحتشام حتى تقل ميتة الذنوب.. الذنوب التي في جميع ارجاء العالم.

الزلاء انا موضع احترامهم وعندي لهم رصيد يساعدي على حسن عملي وقد دخلت اول مرة المحكمة في ٥ نوفمبر سنة ٣٩ ومنذ ذلك التاريخ وانا اجتازت مراحل العمل في المحاماة.. الكلية.. امام الاستئناف العالي.. الجنائيات ثم امام النقض.. وكنت اول محامية تقيد امام النقض ومنذ ذلك اليوم وانا اقضي على محاماة ولا أرض بالمحاماة بديلا على الإطلاق فاسمي مهنة في الحياة مهنة الحق والعدل والبحث..
● ماهي اهم الشخصيات التي اثرت في حياة د. مفيدة عبد الرحمن الخاصة والعامة وكانت لها بصمات واضحة؟
- في حياتي الخاصة لا اذكر فضل والدي ثم زوجي والذي كان له الفضل كله في الاخذ بيدي وتهوين الصعاب امامي فقد كان يقتطع من وقت راحته لي سرعى اطفالنا اثناء الدراسة والعمل فكان اكبر معاون ومساعد للدراسة والحصول ايضا امي.. والتي ارسيت قواعد نجاحي ففي الوقت الذي لم يكن تعليم الفتيات قد انتشر كانت تدفعني الى الفنون ومواصلة الدراسة لقد علمتني ان العمل تشريف للمرأة وان المرأة العاملة يجب ان تقلل شؤون بيتها.. ولهذا فانا اشعر وانا امارس الاعمال المنزلية بنفس المهمة التي احسن بها وانا ارتدي روبي المحاماة ايضا لا اسي فضل ومعاونة ومساعدة شقيقة زوجي وابنتي في تربية اولادي ورعايتهم اثناء غيابي وخاصة بعد انجابي ٩ اولاد.. وفي حياتي العملية تأثرت بزملائي واستاذتي وعلى رأسهم استاذي «وهيب دوس» ود. علي بديوي.. محمد حسن.. محمود فهمي جندية.. زكي عريبي.. محمود سليمان غنام والذين اضلوا في الحياة الخيرة والعلم..
● اذا ما الفرق بين جيلك والجيل الحالي من المحامين؟
- في الحقيقة انا أسعد من جيل اولادي.. وجيل احفادي من المحامين لانني نعمت وسعدت باسادة افاضل.. اجداد ساعدوني على تادية واجبي بدون خوف.. فكان لهم فضل التشجيع والاحسان والرعاية بعكس اليوم فنحن لا نجد هذا التعاطف.. وانذكرنا استاذ «وهيب دوس» والذي كان يبدأ عند الترافع بي.. لانه يعلم جيدا لو بدأ هو المرافعة



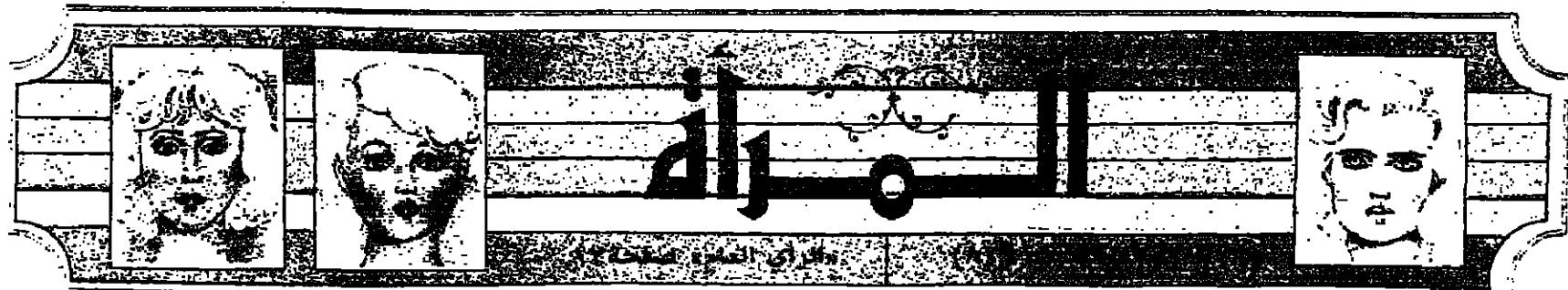
منذ الطفولة وانا اسمع من الجميع.. انني لمنصور.. ومنصور هذا هو ابن عمي.. وكبر كلانا ونحن نعرف جيدا اننا خطيبان منذ الطفولة.. كلانا لا يستطيع ان يحلق باحلامه بعيدا عن الآخر.. هو دائما موجود في خططي المستقبلية.. وانا ايضا موجودة في خطته.. ولكن.. هل نتفقنا في الامر؟ كلا.. كنا دائما نتكلم كشقيق وشقيقة.. فلماذا ما ذكرنا الزواج.. احمر كل منا خجلا.. وكنت اعبر دائما عن رغبتني في اتمام تعليمي.. وهو ايضا كان يعبر عن رغبته في اتمام تعليمي..
حيثما تخرجت.. وعملت ممرضة.. اجتمعت العائلتان.. قالت والدي «ان يتم الزواج اولا بعد تخرج منصور من كلية الطب.. اسامه عامان.. وفاة ان تزوج انا منصور.. الجميع يمزحون بذلك.. المهم الان ان يتفرغ منصور لدراسته حتى ينتج ويصبح طبيباً مرموقاً.. بذلك بدأت عملي بالمستشفى.. اول مرة اخرج الى العمل بدون ان يوصلني احد.. بسيارتي الخاصة.. لاول مرة اتعرف على شخصيات لا تمت الى العائلة بصلة.. ولا تمت الى الدراسة بصلة.. شخصيات تربطني بها العمل.. وايضا الابداء والرغبة في المعرفة والتعرف..
اليوم كانت والدي تخرج باستمرار مع والدة منصور.. والدة منصور ممرضة لأمهات.. فكانت كل يوم تتبارى الولدان في شراء شيء لمنزلي ومنصور.. فمن المتفق عليه ان الزواج سيتم فور تخرجه..
في العمل كنت التقي برجال كثيرين.. اطباء.. مرضى.. موظفين.. وانا ما شربت بخيالي في التفكير في أحد منهم أسرع بابعاد الصورة.. لاضح مكانها صورة منصور خطيبني منذ الطفولة.. ولكن الايام تمضي.. وتتوحد علاقتي بزملائي.. وبالمريض.. الى ان كان هذا اليوم الذي تعلقت فيه عيني بين مريض الجناح السادس الذي سيغادره اليوم بعد شفائه.. نظرت كلانا الى عين الآخر.. وارتجفت الترمومتر في يدي.. لم استطيع ان اغض النظر كما تعودت دائما.. واندمعت في خيالي ذكرى مجيء هذا المريض لاول مرة.. ومواقفتي على مواعيد الدواء.. نعم كنت اقوم بعلمي بطريقة انية كما تعودت.. اما اليوم.. اليوم فقط حينما تعلقت عيني بعينه وارتجفت قلبي واندمعت الدماء الى وجهي أدركت انه ليس ككل المرضى.. فهل يكون هذا هو الحب؟
لا.. كيف يحدث هذا.. ومنصور ابن عمي؟ كلا قد يكون هذا نوع من التعاطف بين المريض والممرضة.. لكنه حقيقة لم يكن تعاطف.. فليس من المعتاد ان يضبط المريض على يدي عند مغادرته المستشفى.. وليس من الطبيعي ان احبس دموعي وانا انظر الى عينيه.. ثم وانا اهس.. تذكر.. لابد من حضورك يوميا.. جرحك مازال في حاجة الى العناية به..
هكذا نطق قلبي بالكلمات بدون تحفظ.. وأوما هو يعينيه وهمس.. كل يوم في نفس الموعد..
وهكذا بدأ لقائنا اليومي.. تناسيت تماما انني مخطوبة

الأهميات العاملات في العالم...



أو وظيفتها.. فالولايات المتحدة.. تعتبر الدولة الصناعية الوحيدة.. التي لا تحمي أو تضمن إجازة وضع طويلة.. أو احتساب نسبة من المرتب أو الاجر..
وفي الصورة تظهر السيدة باتريسيا سيرودو.. الام العاملة.. وهي تقدم القانون الخاص بإجازة الوضع الطبي لعام ١٩٨٦.. وتعلق على ذلك قائلة ان ما اتناه ان يعكس تصويت الكونغرس على استقطاب المزيد من النساء العاملات لكي يكتفي أنفسهن في العمل وفي البيت.

هل تعلم ان نساء السويد العاملات يحصلن على إجازة أمومة مدتها ٩ شهور مع دفع ٩٠٪ من مرتباتهن؟
وان الامهات الإيطاليات يحصلن على خمسة شهور إجازة أمومة وعلى ٨٠٪ من مرتباتهن؟
وفي هنغاريا تحصل الامهات العاملات على عشرين اسبوعا وحصلن على ١٠٠٪ من اجورهن..
اما في امريكا فإن انجاب طفل سيكلف المرأة العاملة عملها



نصيحة لك:

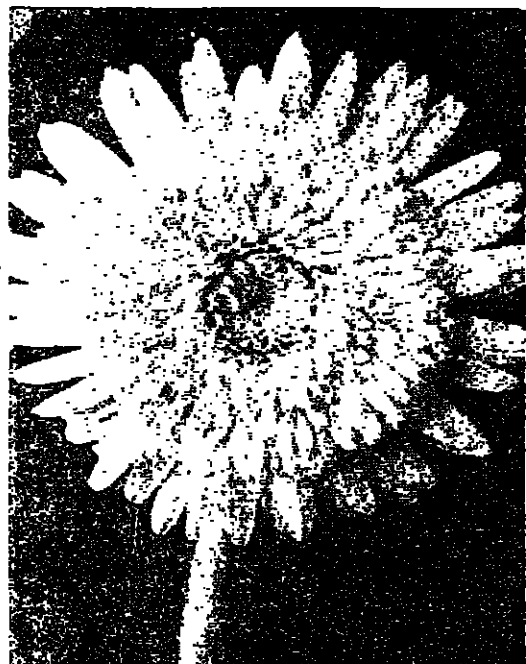
«تجاعيد حول العينين»



إذا كانت المنطقة أسفل العينين تكثر بها التجاعيد... فاستخدمي لرسم عينيك اللون الأزرق الفاتح والرمادي... والبنّي الفاتح... واحذري من اللون الاسود في تجميل العينين لأنه في واقع الأمر لن يجعلها ولكنه سيضيف سنوات الى عمرك الحقيقي.

معلومات لك

زهرة عباد الشمس..



اتضح من التجارب التي اجريت على زهرة عباد الشمس ان بذورها غنية بمادة البروتين الى جانب انها تخفض نسبة الكوليسترول في الدم... وبالتالي تمنح الإصابة بتصلب الشرايين.. والازمات القلبية..

الأغريب والأعجب رحلة داخل رأس النساء



د. عزة كريم



د. عمر شاهين

د. عزة كريم:

المرأة أكثر عرضة للأرق لعدم قدرتها على التنفيس

لي مارتين:

النوم كالمرأة كلما ازدادت رغبة فيه.. هربت منك

● النوم الذي يشفي صدغ الهموم وهو نهاية رحلة كل يوم

يمر...
● هو البلمس لمائة الأذن
● المساء العظيم الآخر للطبيعة
● القوت الأمل على مائدة الحياة
أما الشاعر الروسي «يوشكين» فقد كتب في أحد قصائده عن النوم قائلا:
انني اتقنى للنوم هبة مورفيوس الغالية فانت تعرف كيف تكون حالة المرء حين يرقد هادئاً في سبات عميق لئلا يكتنفه الصمت...

أما «لي مارتين» فيقول:
النوم كالمرأة كلما زدت رغبة فيه... هرب منك...
أما جوتيه فيقول:
أنا أقدر كرامة النساء ولكن للتمتع بالكرامة لا ينبغي لهن النوم وحيدات...
«جورج صاند»:
ذئبان للرجل لا تصنع عنهما المرأة.. العمل والنوم في حضرتها...
«مومبي»:
المرأة الناعمة لا تؤدي أحداً...



سوى وينقسم الى اربع مراحل ولا تصاحبه حركة في العين والتنفس وسرعة دقات القلب وينخفض الضغط وتهدئ درجة الحرارة وسرعة الاحتراق وفيه يتحقق قدر كبير من الراحة للنساء... أما النوع الثاني في النوم النقيض أو السريع أو الحالم لأن الأحلام تحدث في هذا النوم وإن كانت تحدث أحياناً في النوع الأول ويتميز النوم الحالم بنشاط كل الأجهزة وزيادة التنفس وبسرعة دقات القلب وضغط الدم... وتكون صور الأحلام فيه مرئية واضحة وأكثر تعقيداً وتحتوي على موضوعات وجدانية مع عكس أحلام النوع الكلاسيكي التي تكون باهتة وصعبة في التذكر وإذا أيقظنا النائم أثناء النوم الحالم فإنه يذكر لنا فوراً أنه كان يحلم...
أما النوع الأول فلا يستطيع أن يتذكر الحلم ويتساقب النوعان من النوم في دورات ثابتة ويقضي الإنسان ثلاثة أرباع نومه في النوم غير الحالم والرابع الباقي في النوم الحالم... وهذا النوع الأخير ضروري للصحة النفسية... فالشخص الذي يحرم من النوم الحالم يصاب بالأمراض النفسية... أما الذي يحرم من النوم غير الحالم فلا يحدث له شيء... وعن قلة النوم أو كثرتة وهل يعتبران حالة مرضية؟ يضيف د. عمر شاهين قائلاً:
في الحقيقة قلة ساعات النوم أو كثرتة لا قيمة لها إذا حققت له ما...

عمر شاهين

النوم نوعان
ونوم حالم

الهدف وهو تحقيق الراحة للنساء جسمانياً ونفسياً إلا أننا نلاحظ ان هناك أشخاص يتخذون من النوم وسيلة للهروب من مشاكل الحياة كالإنسان الذي يلجأ الى الخمر هارياً من مشاكله... هؤلاء الأشخاص يعتبر نومهم ظاهرة مرضية كذلك الأشخاص الذين يخافون أن يلقوا فريسة للنوم، نتيجة لذلك سيبدلون جهدهم لمنع نومهم... وعن علاقة النوم قلة أو كثرتة بعوامل نفسية يضيف د. عمر شاهين: بأن ذلك مرتبط بحالة الإنسان النفسية فمثلاً إذا كان الإنسان في حالة ثبات نفسي ينام بالقدر الذي يحقق له الراحة... ونلاحظ ان الإنسان السعيد يقل نومه أما الحزين يتزايد نومه وإن كان في بعض الأمراض النفسية التي يصاحبها الاكتئاب يضطرب النوم بشكل أو بآخر... وعن السير أثناء النوم يقول د. عمر:

بعد ذلك مظهر من مظاهر التفكير النفسي سببه ان بعض المراكز المرتبطة بحركة السير تكون متيقظة في حين ان بقية المراكز نائمة... على هذا الأساس يتحرك الإنسان في نومه فيسير ويضيء... وغالباً الإنسان النائم لا تتوقف جميع مراكزه وإنما بعضها فقط... والدليل على ذلك ان الإنسان النائم كثيراً ما يتقلب ويتحرك وهذه ظاهرة طبيعية يعكس السير أثناء النوم فهي ظاهرة مرضية تحدث نتيجة لبعض الاضطرابات النفسية أو العضوية... إذا كانت الأوامر السابقة لعلماء النفس والاجتماع فما رأي الفلاسفة والكتّاب في ظاهرة النوم... والمرأة والنوم؟ (النوم سلطان)

ما قاله «شكسبير» عن النوم في كثير من أعماله الروائية:

المرأة والنوم

● النوم حالة ملازمة للنساء لا غنى عنها مثل الهواء والماء... فالإنسان يقضي ثلث عمره في النوم... وعن الأنوم.. الغرب وأعجب رحلة داخل رأس النساء... أسنابه وأنواعه... وهل ننام كلنا بمقدار واحد؟ وماذا يحدث لو حرم الإنسان من النوم...؟ وهل يدق قلبه أو كثرتة حالة مرضية...؟

وعن المرأة والنوم بصفة خاصة وأراء علماء النفس والاجتماع والفلاسفة يدور هذا التحقيق لماذا قالوا؟ «القبول»؟

كان اللقاء الأول مع «د. عزة كريم» رئيسة وحدة الاسرة بالمركز القومي للبحوث الجنائية والاجتماعية لتقول: النوم ظاهرة موروثة لا تحتاج لأي معلم وله أنواع كثيرة منه النوم العميق المنمخ أو على العكس المنقطع المجهد... وعن مدى ارتباط قلة النوم أو كثرتة بشخصية الإنسان تضيف د. عزة كريم:
بأنه ليس هناك فرق بين الرجل والمرأة بسبب واحد هو ان الرجل والمرأة في هذا الجانب وإن كانت تزيد عند المرأة بسبب واحد هو ان الرجل ما زال في مجتمعنا لديه القدرة على التنفيس وعلى العلاقات الاجتماعية أكثر من المرأة... فهو يملك حرية حركة داخل المجتمع بصورة أكبر بحيث يخرج من مشاكله ومن أوضاع وضع فيها بصورة أكبر من المرأة لأن المرأة مهما كانت متحررة إلا ان هناك قيود ما زالت تقيد بها والتي تسبب لها نوعاً من الهروب في النوم... أو الأرق بزيادة لديها وذلك لعدم قدرتها على التنفيس بشتى الصور...

يقول أحد الأطباء النفسيين:
ان النوم هو حالة مؤقتة يتوقف فيها التفاعل الحسي والحركة للنساء، وفيها يتفصل عن العالم الخارجي تماماً وهو يشبه الموت فيما عدا ان أجهزة الجسم على المستوى الفسيولوجي تعمل والقلب يعمل وينبض على الضربات تظل حية ولكن المخ يتوقف عن أداء وظيفته بالاتصال بالعالم الخارجي والنوم ضروري للنساء فهو عامل وقائي ومجدد للنشاط في المخ والجسم... وهو يحقق الراحة النفسية أيضاً لابتعاد الإنسان عن الواقع الذي يعيشه... وهنا يتبادر الى الأذهن تساؤل ماذا يحدث لو حرم الإنسان من النوم...؟
ان الإنسان لا بد ان ينام ولا اصيب بالامراض النفسية والعصبية ومات في النهاية... فالتجارب التي اجريت على الحرمان من النوم تؤكد انه بعد مرور ٢٤ ساعة بدون نوم يشعر الإنسان بأرق شديد وتعب... ولو استمر لليوم الثاني يصبح قلق وعصبية شديدة وحركة غير هادئة ومستقرة... وليلوم الثالث يصبح حزن شديد واكتئاب... وليلوم الرابع يعاني من خداعات بصرية التي تتحول بالتدريج الى هواجس وصعوبة في التركيز واعتقادات خاطئة... أي يفقد المريض عقله ويصير في حالة مرضية سيئة...

ولكن هل ننام كلنا بمقدار واحد...؟
هناك علاقة بين عدد ساعات النوم ودرجة النمو الجسماني والحالة التي عليها الفرد... فالطفل يحتاج لساعات أكثر من الشاب الذي يحتاج لساعات أكثر من الكهل... كما ان الحالات المرضية النفسية أو الجسمانية تحتاج لساعات أطول من الشخص السليم... وغالباً النوم يتراوح بين ٦ - ٨ ساعات للأشخاص من ٢٠ - ٤٥ سنة وتقل عدد الساعات للأشخاص الأكبر سناً من ٤٥ سنة. وعن النوم وأسبابه وأنواعه يقول «د. عمر شاهين» استاذ الطب النفسي:

النوم حالة من حالات التوقف بهدف تحقيق الراحة للإنسان وفيها يتوقف المخ القائد العام ورئيس الأعضاء عن العمل ونحن نعلم ان الإنسان يحكمه دافعان داخعيان العمل وادافع الراحة... وادافع العمل الذي يدفعه الى مساهمة الحياة ونشاطه وعندما يصل جسم الإنسان أو عقله الى حد الإرهاق أو التعب تظهر حاجته الى الراحة... هذه الحالة تتحقق بمظاهر مختلفة أولها التوقف عن العمل ثم تستطرد وتتزايد حتى تصل الى التوقف عن الوعي وهي مرحلة النوم والنوم نوعان الكلاسيكي وهو نوم بطيء



عند النوم لا تضعي رأسك على وسادتين فارتقاء الوسائد يسبب ضغطاً على العنق... اختاري وسادة رقيقة... وتجنبني النوم على البطن وعلى الظهر... فهذا أيضاً يسبب ضغطاً على الظهر... نامي دائماً على أحد الجانبين...
عندما تحملي أشياء ثقيلة راعي توزيع الحمولة على أنحاء جسمك... فإذا كنت تحملي بعض الكتب الثقيلة يبدك اليسرى... ضعي حقيبة يدك في يدك اليمنى.



بول نيكولاس

رميو على الشاشة وفي البيت يقدس الحياة الزوجية



يقول بول: حدث الطلاق بيني وبين زوجتي الأولى لأنني كما قلت لم أكن ناضجا بما فيه الكفاية .. وبعد الطلاق بفترة قصيرة توفيت زوجتي في حادث .. كيف تعامل زوجتك الحالية أطفالك من زوجتك الأولى؟

يقول بول: لقد أصرت على تنشئتهم كما لو كانوا أطفالا تماما .. وهي مثلي تؤمن بضرورة أن يكون للأطفال أراء خاصة يجب أن يحترمها الكبار .. أنها لا تؤمن بالعنف .. ولكنها تؤمن بأن الطفل سيفعل كل شيء مطلوب منه بالحسب فقط .. أن ابنتي ناتاشا ترتدي حاليا ملابس الهيبيز .. ترتدي الألوان الصارخة .. والملايس الواسعة .. لكنني لا أحاول أن ادخل .. لأنني أعلم جيدا أنها ستخلى عن كل تلك الأشياء الصارخة بعد فترة وجيزة ..

ما الذي يقلق بول باستمرار؟

يقول بول: أنني أشعر بأنني أعيش في عالم مخيف .. عالم به قتال ذرية .. يعيش كثير من أفرادها لاهين عن العالم في عالم خاص بهم .. عالم المخدرات كذلك أعمال العنف تزدهر في كل مكان .. أنني أطلب من أولادي الكبار عدم التأخر بالخارج إلى ساعة متأخرة من الليل .. كما أنني أؤدبهم باستمرار عن مساوئهم المخدرات وخطورتها على الصحة ..

ويستطرد بول: «كذلك يقلقني كثيرا نسبة البطالة في إنجلترا .. لذلك أنا أخير أولادي باستمرار أنهم كي يحصلون على عمل يجب أولا أن يقدموا شيئا مقنعا .. هل تأثر أولادك بشهرتك؟

يجيب بول: في البداية كان ابني أوسكار يشعر ببعض الضغوط .. عموما أن أولادي مشغولون بحياتهم .. وسيظهر بول في فيلم جديد باسم «أصدقاء فقط» .. كما أنه سيقدم لمحببيه اليوم أغاني جديد ..

روضة

على الشاشة يبدو بول نيكولاس في صورة الرجل الذي يطارده النساء الجميلات في كل مكان .. انه رميو العصر الحديث .. ولكنه في حياته العادية يختلف تماما .. فهو أب مخلص لأولاده وسحب لزوجته .. انه يكرس كل وقته للمنزل لأولاده الأربعة .. وأحيانا يطعم طفلاته الصغيرة .. ويغفر لها ملابسها .. أو يساعد ابنته ناتاشا التي تبلغ الثامنة عشرة من عمرها .. أو يحادث ابنه أوسكار الذي يبلغ السادسة عشرة من عمره حديث رجل لرجل .. وكلاهما انجيهما من زواج سابق ..

يقول بول نيكولاس: «أنني أحب الأطفال - وكنت أود أن يكون لي أطفال أكثر - من ذلك .. ولكن عدد الأطفال تحدده ليذني زوجتي فهي التي ستحمل وتنجب .. ولقد تزوج بول من ليزلي منذ عدة سنوات .. يقول بول عن بداية لقائه بزوجته: «حينما قابلتها كنت شخصا مستهترا .. بل أنني كنت أيضا أنانيا .. ولم أكن أعرف النظام في حياتي .. وفي البداية كنت أكره هذا النظام وكنت أشعر أنه كالقيد تماما .. وكانت تكرر بيننا المشاجرات اليومية .. ولكنني بالتدريج بدأت أنظر إلى الحياة بعيونها .. ومن وجهة نظرها .. واكتشفت أنني بصرفاتي تلك رجل غير ناضج ..

والواقع أن هناك رجال ينضجون في سن العشرين و آخرون في سن الثلاثين .. وقد كنت أنا من هؤلاء الرجال الذين نضجوا في الثلاثين ..

ما هي انطباعاتك عن طفولتك؟

يقول بول: بالرغم من أنني أحب والدي تماما .. إلا أنني كنت طفلا غير سعيد .. كنت أفتقد إلى الثقة وأشعر بالخجل وعدم الأمان .. لذلك كنت أهتم تماما بأن أكل لأطال طفولة سعيدة .. كنت أريد أن أشعرهم دائما بالأم .. ولابد من أن يشعر الطفل دائما بأنه محاط بجم من الحب والحنان ..

ماذا تزوج بول للمرة الثانية؟

المراهقة

(الرقم ١١/١٦ العدد ٨٦٦)

«الراي العام» صفحة ١٤



الزواج في العشرينات



يترك بعض أعماله لمقاولة الباطن، وهو أمر لا يسعده كثيرا فالعمل لابد من متابعته من البداية إلى التفاصيل الأخيرة.

«ولذلك فإن الأشخاص الذين يرتدون ثيابا من تصميماتي يشعرون بالحب والسرور الذي أمر به عندما ابتكرها».

رفيق، ٢٢ سنة، واحد من مشاهير مصممي الأزياء الساخنة بين شباب الروك (من الجنسين) في باريس وكان رفيق، المولود في الجزائر من أب جزائري وأم فرنسية، قد وصل إلى باريس في عام ١٩٧٠ وبعد أن ترك المدرسة الثانوية، التحق بمدرسة تصميم أزياء لكنه أيضا تركها بعد ستة أسابيع، واختار أن يؤسس شركة أزياء خاصة به في عام ١٩٨٠.

في السنة الأولى، أنجز عمله بصورة رئيسية في إعادة تصميم وتصميم الثياب القديمة وكذلك الأقمشة التي يأخذها من الأرائك العتيقة.

جمهور رفيق هم جمهور الروك الباريسي، وعرضه الأول كانت في جوفينيل لوبوت، لا في باريس نفسها، وفي صالات الموسيقى، الباتاكلان، والأليزيه مونتمارتر.

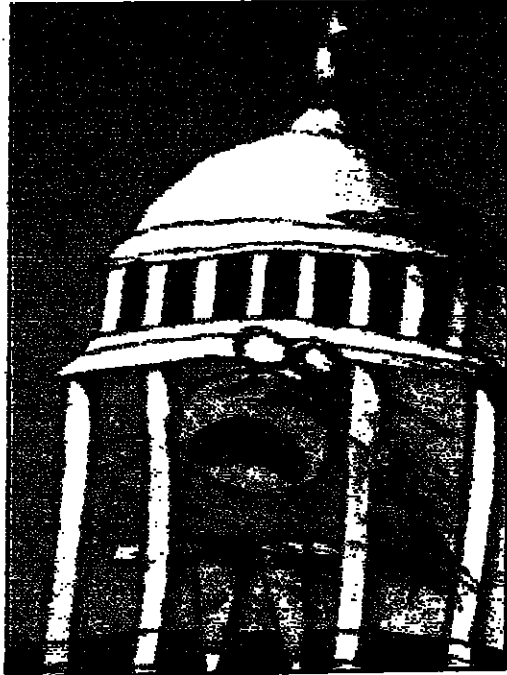
فلاحظه أصحاب بوتيك طليبي في باريس، ستوديو البيكر المتخصص في تشجيع وتقديم الشباب المبتكرين من أمثال رفيق، الذي كان مايكل غير معروف للجمهور آنذاك.

وبذلك أصبح رفيق أن يبتكر بمزيم من الحرية، فصنع اسم لنفسه ثم فتح بوتيك خاص به في مارس ١٩٨٤ في شارع سان كروادي لا بريونيري، قرب ميدان ماري، يقول رفيق أن ابتكاراته لا تتأثر بأي أسلوب، وفعل أن جميع أعماله تكون الأولى من نوعها وتحمل طابعه جزء من الاستبداد البحري وجزء من مادونا، النصف يتم عن الغامرة والنصف الآخر يتسم بالصخب والبريق، لكن عمله ينطوي على نكهة شرقية، بالوان غنية ودافئة، انه يستعمل الكثير من الصفوف والجرسية وكذلك الأقمشة الطبيعية. أسعاره ليست باهظة وفي المتناول، تتراوح من ٢٠٠ إلى ٢٠٠٠ فرنك فرنسي لابتكارات القليلة النسخ. اما المجوهرات والاكسسوارات المناسبة لابتكاراته فتصنعها سابريتا، شقيقة رفيق الصغرى.

وحينما واجه النجاح وزياة الطلبات، اضطر رفيق لأن



نبيت الأطفال وتصرف الأمهات



كان مساء يوم الجمعة حارا ومزدحما في المطار الوطني، وكانت الكافيتريا تفيض بالناس وهم يحسبون المصير واليارد ينتظرون موعد إقلاع طائراتهم. وكانت رائحة السجق ودخان السجائر تخرج من المطعم، لتفتح شهية المسافرين قبل مغادرتهم أرض المطار. ووسط هذا الزحام كانت أسرة مكونة من أم وأطفالها الصغار، وقد ظهر عليهم الإرهاق والياس بعد أن شقوا طريقهم عبر الطريق السريع للحاق بطائراتهم، وبدأ الأطفال يلعبون بالأشياء ويضربون بعضهم تحت طاولة الكافيتريا وشد أحدهم شعر رأس الآخر.

قالت الأم: «كفوا عن هذا العمل!»، وكانت مرهقة جدا من طول الانتظار، لكن الأطفال لم يهتموا بكلامها وبدأوا يتفخون عيدان المسح لخرجوا منها فتحات تنطير في الهواء، وكان المنظر غير مألوف بالنسبة للجالسين مما جعل الأم أكثر عصية وضيقا.

وكررت الأم العبارة: «كفوا عن هذا العمل!»، وقد نفذ صبرها تماما وإذا لم تكفوا عن هذا فورا، فسوف أترككم في واشنطن، وسوف تمشون بقية حياتكم في هذه المدينة قهرا! ترغبون بذلك؟ وعقب ذلك صمت عميق وقوي، بينما نظرت طفلة إلى أحد الجالسين الغرباء، وتتمنت تلكه وهي تجلس أنفاسها، «هي تنني ما تقول.....».

الزواج في العشرينات



أعلم سامان هناك أمور أشد بشاعة تنتظرني دائما في المنزل ..

وتستطرد استر: «لقد كنت أقرأ هذا الخطاب وأنا أبكي .. ما الذي ينتظر تلك الطفلة المسكينة بالمنزل .. من ينتظرها .. زوج الأم؟ الغتصاب؟ الضرب؟ ماذا ينتظر تلك المسكينة الصغيرة؟ ..»

وتتقرع استر أنه يجب أن يكون هناك رقم تليفون خاص بهؤلاء الأطفال المساكين .. فإذا ما أداره الطفل وجد أناس متخصصون في حل المشاكل المنظم .. عليه .. أناس لديهم القدرة على التصرف وحل الأمور ..

الابرياء ..

تقول استر: «لقد تفرغت تماما لهذا الموضوع المؤلم والمؤلم .. أن شقي زوجي .. أنني حقيقة لم أتحمل ألم وعذاب هؤلاء الأطفال .. لم أتحمل قسوة التجربة التي مروا بها .. أنني ما زلت أتذكر خطابا وصلني من طفلة صغيرة .. جاء بالخطاب .. «لم أكن أشعر بالخوف من العودة للمنزل والسير في الطريق المظلم .. لم أكن أشعر بالخوف من أن اغتصب .. ذلك لأنني كنت

أما الضرب بقسوة .. أو الغتصاب .. أو حتى الإهمال بعض الإجابات على الأسئلة وصلتها من كبار تذكروا بصراحة القسوة التي واجهتهم في حياتهم أثناء طفولتهم .. ومعظم هؤلاء الضحايا من الفتيات .. أما

الجلادون الذين سببوا لهم العذاب فقد اتضح أنهم من داخل العائلة .. مثل أزواج الأم .. وأحيانا الأقارب .. ولن يقتصر مشروع استر بخصوص هؤلاء الأطفال المساكين على مجرد تقديم هذا البرنامج المحزن في التلفزيون .. لكنها أيضا ستحاول جمع حوالي خمسة

الزواج في العشرينات

الممثلة الانجليزية استر وانترن استطاعت أخيرا أن تعود إلى عملها بالتلفزيون بعد أن قضت ثلاثة أشهر متواصلين بجوار زوجها بالمتنفي .. بعد أصابته بالأمية القلبية والتي على أثرها أجريت له عملية توسيع في الشرايين الناجية للقلب ..

تقول استر عن زوجها: «لقد اكتشفنا مرض زوجي دزموند بالصدفة البحتة .. لقد ذهب لإجراء كشف دوري .. كانت الأم بسيطة تصيبه في منطقة الصدر ولكنه تم يمرها التفاتا لأنه كان يعتقد أنها ناجمة عن سوء الهضم .. وكانت صحته جيدة فيما عدا تلك الآلام الخفيفة كان ضغطه مثاليا .. كما أنه لم يكن يدخن .. ومع ذلك فبعد الكشف الدوري أصر الطبيب على إجراء كشوفات أخرى .. ثم قرر ضرورة إجراء عملية لتوسيع الشرايين ..

● السبب في المرض؟

تقول استر: قال الأطباء أن السبب المباشر لمرضه القلق المستمر .. والغذاء غير الصحي .. ولذلك فانه بعد إجراء العملية والشفاء منها أمره الأطباء بالسباحة والمشي يوميا .. وضرورة تخفيض وزنه ١٧ رطلا .. كما أمرني الأطباء بضرورة عدم تواجد «الزبد» في المنزل وكذلك الجبن .. عموما الألبان ومشتقاتها ..

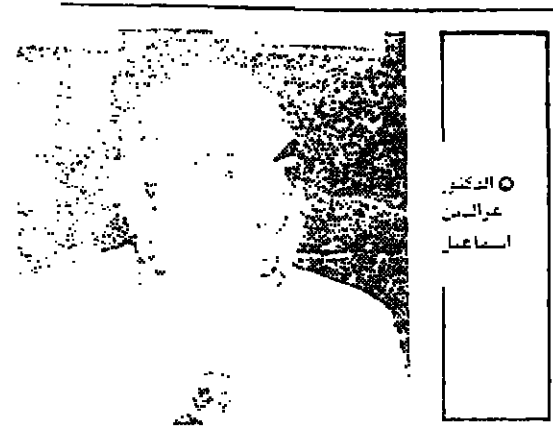
وتستطرد استر: «والحقيقة أنني بدأت أتبع تلك النصائح بالنسبة له ولي ولطفائنا الثلاثة .. ووجدت أننا جميعا أصبحنا نتمتع بصحة جيدة .. لقد أصبحت الحياة أكثر سهولة ومرونة .. ولقد اقتنعت زوجي بأن يتخلص بعد ذلك من التوتر .. أو القلق .. هناك أشياء تسبب حقيقة القلق .. ولكن الشخص إذا ما فكر فيها وجدها تافهة القيمة .. ولقد كان لأصدقائه والعاملين معه في مسلسل «الزيارة» دور كبير في تخفيف الضغوط عليه ..

وتمتد استر أن المرأة أكثر تحملا من الرجل .. وكذلك أكثر صبرا .. فالرجل يضيق بأزحام المرور على سبيل المثال .. ويظل طوال يومه متضايقا بسبب ذلك أما المرأة فانها تتمتع بمصدر رجب .. وبماكانها امتصاص الضيق والتذرع بالصبر ..

ومن البرامج الهامة التي ستقدمها استر .. تلك النفسية العامة الخاصة بالأطفال الذين يواجهون العنف والقسوة في حياتهم بشتى الطرق والأشكال .. ومادة البرنامج مأخوذة من أبحاث الأطفال المظلومين على حوالي ٣٠٠٠ سؤال بخصوص العنف الذي واجههم في حياتهم .. والعنف له أشكال كثيرة ومعقدة ..

الاجتماع الثاني لتأليف كتب العلوم المطبوعة لدول الخليج العربية

تأليف ما تم تجميعهم به من أعمال في ختام دعوة تدوين العمل
للتأليف كتب العلوم الموحدة المطبوعة لأول الخليج العربي
التي عقدت بالمركز العربي للبحوث التربوية بالكويت خاتمة
شعبه الماض.



عبدالرحمن
عبدالرحمن
عبدالرحمن

اليربوسيين: محاكاة الشعر في ثقافة البرية

بدأت أولى جلسات الحلقة الدراسية بمنحنيات غابليات يربوسان في السبع، وكرست جلسة الحلقة الأولى لتتحدث عن حياة الشاعر اليربوسي في ثقافة البرية الحاضرة. لمناقشة شخصية بحتة خرافية موعودة في الشعر في ثقافة الحاضر، للتفكير بوجه خاص، وبمدخل إلى عصر تكوين حاضر. للسيد طه صفدي ومكونات العرب العرب الحاضرة، للتفكير عن غزوان، والشعر في الثقافة الحاضرة، للتفكير في ثلاثين اسابيع والشعر العربي الجديد بوصفه ضامة، لتسليد طاهر.

وتناولت الحلقة مسألة إرصاد الشعر بإستراتيجية الفرصة باعتبارها كيانا غريبا واجتماعيا جدي. غزوان طه صفدي وعريته مرتبط بالواقع الأدبي والنسبي المتراصة بانبية، والحتمية.

کراسه سائیرزمیه للزمیل صالح السائیر

المجردة... لكننا - بالأسف - لا نرى بالبريس المجردة من المقلّدة... شنة غوزي تخرب باطنها ساحات العقل العربي، وبسة سحابات ذاخنة وابخري وبخبر، يثور، وهجمات مخيف من الجراد والحمامات والخياب... وبضيق السايير في تعريفه... السابريمنة سخاية ضد قيار حرائق التفكير السائدة فينا... انما مخجونة شربة مع كافة القوايل المعبودة التي استوت في رحمتها... عشاننا الحينة

السايرية بحريشة لا هادؤ فيه نحو السؤال...
 البصرة يا ابي الناس - مثل الخرج بعد لا ترى وقد نقد
 نعمه الصبر. وقد تصادب بالحوار التري...
 تتاولو الكتاب "ارومة اشياء" رسم القالب لها - خريشة
 سايرية... وهي:
 ١- هكذا تكم حزياناً وقد: غريشة الحب الفانية،
 كالحب الاحرام، كتابة على ضمام طين، من ابن... الى ابن؟
 حكايته من القصر، وبلاغ (١).
 ٢- الوفاء في ميسم فهزاد وفيه: انكسريته، خيزاد كانت
 لها شتى تعود فهزاد، مكسبه... ذواين: سهيل.
 محاول للكتابة على الخان، كم انت خشي ايها
 المتقور، مرام، حزيان، الممداد، بكايه شيتا
 بمناحي مطلع الجيد، فهزاد في: الى البرجدة
 عار السقوط فوق السري، شهوة الموت اكسبه رسالة الى
 امراء من رصاص، وكتايت على صلبان الفداء.
 ٣- الخروج من فكر العشرة وفيه: الوضوء بين... اجس،
 تشادات، كتاية على غليون، اجازة، السبر في جعد
 سطوحها، الطلل على شمس، الى...
 لعام ٩٩ في الاصحاح...
 "الفاصل" ٩٩: كفاية بل غبار، وطعم...
 وطن، انصافيات، حفر في صخر التبان، ترائيل،
 لافس، ارجل تدور، دوران قاف، دوران ارجل... واستس...
 ٤- الاقوچه بين بالسؤال وفيه: استب...
 للحمه...!! فدعا عن اشياء ضرورية!! انهم...
 "المن"، كتاية على صول، حزيان... في حزياد...
 المحبين: ادنا هم حيوان؟ فتنازل...
 الحكاية، صولج يصغى طرزان، خشونة...
 ٥- يزل الفشل طرزان، البط والجند الفات،
 شمشون يكره العلم، والظاوس وجيل العلم...

افتتح السيد أحمد حميد الطايير وزير الدولة للتشؤون المالية والصناعة وزير الدولة للتعليم والتربية بالوكالة أعمال المآثرات العربية المؤرخة اجتماع الداية تاليفت تحت العلم المطبوع والموجدة لدول الخليج العربية التي ينظف مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية وجهازه المتخصص المركز التربوي للبحوث التربوية بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات واستمر حتى يوم ٢٠ نوفمبر الحالي.

وقد طالب السيد الطايير المجتمعين التركيز على الأهداف والانسداد الثلاثة لتساحل في دول الخليج العربي وهي الدين الري مؤتمن به والجغرافيا التي تنتمي لها والأرض التي تعطي عليها والعربية التي تنسب اليها والمستقبل التي تنطلق منها التي لها هي والتمسك والولاء والعمل ذلك اسجاسية لتحيات مع العلم ومتطلبات المستقبل.

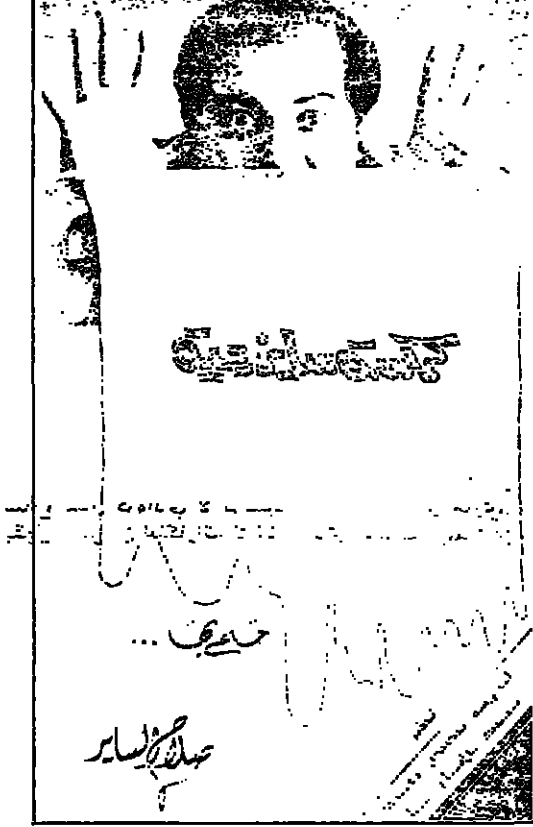
واكد الدكتور بقوير المراح وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد بدولة الكويت في كلمة الترحيب للبحوث التربوية ان حركة التطوير التربوي هي سنة السنوا الماضية في الدول الأعضاء وقد حظيت باهتمام وتبصير وهو امين وتوقع ان يكون كتابها صورة لآخر ما قدمته جهود المراكز ومؤسساتها صفاء لها تحت ان احدا ما عرّفه العلم في هذا المجال قد لا يكون ان يكون الحكي الذي من الدول الاعضاء عديد استبدا في ذوي الخبرة والتخصص.

وايقتنع ان اجتماع لجنة التربية تضم كل من الجانبين الحازرين من المملكة العربية السعودية والكويت ودولة العماني من العراق والسودان واليمن والكويت والخليفة ومغربيين جيبين من قطر والسودان من التريين وحسن المغربيين من سلطنة عمان بجانب البحرين وهما الدكتور بقوير المراح والدكتور رشيد الجاد وكيل وزارة التربية المساعدين بدولة الكويت.

وشرى خلال الجلسة عرض ومناقشة الوحدة الاولى من كتاب "بيننا ومدينتنا" وليبيا والمقدمة من وفد العراق والكويتية الثانية للوحدة الثانية العلم الاول ودليلها تحت عنوان "اجتماع - الملتقى مع ما قد تطالع عنان كما سبتم" خلال الاجتماع الاطلاع على ما قد تطالع من اجزاء كتابيها الضيف الاول والثاني الابتدائين واقتات على تنظيم المحتوي واسلوب عرض المادة لكل كتاب ووضو خطة تنفيذي التي الصنف الثالث والاربع الابتدائين.

وبيت المتاركون في الاجتماع ما اجازوا أعضاء الوفود من

صدر في الكويت مؤخرًا الكتاب الثاني للزميل صاحب السامر بعنوان «كراسة سايريزمية». اهداء الى «مجد الشمر لحظة سطوعها.. الى من ثبتت القلب المخروطي...»
«والسايريزمية» - كما عرفها الكاتب - «محاولة لاعادة ترتيب الاشياء من حولنا على سطح العقل... انها محاولة صغيرة، وصغيرة جدا.. قد لا ترضى بالعين



من المسرح العالمي

الحيل المتهدل .. او اغنية القطار الشبح

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

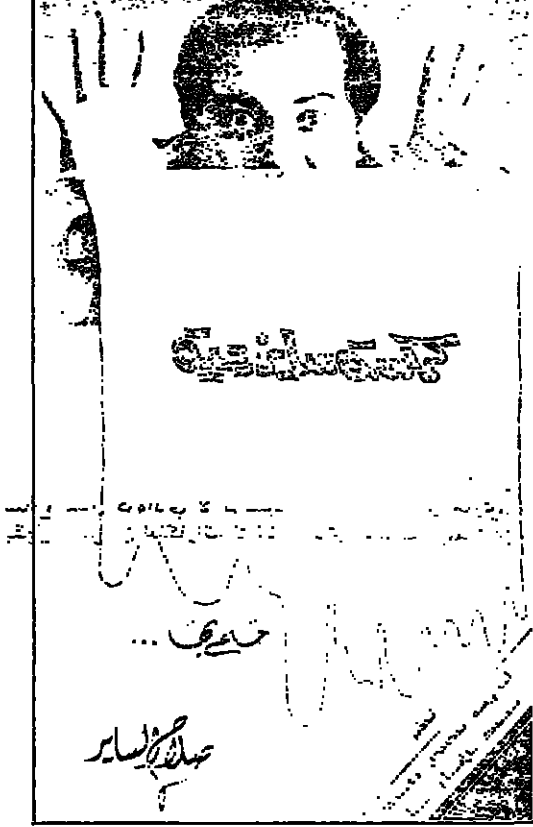
● خلاف المرحية

تعتبره مسلخاً وتطاردوه وهو وثقى الحبل فيضاً
عمودية. نحن عليها لم ننتهق إلا ربنا من التواضع
تدخل خلال بيتنا ونحن الجهلاء. بل إلى أن التواضع
محرك الظلمة ويهتق رايتهنا. الله الذي ساعد
تأسيير على الاستمرار حول الحبل مضى دون أن يسهه
عنه شيء. شاعرنا والامتياز وهو يهتج الله المستحيل
الذين تجسوا إلى الساحة مضيقاً هائلياً لكذا كان
رمزاً للحرية التي طامها نحن البهائم.

أصبح إرهاباً بكل شكل. وهو مدعرب في الخفاف
والخوف لكاتب ما يلي: سرع إرهاب هو سرع الحروب
والفرق. ويشبه إلى حد كبير سرع المدافع. أن سرع
تستيطر عليه شخصيات بقبليات الظلمة وتكتفي.
يعكس سرع إرهاب احداً مسفكاً من حياته الخاصة
إلى جانب الحياة البرزخية لتتبرع ما نعتب به الحضارة
الأوروبية خاصة في أثناء الحرب الأهلية الإسبانية
والدكتاتورية وما نتج عنها من أرباب وتعبيد وخيانة
يعيد إرهاب إلى ذلك إلى الإلهاب بالسلب القاتل الذي
يقيم أعمال جوار وكثافتا.

يشبه الرعب والفرق في سرع إرهاب من استحضاره لعالم
يعمل بالفوضى والجنائين في جانب المشجعين
والمثبدين. إلى جانب ما يؤيد أيد المرحومين من
الاحتجاج على الوضع الجائر الذي كانت تعكس فيه
اسمائها. فأنشأ مشكلة مكثفة المدع.

صدر في الكويت مؤخرًا الكتاب الثاني للزميل صاحب السامر بعنوان «كراسة سايريزمية». اهداء الى «مجد الشمر لحظة سطوعها.. الى من ثبتت القلب المخروطي...»
«والسايريزمية» - كما عرفها الكاتب - «محاولة لاعادة ترتيب الاشياء من حولنا على سطح العقل... انها محاولة صغيرة، وصغيرة جدا.. قد لا ترضى بالعين



من المسرح العالمي

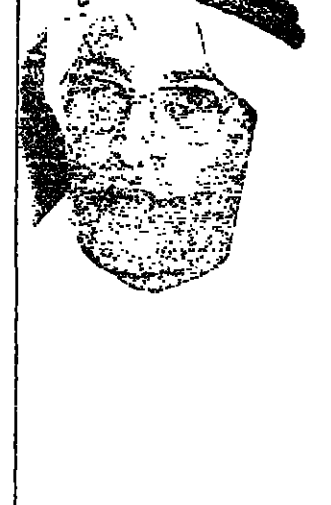
الحبل المتهدل .. اربال

ضمن سلسلة "من المسرح العالمي" التي تصدر عن وزارة الإعلام مطلع كل شهر، صدرت في اول نوفمبر ١٩٨٦ مسرحية "الحبل المتهدل" .. وأغنية القطار النشيط" للكاتب فرناندو اربال المولود في مدينة مليطه المغربية الشبية، وقد ترجمها وقدمها الدكتور محمد السريغني وراجعها الدكتور يوسف الحساس.

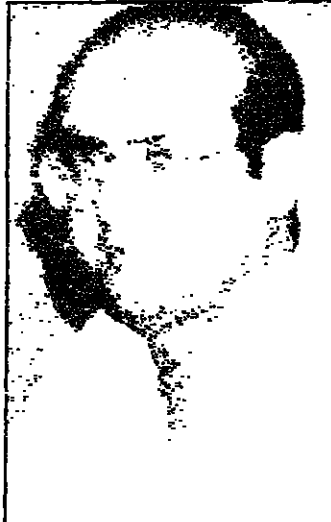
في التقديم يرضى المترجم لبعض جوانب حياة اربال، وذلك لاحداث اكبر تمسك ابعامه، التي هي، في الحقيقة مستقاة من حياته الخاصة، لذلك ان الأحداث الدنيئة المترددة فيها، تجد لها تفسيراً في ما ناملق من تربية مقبوعة خاضعة على ايدي الرهبان، فهو عملياً، لم يتجاوز في دراسته الابتدائية والثانوية نطاق المدارس الدينية، فقم هذا جيد كما نعلم ان اطلق على اولى مسرحياته اسم صلاة، وتؤكد ايضاً ما بينه وبين السبب الدنيئ من علاقة، في هذا السريغني ان ذلك الحوار الدائر بين طفلها، وهما امام جثة اخيهما الذي كان قد قتله، الا يشير الى قصة ميلاد المسيح في بيت لحم؟

وبعد عرضه لبعض اعمال اربال المسرحية يقول المترجم من المسرحية التي بين ايدينا ان كانتنا استفاد من قصص، انما قصة الزبارة الصديقية التي قام بها الكاتب الي مدريد اليوميستكية في ابريل سنة ١٩٧٤، لكل المدينة التي عرفت قبل نحو من عشرين سنة نشاطا دانيا يرجع الفضل على ما كان فيها من المناجم، ثم زاب بعد ذلك من السكان وهي، في قصرنا، اما انتهيتها من قصة ظروفها، ذلك ان اربال التي باليهوان الرابع، بمر كوستان، فاعده على بلورة موقفه البوليوي.

ولكن ا. محمد السريغني مدمع "الحبل المتهدل"، وقوله ان "تاريسيف وهو بهوان في السرك، وقامت يقيم في مدريد الاسبانية، احتجز الدوق عند كورنيته ليحصل من السلطة الاسبانية على مزيد من التآلات السياسية - وكانت مدريد اليوميستكية هي المكان الذي حبس فيه اربال حتماً فزادوا، ويقال انه في كل الماسي التي تسببت في هجرة العمال من مناجم المدينة شيوع داء تدون الرنخ الذي ذهب حشيتة كثير منهم. وكان الشخص الوحيد الذي من هو ويشيتا، وهو بهوان عاجز عن ممارسة منه بسبب تقدمه في السن، على ان تهديد تاريسيف للسلطة الاسبانية بقتل الدوق في حالة ما اذا لم يستجيب لمطالبه لم ينفذ، بل المصلحة السرية لمكانة التجسس. اكتشف حيا هذا الاختلاف فالتفت اليه القبض، ولعل اربال يحضر بقصته الاختلافات هذه الى ما في به الكولونيل موسكارو في قصر مليطية، وفي نهاية المسرحية، يتعلم تاريسيف من ويتشيتا جميع اسرار مهمة البهوان، فترسب حبله معدنيا من يدني اربال البريد الى يدني مدينة الال مدريدية في لايور طاول صعدا، مشي في ماسية تاريسيف، ثم غدا الى الشقة



● يحيى الريعان




● ماہی کمار

الأمين العام المساعد للناشرين العرب: المعرض لهذا العام أكثر تنظيمًا

والكتاب العربي يشكّل عاملاً يمازجها مرحلة مرحلية

١٤ هاشم ناجي/ مؤسسة
تطوير - عدن:
ما زال المعرض يحتل مكانته
المرموقة السابقة من حيث الاعداد
التنظيم ولكن يلاحظ ان الاقبال اقل
وقد يعود ذلك لاسباب اقتصادية
من جهة وغياب انتاج الكتاب جديد
من جهة اخرى واهم ما يلاحظ على
المعرض العام تشديد الرقابة
الطريقه واسع اكثر من الاعوام السابقة
ما عن الكتاب في اليمين فانه ما زال في
اليد الطويله وتهتمنا بعملية المشاركة
عليه لعمل البيع.

لبنان
غازي مروة مؤسسة الأبحاث
- لبنانية - لبنان:
«شكيت أن هناك تراجع في الاهتمام على
الكتاب في مريض الكتاب العربي
لكنني أعتز بما من ناحية التنظيم
لأن الأخوة في المجلس الوطني بذلوا
جهدا مشكورا في عملية التنظيم إلا أن
هناك موضوعا هاما هو الرقابة لأن
هناك أي انسان ذو عقلية تنظيم
ودخل الكتاب إلى أي بلد حسب
الاعتقاد المذهب الذي أتى به»



لبنان فإن المكتبة في لبنان صغار
يصارع البوصح الايتلي فالكنا
والناشي والقاريء مازالوا فاعلين
لبنان رغم الصراع من اجل الحياة
الجنابي العراقي

■ حسين علي عبد مسؤول الجنا
العراقي:

- معرشي الكتاب العربي الثاني عت
في الكويت تقاهرة ثقافية رائدة
تقدم لبرامعها اربعة ايام

حيث كانت المشاركة قاصرة على العرض، فقط.

احسان كفتان مديرة المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بروت. هذه المرة الراعية التي تشترك بها في العرض والملاحظ ان التنظيم في حالة تطور مستمر من عام الى عام نتيجة التراكم الخبرة التنظيمية في مدار السنوات والمعرض بشكل عام ناجح ومميز والملاحظة الهامة التي يمكن ملاحظتها ان التزاوي في الكويت لم يذيع العرض ايامها الماضية بل انكبت دون تمييز بل اصبح التزاوي عطفة واخرى بنتني الكتب بين ليصرية ذوي عجمية وتامل ان الكيفيات. اكثر من السنوات القابلية وذلك لما يسبب عدم وجود القابلية لريما بل

الاقتصادي الذي يعاني منه الوطن العربي عاصم لكن ما يدعو لارتياح ان هذا الاساس ما يمكن يقابله توترا في الكويت يتصل في الوعي في انتقاء في الكويت بل انكبت في الكويت

من وحى معرض الكتاب

بقلم الدكتور فؤاد العارضة

المادي وبغذاء العقل والروح يتميز العاقل عن
الجاهل ويسمو الإنسان على الحيوان. فحياة
بلا قراءة مقيمة مثمرة أشبه بحياة الحيوان فيها
يخيم عليها ظلام الجهالة والضلالة وتحكم فيها
نزعات الوحشية والهيمية والغرائز والشهوات
وبالعقل المفكر المستنير يتميز الإنسان عن الحيوان
كما قال المتنبي :

ملاؤه العقول لكان أدنى فيضم
أدنى إلى شرف من الإنسان
ومن علوا رعاية العلم والثقافة وإغراء الناس
بالقراءة الموفرة في الكوييت ويث ثور الوعي الوطني
والإنساني في المجتمع إقامة معرض الكتاب
السوي. وذلك على الوعي والعلم والفهم وحب
الثقافة.

ولقد حظي الكتاب باهتمام العرب منذ العصر
الجاهلي فقد كان الشعر ديوان العرب وكتابهيم قبل
الاسلام. ولم يكن سوق عكاظ سوى معرض للشعر
العربي الجاهلي الذي هو ديوان العرب وكتابهيم.
فقد كان يجتمع فيه الشعراء ويتبارون فيه بالقاء
صفاصلهم وعرض استجابه شعري.

وتحت شمس الاسلام الماسطة منذ شجرة المعرفة
الطبية المباركة وضربت جذورها في أعماق الأرض
وتكاثر فرعوها وأعصانها وأورقت وأزهرت
وتمازت في عتات السماء فاصلها ثابت وفرعها في
السماء. ولا عوز فالاسلام الحديث بين العروبة والنور
هو دين القراءة والكتابة والعلم والإيمان والنور
والقوة المبصرة الرحيمة والعزة والعطاء والحرية
الاستوائية المجدبة والحضارة المادية الوحيية
المباركة.

ول تقاس ثقافة المرء بشخصا المكتبة التي تزين
بيته ولا بعدد الكتب التي تضمها المكتبة بل بمقدار
ما في رأسه وقلمه من نور العلم والإيمان وما يتجلى
في سلوكه وعمله من سمو إنساني وكرام اخلاق
ومطلق العلم وروحانية الادب. وبذلك قال
الشاعر :

ليس بسلع ما حوى القمطر
ما العلم إلا ما حواه الصدر
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «ليس
الإيمان بالتمني ولكن ما وقر في القلب وصدقه
العمل».

والعلم الحضاري وما يورثه
والعلم بقتله الأرواس ومعانيه
الزمنية والقاهرة الخربة تهتبه
الأرواح ويحلل التفكير في سماء
وفي نور العلم والثقافة والأيدي
والحرف فسها بها وطريقه
والعلم كما ينبغي، وتتلاقى
وتتصالح القلوب والنفوس
النفسية الجيدة والروح المعنوية
العقول في قيود النسيبة والتقليد
النفوس في سماء الحرية والعزلة
شمس المعرفة والثقافة بنمو
الإنسان ويعلو صبح العمران
والعلم كما يقول كاتب هذه
وعزة الوطن المحبوب
ماوطن شامخ
ان المواطن ان شاعت
هوى بذنته ال
وتغذي العلم والنفس بما
العلم والادب والفن كما تتغذى
ما لن وطاب من ألوان المعارف
البيوتن وتमार الفواكه معارض
لغذاء العقول والنفس وتमार
معارض ومطاعم تتمثل في
التي تقام في مواسم معينة
المتحف.

فمعرض الكتاب ما هو في >
الحال معرض لنهار العلم وال
لتغذية العقول والنفس وتفتح
وهي تدرى الناس وتوعدهم
ويصارعهم بانوار العلم والثقافة
وتفهمهم بشار العلم وال
الشهية، كما جدر من الأارة
الكهرباء والعروض، مظلمة،
الجسوم وعرضها وانتفاخ
والنفوس خافية والعقول فارغة
والأرب الواعي المستنير يتراد
والعلم والنفس ومطاعم العقول
معارض الخضار والفواكه
والإجسام وبغذي عقله والنفس
بمطبخه ويغذي غذاءه الفوس

كتب غانم عودة

منطلقاً من اهتمام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بخدمة المجتمع العربي وحرساً على عاداته في عام حرص على تنظيم معرض الكتاب الثاني عشر للكتاب العربي في الكويت في الفترة من ١٩٨٢/١١-١٩٨٢/١٢، والذي افتتح برعاية السيد /عبد العزيز الوائلي والوشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس المجلس الأعلى للمجلس الوطني.

المعرض يعرض تقاطره ثقافية جادة لها أهميتها ليس على المستوى الثقافي المحلي بحسب بل وعلى المستوى العربي باعتباره حدثاً ثقافياً ترفيهياً واسعاً للأساطير الثقافية والأوروبية على كافة المستويات بل وبفرد المعرض من تواصل ثقافي عربي وإسلامي، كما أنها ومعدنية للفكر والآداب والثقافة الملكية المكتوبة وسطراً مزاخمة وسائل الإعلام الأخرى.

هذا وقد بدأ الاستعداد لقامة المعرض منذ شهر فبراير الماضي، وتم توجيه الدعوة في شهر أبريل الماضي بـ ٣٥٠ مستشاركاً في ما يتعلق بالأسواق العالمية أو الحكومية داخل الكويت وخارجها.

الدول المشتركة: هذا وقد اشترك في المعرض ١٧ دولة عربية هي: الكويت، السعودية، قطر، اليمن، ليبيا، السودان، لبنان، العراق، الجزائر، تونس، ليبيا، مصر، سورية، فلسطين، الجمهورية اليمنية، الإمارات، الأردن.

المنظمات: واشتركت ثمانى
منظمات عربية هي:

مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج،
المعهد التربوي العربي لدول الخليج،
المعهد العربي للتخطيط، منظمة
الاعطارات العربية المصدرة للتراث
للتنظيمة العربية للترقية والثقافة
والعلوم، المؤسسة العربية لضمان
الاستثمار، الامانة العامة لجلس
التعاون، الاتحاد الاسلامي للمؤسسات
التعليمية.

وقد بلغ عدد دور النشر المكتبة في
العرض ٤٢٠ داخليا و٤٠٠ خارجيا
لعمانويين في المعرض ٢٨٠٠٠ عنوان
اجاميا وعدد الكتب المبرورة
٦٧٠ نسخة.

وقد كان للحملة ذاك اللقاء مع بعض

■ **إبراهيم الدسوقي عطية:**
معرض الكتاب لهذا العام جيد - عموما لكن الجمهور يعتقد أن الكتب غالية وحق في ذلك أما أقبال الجمهور - فهو أقبال متوسط لأن الزود قد شمل أغلب جوانب حياتنا وليس مقتصرا على الجانب الثقافي المتمثل في الأقبال على القراءة أي أقبال أقبال الناس على الصحافة عموما تتجه أذواق الجمهور نحو المرأة الحفيدة السهلة صريحة المصداق خاصة الكتب الدينية والكتب الجامعية الدراسية يقابل ذلك لعزوف عن الكتب الكبيرة الموسوعية.

■ **أسامة محمد المهدي، مؤسسة**
التفكير الجامعي مصر.
مستوى الأقبال الجماهيري جيد - يلاحظ أن أقبال الجمهور على الكتب المتخصصة أصبح أقل من ذي قبل في المقابل أقبال على الكتب الثقافية السهلة ولعل ذلك راجع لعدم وجود الوقت الكافي لدى القارئ بسبب التوسع في وسائل الترفيه الحديثة ولعل معالجة الحياة السريعة والواقع أن معرض الكتاب العربي في الآونة الأخيرة بدأ بالمقارنة مع معارض أخرى اشتركنا بها ونأمل من المجلس الوطني استمرار في هذه الخطوة.

مؤقتة.

■ سيد مدبولي مكتبة مدبولي - مصر:
اشتكع في هذا المرض منذ سنة
١٩٨٣. وكنت حينها في الثالثة الجديدة
من مصر. يشترك في المرض ن
استمررت عملية الانشطة واصبحت
على دراية تامة بوضع القضاة
والقائري في الكويت ووضع القضاة فيها
واضع كتابين في القضاة على
الكتاب بين اجزاء الوطن العربي
والكويت هي من الدول شديدة
الاهتمام بالقضاة، وليس تلف
الجمهور وبقائه على الكتاب والبحث
في النتائج الجديدة والطباعة

الجيدة والاقبال اشد ما يكون على الكتب السياسية والكتب التي تتحدث عن الكويت الا ان اقبال الجمهور اقبالا ضعيفا هذا العام لعل ذلك يعود الى اسباب اقتصادية.

■ محمد حسن عبدالعظيم
للإستثمار- المعرض ناجح جدا هذا
العام وأقبال الجمهور ممتاز لذا
فالمعرض في هذا العام أفضل من
الاعوام السابقة.

■ سلمان عبدالامير جامعة قطرب - معرض الكتاب العربي في الكويت
مثلة مثل المعارض السابقة ناضج
والاقبال الجماهيري شديد ومبيعات
الكتب سجلت معدلات كبيرة بالنسبة
للجامعة قطر يشترك هذا العام
مشاركة تامة بعكس السنوات السابقة

هكذا من الأهل

مذكرات بديعة مصابني



مسيرة الكفاح.. والتضدي.. والتمرد على الواقع!!

ملخص ما نشر

مانت والد بديعة، وكاتب آخر كلماتها دعوات بالهداية والسوية لابنتها التي تعمل راقصة ومغنية. وبعد مرور أيام من وفاتها، عادت الابنة الى العمل لتجد العروض الكثيرة بانتظارها. وصلت الى طرابلس فعملت في مسرح الانجا حيث كان الناس يطمرونها بالذهب والغصه. وفي حلب تسبب نجاحها بفشل جورج ابيض وفرقتة التي وفقت معها اول مرة في حلقة جديدة من مذكرات بديعة مصابني، تحكي فيها ذكرياتها عن طرابلس وحلب.

حليب يا لبن قشقة حطمت جورج ابيض

واقتملت الاختين مساميري من الشهبندر



كنا سبب فشل
جورج ابيض

اذكر انشاء عملي في مقهى «اللونا بارك» ان حضر اليه الممثل الكبير الاستاذ جورج ابيض بكامل فرقتة. وكانوا قد استدعوا له من قبل وصوله بمدة طويلة، فمن مسرح كبير يتسع لعدد واقر من الممثلين الى قاعة ضخمة كحسين واجمل ما كانت عليه القاعات في تلك الايام. وكان هو من جهته قد جاء بستان مضملة ذات اللون الزاهية، كما حمل معه تمثيلاته الجديدة، وعددا لا يحصى من صناديق الالبسة... وكانت فرقة جورج ابيض مؤلفة من اشهر ممثلي المسرح العربي على الاطلاق، كما صاحب الفرقة المطرب حامد مرسى، الذي يذكر ولا بد تلك الايام ويذكر ما حصل لهم في حلب، ما ان علم عشاق الفن في حلب بقدم جورج ابيض وفرقتة، حتى اسرعوا بحجزون لانفسهم المقاعد الامامية، وذلك قبل عدة ايام من تاريخ تقديم التمثيليات. كنا في تلك المدة قد بلغنا اوج شهرتنا، بحيث اننا كنا سبب فشل الممثل الكبير دون اي قصد منا. إذ كان النظرة ما ان يجلسوا قليلا من مسرح التمثيل، حتى يعودوا الدراجهم اليها يصغون الى اغانيها ويشاهدون رقصاتها. وما لبثت فرقة جورج ابيض ان عادت الى القاهرة بخفي حنين...

كان عملي المتواصل على المسرح، ومشاهدتي المستمرة لاختلاف البرامج، قد ارفق حسي الفني، وبدأت اتوع نمري واسيع علمي لونا ميسرا. كان جديدا على الجمهور العربي، فعندما بدأت بتقديم اغنية «انا رايت روجي» بستان، كنت ارتدي بذلة كاملة مؤلفة من بطون سود قصيرة وجاكيت، كما كنت احمل عصا صفراء احبب فيها الجمهور، اما شمري فكان يتجود طويلا في احمر. وعند تبادلي لاغنية «الحليب قشقة» كنت احمل على راسي وعاء مليا بالحليب، وكنت اقوم فعلا ببيع الحليب لمن يريد من الزبائن.

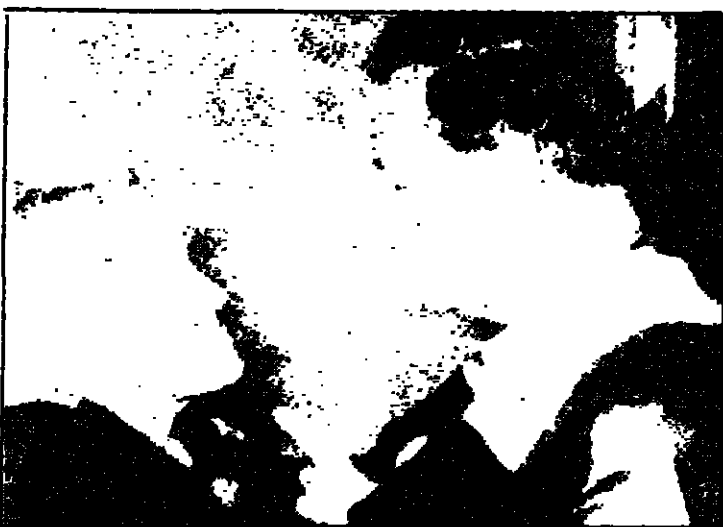
اما عن «البارصة» فحدث ولا حرج، كانت ماري تعود كل ليلة بسبع او ثمانية ليرات ذهب، بينما كنت لا اعود انا الا بخمسة عشرة او بشرين ليرة ذهب على اقل تعديل. غير اننا لم تكن نتخطف بهذه المبالغ لانفسنا، بل كنا نتقاسمها مع الاوركسترا، ولسوء حظنا لم نرنا جدا لسيدات حلب، فخشيت منا على الزواج، وقدمت احتجاجا الى صاحبي المحلي، لم تكن من اقناعهن باننا لم نأت الى حلب الا بناء على دعوة الحليين انفسهم، واننا لا نضمر شرا لاحد وليس في نيتنا الاساءة لاحد، ولن نخلف الناس في اي بيت من البيوت التي استقبلنا اصحابها بالترحاب. غير انهم لم يكتفوا وتسلوا بالشكوى التي سبق لهم تقديمها. وامام هذا الاصرار العنيد لم يسع صاحبنا «اللونا بارك» الا الازعان الى اوامر سيدات حلب، فاصدروا اوامرها بان لا تتجول اية فنانة بين الجمهور، فما كان منا الا ان اعترضنا بدورنا، بحجة اننا لم نقبل بهذا المبلغ الزهيد لقاء عملنا عندهم الا طمعا منا «بالبارصة». وهكذا اضطرنا الى ان يرفقا مرتبي من خمسة وسبعين ليرة ذهب الى مائة وخمسين، كما اصبح مرتب ماري تسعين ليرة ذهبيا بعدما كان لا يزيد على الاربعين ليرة ذهبيا لا غير. فاحتج العازفون لاننا بعد انقطاعنا عن لم «البارصة»، لم نسد نقسهم معهم ما نقضه من صاحبنا «اللونا بارك». وانتهى الخلاف عند هذا الحد!

وفي هذه الاثناء حضرت باي الفراق من التي سبق واتفق معها اصحاب المقاهي العديدة في حلب.

سيدة سويدية تطرد من جنوب افريقيا بسبب جهودها الانسانية



اصدقاء ومؤيدو جماعة بلاك ساشر يواسون بعضهم عقب طرد «انيكافان»



«انيكا فان غيلاسويك» من مجموعة «بلاك ساشر»، وهي تونغ زوجها. في مطار جوهانسبرغ

امضت احدي السيدات السويديات والتي كرس حياتها من اجل حقوق الانسان، في رزائنة منفصلة في مركز الشرطة في جوهانسبرغ لمدة شهر تقريبا، قبل مقابلة مستجوبها للمرة الاولى.

السيدة السويدية المولدة، تدعى انيكا فان غيلاسويك، وعمرها (٥٥) عاما وقد عاشت في جنوب افريقيا حوالي ثلاثين عاما، وعند مواجهة المحقق قال لها كلمة حطمتها «هذه البلد ليست بحاجة لك».

ثم اخبرتها الشرطة انها مخيرة بين مغادرة البلاد والبيت الذي تعيش فيه مع اسرتها في جنوب افريقيا وبين ان تتبع في الرزائنة لمدة ستة اشهر اخرى ومن ثم تواجهه تهما غير محددة، ولا حصر لها.

هذا وقد دعت فان غيلاسويك اسرتها واصدقائها في مطار جوهانسبرغ، واستقبلت طائرة الى ستوكهولم.

وقالت وهي تحتضن اصدقاءها: ان الموقف صعب جدا لانني ساغادر، ولكن لا يمكن هناك خيار آخر، جاء هذا في مقابلة قصيرة معها وبمسوحها تختلط بدموع مودعها ومحبيها.

واضافت «انا لا اريد ان ابقى في الرزائنة لوحدي حتى شهر ديسمبر، ثم اواجه تهما لا اعرفها ولا اعلم نتائج محاكمتي عليها».

وسوف ينضم اليها زوجها، «انيكا» او «نيكا» (٥٦) سنة والذي عاش فترة حياته كلها في جنوب افريقيا. اما طفليهما، الابن البالغ من العمر الخامسة والعشرين، وتعمل مدرسة، وبينت الابن البالغ من العمر الخامسة والعشرين، الذي يدرس،

اولئك السود الذين يعانون من المصاعب والضغوط في ظل النظام العنصري المتمثل في حكومة جنوب افريقيا، وقد اصبحت حياتها في مساعدة تلك العائلات في المناطق المتفرقة من بريوتوريا.

هذا وقد تجمع عدد كبير من اصدقاء وزملاء «فان» الذين يعملون معها في منظمة الحقوق المدنية في المطار لتوديعها. كما ارتدت ثيابه المنظمة «بلاك ساشر»، رمز وشعار منظمتهن. ومن يصرخن: «اوقفوا الاعتقالات...» وكانوا يلتفون حولها كحراس شرف، عبر ممرات المطار.

اسباب الجريمة في بريطانيا

اكدت امس دراسة اجراها معهد كامبرج ان ارتفاع معدلات البطالة في بريطانيا قد ساهم في خلق مناخ مناسب لانتشار الجريمة مشيرة الى ان خلق وظائف جديدة من شأنه تخفيض معدلات الجريمة. والجدير بالذكر ان تقريرا صدر عن وزارة الداخلية البريطانية في الاسبوع الماضي قد اشار الى تصاعد حاد في معدلات الجريمة في المجتمع البريطاني خلال السنتين الماضيتين، والمعروف ان نسبة البطالة في بريطانيا قد وصلت في اخر احصاء لها الى ١٨٪ من مجموع القوى العاملة.

الباندا لا تنتمي للدينية

اوضح اول كتاب تصدره الصين عن تشرع حيوان الباندا ان هذه الدبة المشرقة للاعجاب لا تنتمي الى عائلة الدبة، وقالت وكالة انباء الصين الجديدة - شينخوا - ان تركيبة الكروموسومات والمخاطم والاسنان والمخ والكلى في الباندا والمعلقة تختلف عن تلك الخاصة بالدينية او حيوان الراكون. وشارك في تأليف هذا الكتاب ٢٤ عالما حيوانيا وطبييا وذلك بعد تشريح سبعة حيوانات باندا ودراسة ستة اعضاء من هيكل عظمية لها، وصرح لي بانغ ون وهو احد المشاركين في تأليف الكتاب الذي يضم ٨١٠ كلمة و٤٢٢ صورة ان الكتاب بعد اتمل بحث من نوعه ينشر عن حيوان الباندا العملاق.

الايدز وباء عالمي

حذرت منظمة الصحة العالمية من ان الخطر الناجم عن مرض فقدان المناعة المكتسبة «الايدز» اشد في افريقيا منه في اي مكان آخر بالعالم. وقال الدكتور جونتان مان المدير الجديد لبرنامج مكافحة «الايدز» في المنظمة في حديث مع هيئة الاذاعة البريطانية ان عدد الافرقيين الحاصلين لفيروس «الايدز» الذي يمكن ان يدمر دفاعات الجسم ضد العدوى يتراوح بين مليونين وخمسة ملايين وان كثيرين منهم مصابون بالمرض فعلا. واعرب الدكتور مان عن مخاوفه من ان انتشار (الايدز) الذي يتم عن طريق الشذوذ الجنسي هو بداية وباء عالمي.

سلاحفة فريدة

وقعت سلاحفة بحرية كبيرة في شباك احد الصيادين التونسيين حينما كان منهمكا بسحب شباكه بانتظار ما تجود به من اسماك. واشارت السلطات التونسية الى ان طول هذه السلاحفة يبلغ مترا وخمسة سنتيمترات وزنها مائة كيلو غرام. وتم نقل السلاحفة الى معهد متخصص حيث وضعت فترة من الوقت تحت الرعاية واجريت عليها الدراسات اللازمة ثم حملت على ظهر باخرة المعهد واعيد الى اعماق البحر بعد ان وضعت عليها علامة خاصة.

عمره يوم واحد ويسبح في المجاري

ذكرت انباء صحفية في نيروبي امس - الاثنين - انه تم انقاذ طفل يبلغ من العمر يوما واحدا سقط في فتحة للصرف الصحي عمقها عشرة اقدام في نايفاشا الواقعة على بعد ثمانين كيلو مترا شمال شرقي نيروبي.

وقد تم انزال رئيس مجلس مدينة نايفاشا الى داخل الفتحة ومعه حبال حيث قام بانقاذ الطفل الذي افاقت الانباء انه في حالة مطمئنة.

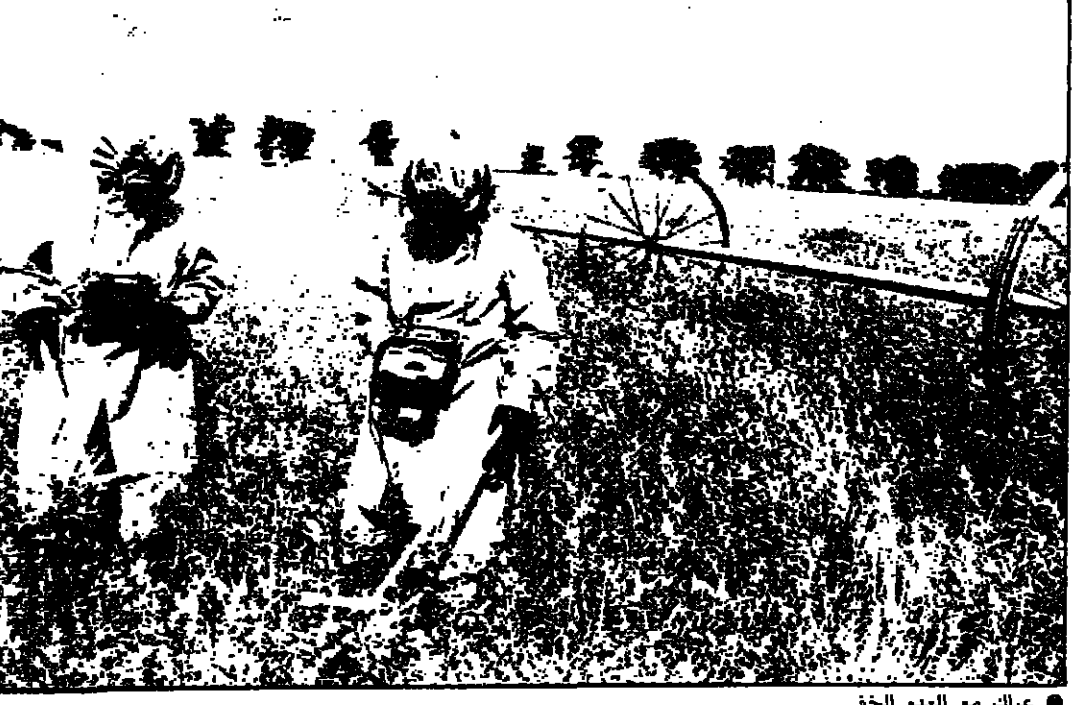
وقالت الصحف انه من المحتمل ان تكون والدته الطفل قد دخلت عنه، وقد بدأت الشرطة في نايفاشا عملية بحث عن والدته الطفل.

انهيار عمارة في دمنهور

ذكرت صحيفة الاهرام المصرية امس ان ١٣ شخصا لقوا حتفهم وان اثنين آخرين اصيبا صباح امس الاول في انهيار مبنى مكون من خمسة طوابق في مدينة دمنهور الواقعة على بعد نحو ١٦٠ كم شمال غربي القاهرة في دلتا النيل.

واشارت الصحيفة الى ان ثمانية افراد من اسرة واحدة لقوا حتفهم بينما نجا صاحب العمارة البالغ من العمر ٧٠ عاما من الموت.

وكانت الصحف المصرية قد نشرت من قبل ان خمسة اشخاص لقوا حتفهم يوم الاثنين الماضي لدى انهيار مبنى مكون من أربعة طوابق في حي اللبان بالاسكندرية.



عراك مع العدو الخفي

المنطقة بعدد شيرنوبل



لقد كلفت حادثة شيرنوبل، السوفيات الكثر، الكثير، ولم تسكت المنطقة لحظة واحدة عقب وقوع الحادثة فالحبراء والمسؤولون والطائرات العمودية والمعدات الثقيلة والناقلات والشاحنات، كلها ساهمت في العمل الدؤوب من اجل السيطرة على الاشعاع النووي ومنعه من الانتشار.

يوافقها جيجو على كلامها واردف قائلا: «انني اعتقد اننا لن نقوى على مقاومة هذه الملعونة».

روى لي احدهم ما دار بين وهيبه وجيجو وميخائيل من حديث، فوضعت يدي على قلبي خوفا من مقابل جديدة لن تتورع وهيبه عن محاولة تدبيرها لي. وبدأت انتظر وانا قلق لا اعرف الراحة.

اخذ جيجو وميخائيل بالذعاية لي «الشهبندر» الذي كانا يتقاسمان ادارته. وشعبي في حلب ان وهيبه وهيبه مساميري هما افضل من بديعة مصابني وماري بار بالرفعة. ففصق الناس. وفي ليلة افتتاح «الشهبندر» ذات مساء، وجلسا في الصالة على مقربة من المسرح، فخبزني افراد التخت عن وصولها. وعندما خرجت انشد اغنيته المشهورة: «حليب يا لبن قشقة»، اقتربت منها اقدم لهما الحليب الذي كنت احملة في وعاء على راسي. فما كان من ميخائيل الا ان انتفض واقفا وقال لي متقاطعا: «نحن لسنا بحاجة اليك، بيبي الحليب الى هؤلاء المغفلين الذين يصفقون لك كل ليلة».

فاجبته بهدوء: «ومن قال انني سابع لك الحليب يوما؟ بل ساقدم لك هدية بلا مسامير...»

وافرغت ما كنت احملة من الحليب على ثيابه. ففج الحاضرون بالضحك شامتين به. ساخرون من سوء تصرفه!

وبعد ان انتهيت من تقديم تمرتي، اسرعت ارتدي ثيابي العادية، واقتفيت اثر وهيبه مساميري، فالتفتها خارجة من الصالة تنمق من الغيظ... دونت منها، احببها واسالني بسداجة: «اراك هنا الليلة؟ ما الخبر وقد سمعت انك تملحن في مقهى «الشهبندر»؟»

فاجبت بفضة: نعم! ولكن تعذر علينا العمل الليلة، لان شقيقتي هدية مصابة بالحمى في حنجرتها... - سلامتها، على كل حال ذاب القلق وبان ال... مرج!

... وابست...

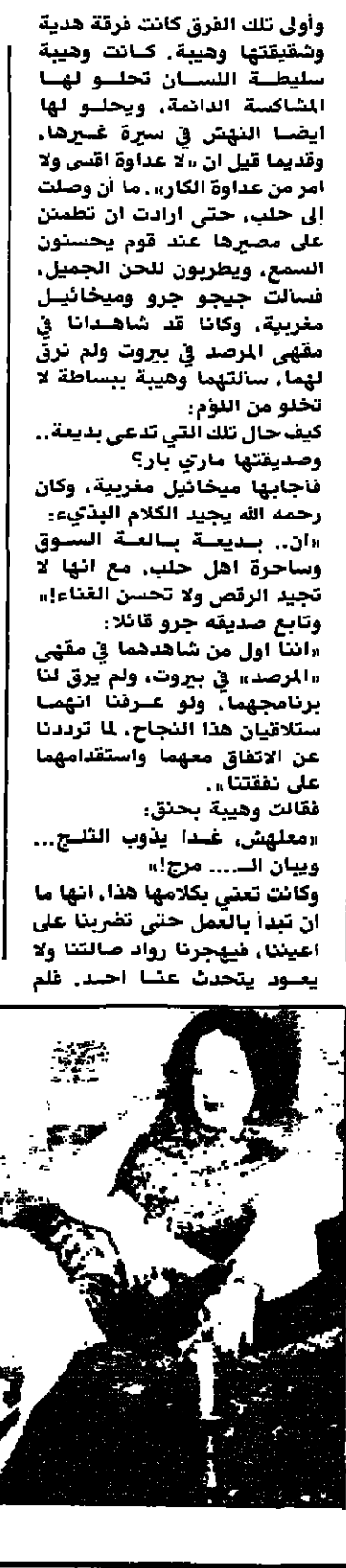
واولى تلك الفرق كانت فرقة هدية وشقيقتها وهيبه. كانت وهيبه سلطنة السنان تحلو لها المشاكسة الدائمة، ويحلو لها ايضا النض في سرية غيرها، وقدما قيل ان «لا عدوة اقصى ولا امر من عدوة الكار». ما ان وصلت الى حلب، حتى ارات ان تطنن على مصراها عند قوم يحسنون السمع، ويظهرون للحن الجميل، فسالت جيجو جرو وميخائيل مغربية، وكانا قد شاهدانا في مقهى المرصد في بيروت ولم نرق لهما، سالتهم وهيبه ببساطة لا تخلو من النوم.

كيف حال تلك التي تدعى بديعة. وصديقتها ماري بار؟ فاجبها ميخائيل مغربية، وكان رجه الله يبيد الكلام البذيء: «ان... بديعة بالعمة السوق وساحرة اهل حلب، مع انها لا تجيد الرقص ولا تحسن الغناء».

وتابع صديقه جرو قائلا: «انا اول من شاهدتها في مقهى «المرصد» في بيروت، ولم يرق لنا برنامجها، ولو عرفنا انها ستلاقيان هذا النجاح، لما تردنا على اتفاق مهمما واستعدادهما على نقتنا».

فكانت وهيبه بحق: «معلش، غدا يدوب الثلج... وبيان الس... مرج!»

وكانت تمنى بكلامها هذا، انها ما ان تبدأ بالعمل حتى تضربني على اعيننا، فبيجرنا رواد صالنتنا ولا يعود يتحدث عشا احد. فلم



يتبع غدا

الخطر الجديد المستمر

مستقبل السلام الدولي بمسد نزع السلاح !!

بقلم: دكتور كمال عبد الحميد

من اخبار «الوفاء» .. وجهود السلام.. ان الزعيم السوفياتي غورباتشوف أعلن عن امله في انعقاد قمة جديدة قريبة مع الرئيس ريفان للوصول الى نتائج أكثر «إيجابية» بعد ان تحدثت بوضوح كل رؤوس الموضوعات التي تم الاتفاق بخصوصها في ايسلندة... وذلك التي ظلت معلقة لاستيفاء مقومات نجاحها!!

وينفس الحماس سبق للرئيس ريفان ان ارسل وفدين الى موسكو عقب عودته من ريكيا فيك باسبوع واحد... وحمل الوفدان توصيات «شخصية» من الرئيس الاميركي بعدم التشدد في مناقشة الموضوعات التي ارسل بسببها الوفدين... وتلك الموضوعات تتضمن: اعداد جدول زمني مفصل.. لبرنامج تخفيض الاسلحة الاستراتيجية متوسطة المدى في اوروبا على مدى خمس سنوات.. وكذلك موضوع التصفية الكاملة للأسلحة الاستراتيجية طويلة المدى الذي سيدأ العمل به من عام ١٩٩١ وحتى نهاية عام ٢٠٠٠ وما سينترب عليه من اعادة النظر «الحتمية» في موازنة قوات حلف شمال الاطلسي.. وحلف وارسو.. من حيث قوتها التقليدية والتي ستبقى لصالح قوة حلف وارسو الذي يتفوق حاليا.. في العدد.. والعتاد كما تظهرها الاحصائيات المرفقة بالجدول التالي:

| نوع السلاح | حلف شمال الاطلسي | حلف وارسو |
|---|------------------|-----------|
| الطائرات المقاتلة | ٣٢١٨ | ٥٧٢٦ |
| الطائرات الاعتراضية | | |
| والهليكوبتر القاذفة | | |
| الدبابات الاساسية «الثقيلة» | ٢٠٣٣٣ | ٥٢٦٠٠ |
| الدفعات الميدانية | ٩٤١٤ | ٣٠٥٠٠ |
| الدفعات المضادة للدبابات | ٢٥٩٠ | ٧٩٠٢ |
| الدفعات المضادة للطائرات | ٥٦٥٤ | ٤٠٠٦ |
| وهذا هو القطاع الوحيد الذي يتفوق فيه حلف شمال الاطلسي | | |
| صواريخ (ارض/ارض) قصيرة المدى | ٣٦٥ | ١٥٧٠ |
| صواريخ (ارض/جو) للدفاع الجوي | ٨٨٠ | ٥٨٠٨ |
| عدد الفرق المقاتلة | ٣٣ | ١٢٣ |

(حجم الفرق بحلف الاطلسي يفوق عدد مثيلاتها في حلف وارسو ولكن عدد الاسلحة المساندة بالفروقة بحلف وارسو يزيد عن مثيلاتها في حلف الاطلسي بما يجعل الفرقتين متكافئتين في الحقلين في القدرة القتالية)

عدد القوات (اي يزيد حلف وارسو بحوالي ٦٠٠٠٠٠ مقاتل على مجموع قوات حلف شمال الاطلسي)

ومعنى هذا... ان قوات حلف وارسو تتفوق فعلا في عدها... وعتادها بالإضافة الى ما تملكه من اسلحة كيميائية بالغة التفوق ولم تدرج اصلا في جداول الموازنة حيث انه مفروض تحريمها... رسميا... علاوة على ان قوات حلف وارسو تتميز كذلك بالتجاسس والتوحيد في كثير من انواع الاسلحة الموجودة في قوات الدول الاعضاء بالحلف وهي: روسيا... وبولندة... ومانيا الشرقية... وتشيكوسلوفاكيا... والمجر... ورومانيا... وبيلاريا... وذلك بسبب وحدة مصادر التسليح الرئيسية.. بخلاف الحال بالنسبة لاسلحة قوات حلف شمال الاطلسي التي تعددت مصادر تسليحها وخصوصا في الطائرات والدبابات والعربات والاليات... وبالتالي بما يتعدد معها من انواع الذخائر وقطع الغيار الامر الذي تظهر مضاعفاته في الصيانة والصالح... وايضا في مجال الامداد بالذخيرة اثناء العمليات بسبب تعدد واختلاف انواع... ومقاسات... وعبارات الاسلحة بينما تسهل هذه العمليات بصورة واضحة في قوات حلف وارسو بما يكسبها مرونة.. وقدره... وسرعة في الاداء سواء بالناورات ام بالقتال الفعلي في الميدان!!

اروپا على

مفترق الطرق!!

لهذا بدأت تظهر مشكلة بالغة التعقيد في اوروبا بعد مؤتمر ايسلندة الذي عقد في اكتوبر الماضي بين ريفان وغورباتشوف.. والمشكلة هي: «لوضع العمل من اجل الوفاق» على اساس التوازن المبدئي بين روسيا وامريكا لخمس سنوات يبعثها.. توازن بالتصفية التدريجية ثم النهائية للأسلحة الاستراتيجية في اوروبا.. كيف سيكون موقف دول اوروبا الغربية بعد سحب الصواريخ النووية المتوسطة المدى منها؟ وتترك قوات حلف شمال الاطلسي القليلة العدد والعتاد شبه عارية امام التفوق التقليدي للقائم في حلف وارسو.

بما كانت الصواريخ الاستراتيجية الاميركية متوسطة المدى في اوروبا بمثابة سند قريب مباشر لقوات حلف شمال الاطلسي.. ومن هنا بدأت مخاوف اوروبا الغربية من ان تكون فرنسا سهلة المزال امام حلف وارسو الأكثر اضبطا... وعددا... وعتادا... وانسجاما بوحدة تسليحها وتنظيمه وتدريبه.. وهذا يعني امورا كثيرة تفقحت باحتمالاتها امام دول غرب اوروبا.. وهي: أولا: اما ان ترفع دول غرب اوروبا قدرتها القتالية في حلف شمال الاطلسي بزيادة عدد قواتها.. ومضاعفة تسليحها.. وهذا احتمال يصعب تنفيذه... ماديا... وزمنيا... فاوروپا الغربية تخوض حاليا أكثر من مرحلة من مراحل التحدي الحضاري.. وخاصة في مجال الفضاء... والالكترونيات... والطائرات فائقة السرعة التي تسمى حاليا (ويفل ان تهاجر)... بطائرات الفضاء التي تصمم لتكون سرعتها أكبر من ٢٥ مرة من سرعة الصوت.. وان كل دول غرب اوروبا تستترك فيها بقيادة بريطانيا وفرنسا.. لتحقيق التفوق في المجال الجوي.. فالتوازن بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وبين اليابان التي بدأت بسرعة خوض هذا المجال بعد نجاح تجاربها الصاروخية التي تمت في سبتمبر الماضي.. بصورة مفاجئة وبعد ان نجت الصين بعدها باسبوعين في نفس المجال!!

وهذا يعني استحالة تحويل جانب من ميزانيات التطوير الصاروخي الفضائي في اوروبا الى تسليح اضافي لقوات حلف الاطلسي.. لتحتل تلك القوات الاضافية مكان القوة الصاروخية الاميركية التي سيتم انسحابها تدريجيا فور توقيع ميثاق او تعاهد الوفاق.. موسكو.. وواشنطن!!

ثانيا: والاحتمال الثاني المطروح او الباقي امام دول غرب اوروبا هو ان تسمى المجموعة الأوروبية الى تحقيق وفاق «خاص» بينها وبين الاتحاد السوفياتي.. وهذا ما يتماشى قاعة الكرهيل في موسكو.. اذا يتطلعون من زمن بعيد ان تكون وثيقة اوروبا.. لالادوينيين.. وذلك تتم زخرفة... وابعاد امريكا عن القارة الأوروبية... ويتحقق لموسكو الافراد بالتعامل المباشر.. والمفتوح مع باقي القارة الأوروبية.. وينحسر الوجود والتفوق الاميركي حتى تتم عمليا عزلة الولايات المتحدة الى ما وراء... غرب افريقيا.. ومن ثم... يفتح المجال الاوربي للممل كقوة متسجمة... مع افريقيا واسيا الغربية والجنوبية.. وهكذا ينحسر الفكر الاميركي عن الشرق الاوسط.. وحوض البحر المتوسط.. وتبقى موسكو اقرب العواصم بين اسيا واوروپا واوروپا.. خاصة وان: نجزة الأكبر للاتحاد السوفياتي يمتد الى الشرق الاقصى والوسط.

نزع السلاح... والسلام العالمي؟

اذن... لو تم نزع السلاح الاستراتيجي تماما من اوروبا دون ان يلزمه ضمان لتخزين الموازنة بين قوات حلف وارسو.. وقوات حلف شمال الاطلسي... ودون الموازنة او التصفية للأسلحة الكيميائية والبيولوجية بين روسيا وامريكا.. فان نزع السلاح بدون هذه الضمانات.. سيكون خطرا حقيقيا على السلام العالمي ابتداء من الجبهة الأوروبية... وجبهة البحر المتوسط... وجبهة الشرق الاوسط... وشمال افريقيا...

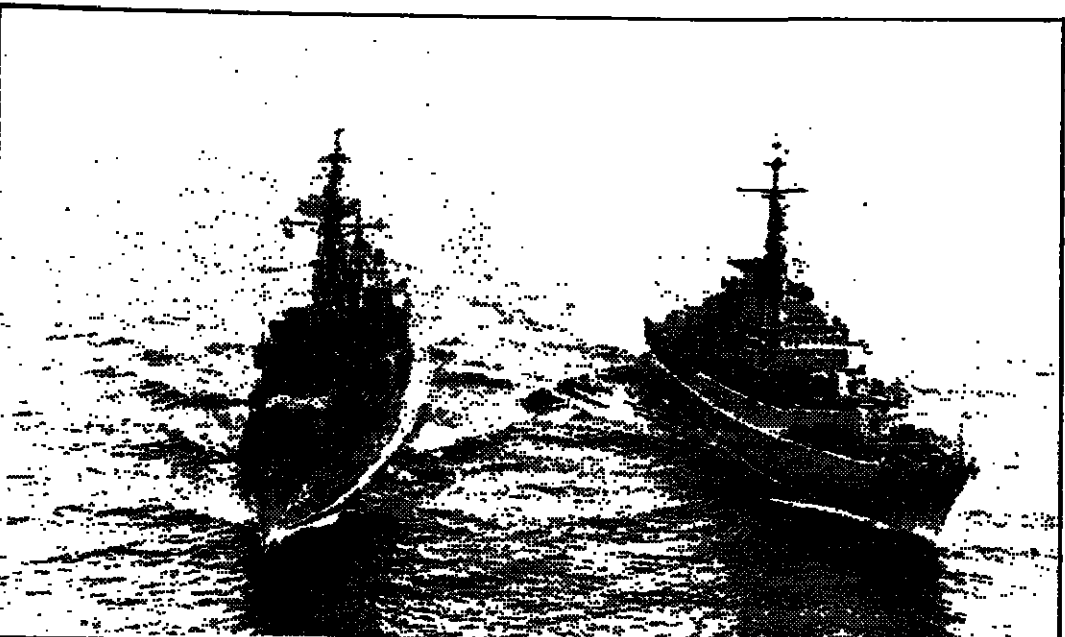
ولقد كان سعي الولايات المتحدة في السنوات الاخيرة مكرزا على تحقيق الوفاق بصورة «العام» بين موسكو وواشنطن أولا... وسبب ذلك هو حرص الرئيس ريفان على ترضية الراي العام الاميركي... بعدم التوسع في المزيد من التسليح وترضية الراي العام الاوربي الذي تآثر بسرعة بالنداءات السوفياتية التي ركزت على ضرورة «انقاذ» اوروبا من التعرض لخطر سابق التسليح الصاروخي... وقد تعلق اهتمام شباب اوروبا بقضية سحب الصواريخ الاميركية... ولم يحاول احد بكل اسف ان يتعرض لضرورة تخفيض قوات حلف وارسو لتوازن في الاخرى مع قوات حلف الاطلسي حتى يتم التامين الحقيقي للقارة الأوروبية..

سعي المخاوف الألمانية!!

ولهذا.. كانت المانيا الغربية أكثر دول اوروبا الغربية قلقا وحيرة من موضوع



● ريفان بين اقرب معاونيه.. الاميرال جون يون مكستر الى يساره وهو مستشاره للامن القومي، ودونالد ريفان رئيس ادارة البيت الابيض الى يمينه يبرسون خطة العمل الجديدة تمهيدا للقائمة القادمة بواشنطن مع غورباتشوف.



وخطة استراتيجية واضحة نابعة من داخله وليست مفروضة عليه او.. مرسومة له..

● ولكي يكون للشرق الاوسط هذه الهوية او تلك الصلة لا بد ان تتحدد مبرراته بالتكامل بصورة ما.. وليس بالضرورة ابدا ان تتحد او تتجمع في اطار وحدوي.

وانا اقولها بصرامة ان الوحدة ليست مضمونة.. وليست دائمة حتى لو قامت.. وانها ان تكون هي الصورة المثالية.. بل ان التعاون هو الافضل والاكثر قبولا والاقل حساسية والاسرع انجازا والاوسع شمولاً.. والايسر تنفيذا والاطول اجلا.. ولو شاء الله لجعل الناس امة واحدة ولكن شاعت حكمته سبحانه ان يجعل الناس امة وشعوبا وقبائل ليتعارفوا.. وليختلفوا من اجل الوصول الى الحلول الافضل ولكي يظهر الصحيح والخطا ليقي ما ينفع الناس.. وان التنافس والاحتكاك هو وحده الذي يحقق النماء والرخاء والقوة طالما كان التنافس على طريق التعاون من اجل بلوغ غاية واحدة محددة بشرط ان لا يفرض حل واحد على كل الاطراف.. فكل مجتمع حساسيته وظروفه وامكاناته وما نحن نرى في اوروبا الغربية دولة ملكية واخرى جمهورية بعضها اشتراكي والباقي رأسمالي ومن بينها دوقية صغيرة بجانب امبراطوريات عريقة قديمة وتتمتع اللغات والنهج والمقائد والتراث ومع ذلك.. فالمجتمع الاوربي الغربي يعتبر حضاريا اسبق واعرق من الولايات المتحدة اكثر قوة وتراء.. وهو القاعدة الاساسية التي افرزت التقدم التكنولوجي الاميركي.. وتقليدوهم الذين يعرفون ان اختراع الرادار واختراع المحركات النفاثة واختراع الكمبيوتر كانت كلها من اوروبا ومن بريطانيا بالذات.. ولذلك نقول ان الشرق الاوسط مطالب ان يحدث.

اولا: اسلوب عمله واقول بتواضع كبير ان الاسلوب الامثل هو.. التعاون وليس الوحدة وليست الاتحاد وليس الاندماج.

وثانيا: بعد تحديد الاسلوب.. نحدد مراحل العمل التعاوني ونحدد لكل مرحلة هدفها.. ولتبقى دول المنطقة على طبيعتها وحالتها.. ممالك وامارات وجمهوريات ولكن الكل يلتزم بالواء الاول للمنطقة وسلامها ورخائها واستقرارها.. ولا يأس من التعامل مع موسكو وواشنطن معا.. لن يريد ولن يشاء بشرط الالتزام في النهاية بانجاز حصته من الاستراتيجية العامة للمجموعة العربية التي تعتبر هي الاصل الكبير للشرق الاوسط.. ويوم ان تثبت وجودنا وتظهر هويتنا.. نستطيع ان ندعي بقدرتنا على التأثير الايجابي في الموازنة الاستراتيجية بين باقي القوى في البحر المتوسط.. وفي المحيط الهندي... والبحر الاحمر.. وعندئذ تسمى موسكو وواشنطن وطوكيو وعواصم غرب اوروبا للولايا المتعاون المفتوح معنا ويسخاء حقيقي.

التجربة الأوروبية

ان وحدة اوروبا قائمة حتما سواء بقيت الولايات المتحدة بصورة ما في اوروبا او تراجعت لما وراء الاطلسي غربا.. وان وحدة اوروبا تحتاج الى منتسب بكل لها استثمار حياتها مع افريقيا قارة المستقبل ومع جنوب غرب اسيا حيث مراكز الطاقة البترولية والاسواق المفتوحة والمستقر سياسيا واجتماعيا سيكون هو الشرق الاوسط المزدهر الاقتصادي والمستقر سياسيا واجتماعيا سيكون هو السند الحقيقي للسلام الاوربي اولاً.. والمانيا ثانياً وان من مصلحة كل اوروبا دعم الشرق الاوسط والمساهمة في حل مشاكله بتقنيته فهو اكثر واقدام ارتباطا باروپا من ارتباطها بامريكا بالإضافة الى وجود تناقض كبير بين مصالح اوروبا... ومصالح امريكا.. ومن الشرق الاوسط قامت الحضارات التي ازدهرت بعد ذلك في اوروبا التي مارست تجربة التعاون من الشرق الاوسط «القديم» فقامت في اوروبا السوق المشتركة.. والبرلمان الاوربي ووكالة الفضاء الاوربية.. وحكمة العدل الدولية.. وكلها تطبيقات شهدتها الشرق الاوسط في عصور حضارية قديمة ولا يحول دون تجديدها وبميتها سوى حل القضايا المعاصرة التي فرضها الاستثمار على العرب واسها القضية الفلسطينية.. وليست مغامرة نظرية او مغالطة موضوعية عندما اقول ان حل تلك القضية يكمن في ارادتنا وبين ايدينا.. ونحن المسؤولون وحدنا عن امتداد المشكلة.. وقد كان ممكنا حلها قبل تعقيدها من عام ١٩٤٧.. وحتى بعد العدوان الثلاثي على مصر ١٩٥٦.. وكان ممكنا الاستمرار في الخيار العسكري سنة ١٩٧٣ لو نسبت القوى العربية استقلال امكاناتها المالية والبترولية والعسكرية والسياسية.. وليست ادري لماذا الانصراف على تحميل العالم مسؤولية شعور التسوية السلمية.. فان اعتراف منا بجزءنا على مواجهة الحل السلمي وعن حاجتنا الى مظلة دولية نستقل بها في التفاوض.. ولماذا لم نطلب دخلا عسكريا دوليا لغرض الحل على المعتدي.. فالمفكرتان متشابھتان من حيث الاستقلال بالرداء الدولي سلما او حربا.. ولكن افهم من الانصراف على اشراك القوى الكبرى في الحل السلمي هو حيازتنا في الاعتراف بعدم ضمان اتفاقنا على ابعاد الوفاق السلمي بما يدعوون الى الاستناد على الاسرة الدولية لجزءنا من الحل العسكري.

ولو كان لنا ارادة او خطة عمل واضحة.. لما احتجنا الى احد.. سواء في قتالنا او في تفاوضنا انما هو انعدام الثقة في انفسنا هو الذي يدفعنا للانصراف على تضخيم المشكلة لتبرير تدويل الاطراف الذي تدور فيه القضية.. لاننا نريد تحميل المسؤولية في الحل على غيرنا فاذا كان هذا هو حالنا من المعجز حتى عن تحمل مسؤولية الحل.. ياي صورة قتالية او تفاوضية.. فهل نتوقع لنا اي فاعلية على سلام المنطقة.. او سلام البحر المتوسط.. او على تحريك اوروبا لتتعامل معنا انشادا لها؟؟

ان نزع السلاح الاستراتيجي من اوروبا سيؤيد حاجتها اليها.. فهل اعدتنا شرطنا للتعاون معها على اساس تكليفها بدور جديد وعادل لشد اوزنا لاسترداد حقوقنا؟ انها فرصتنا لن نبدا من الان مع اوروبا حوارا يعظمها يتعاوننا يوم ان تتخلل عنها امريكا ويوم ان تغرد روسيا بالساحة الأوروبية وهو احتمال وارد وقريب.. وهناك قارق كبير بين ان يكون العرب جميعا قوة واحدة تتفاوض اوروبا وتتعاون مع القوى الثلاث الكبرى.. وبين ان تبقى شرائط مع اوروبا.. باعلان وضمان طهارة المنطقة من الاسلحة النووية ولكن علينا اولاً ان نذكر يعقل واحد بعيدا عن الاتانيات الزعامية والا سنبتلي على هامش الاحداث نرى من بعيد ونحترق ببغيم من كل اطرافنا.. وهذا هو القبي واشد انواع العذاب.



● تبادل الغزل من جديد.. من اجل مؤتمر قمة للوفاء.

مطلوب موازنة قـوات حـلف وارسو وحلف الاطلسي!!

امـل روسـيـمـا في تـوحيد اوروبـا وعزلة اميركا!!

الفـرصة المـتاحة لقيام الشرق الاوسط كقوة تـرجيح... كيف؟

الوفاء... او ان اخلاء المانيا من الصواريخ الاميركية يجعلها أكثر تعرضا للقوق التقليدية المكثفة المربطة امامها في المانيا الشرقية والمجر وبولندا وتشيكوسلوفاكيا بما يجعلها مضطرة لان تعتمد على نفسها اولاً.. واخيرا لتضعف عدد قواتها وتسليحها على نفقتها الخاصة.. ومعلوم ان المانيا الغربية قد حققت رخاءها الكاسح وازدهر اقتصادها بسبب قلة ما انفقته على التسليح ان كان هذا العهد واقعا على عاتق الولايات المتحدة اولاً.. ثم على عاتق ميزانية حلف شمال الاطلسي ثانياً.. وكان دول المانيا في المرتبة الثالثة بعد ذلك.. اما اذا تم سحب الصواريخ الاميركية فسيكون العهد كله على عاتق المانيا.. وهذا معناه بكل بساطة هو.. ان المانيا الغربية ستحول جانباً كبيراً من اقتصادها للتسليح ولتغطية نفقاته الجديدة ومتطلباته المتزايدة بما سيؤثر مباشرة على حجم التعاون والدعم الماني لشعوب اخرى كثيرة في العالم الثالث.

وهكذا ترى بعض مضاعفات عدم توازن حلف الاطلسي وحلف وارسو في الاسلحة التقليدية.. بالنسبة لالمانيا.. وستتكرر الصورة في دول غرب اوروبا بنفس المقاييس العامة وان اختلفت درجاتها التفصيلية من دولة.. الى اخرى.

وما هو دور الشرق الاوسط؟

يبقى امامنا في الشرق الاوسط.. اكثر من قضية تربط كلها بالوفاء «الصاروخي والوفاء النووي من جهة.. وبالتوازن المطلوب في الاسلحة التقليدية بين حلف وارسو وحلف شمال الاطلسي.. وبين السلام في الشرق الاوسط» ونقول في ذلك..

ان الشرق الاوسط لن تكون له اي فعالية مؤثرة على القوى الكبرى الثلاث وهي: الاتحاد السوفياتي.. والولايات المتحدة.. ومجموعة الدول الأوروبية الغربية الا اذا كان للشرق الاوسط.. ذاتية معنوية واحدة ان تكون له معالم



● مظاهرة اوروبية ضد تواجـد الصـواريخ اـميركـيـة في اوروبـا.



● مظاهرة اوروبية ضد تواجـد الصـواريخ اـميركـيـة في اوروبـا.

غورباتشيف في نيودلهي



● غوربا تشيف خلال استعراض حرس الشرف الهندي.



الزعيم السوفياتي غورباتشيف وزوجته ريسا لدى تقديم الزهور اليهما في مطار نيودلهي.



● فتاة هندية تقلد الزعيم السوفياتي طوقاً من الزهور.



● الشرطة الهندية بالقرب من القصر الرئاسي تستعد لوصول الزعيم السوفياتي وزوجته الى الهند.

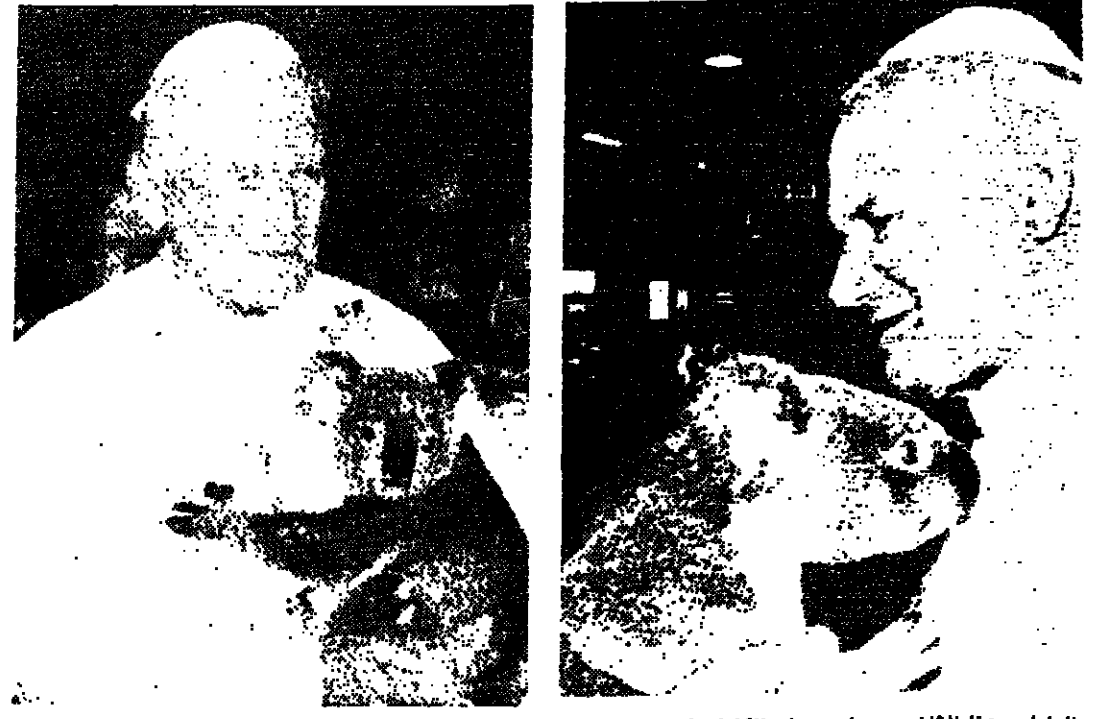


● الزعيم السوفياتي وزوجته خلال مغادرته موسكو متوجها الى الهند.



● اثنان من ضمن ٥ الاف شرطي هندي وقفوا لحراسة الطريق خلال وصول الزعيم السوفياتي الى نيودلهي.

البابا يحتضن «الكاولا»



البابا يوحنا الثاني يحمل حيوان الكاولا خلال زيارته لاستراليا.

اكيانو والصندوق الدولي



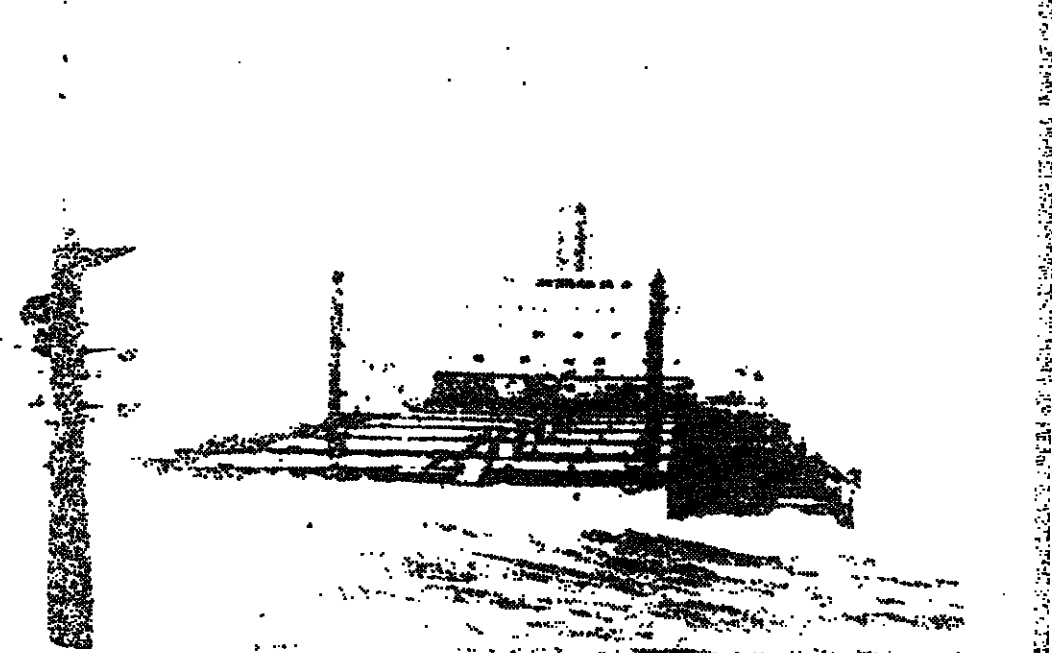
رئيسة الغلبين كورازون اكيانو لدى استقبالها ممثل صندوق النقد الدولي تارفيكار برايهكار في القصر الرئاسي امس.

مفاوض السلام

وزير الزراعة رامون مينيرا وهو كبير مفاوضي محادثات السلام عن الحكومة الفلبينية مع الثوار الشيوعيين يقول ان اتفاق وقف اطلاق النار سيوقع قبل ٣٠ نوفمبر.



الصاري الصامد

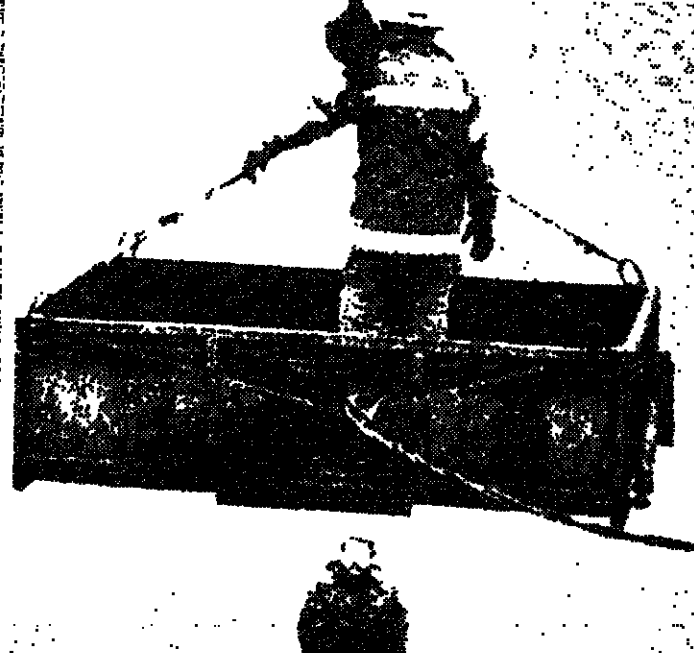


ابن صاري الناقلة كولون بريدج ان يبحني امام الامواج التي قصمت ظهر السفينة التي بدأت ترشح ما بداخلها من نطف على الشاطئ الايرلندي.



بداية الفرق

انقاذ وفياتات



عامل انقاذ يهبط الى حيث يقف هذا السائق فوق سيارته المغمورة بمياه الفيضان في واشنطن.

نقل ما خف حملة وغلا ثمنه



استخدم سكان هذا المنزل زورقا للوصول الى الممتلكات الثمينة بداخله حيث طمرت الفيضانات القياسية غرب واشنطن.

، الصور من وكالة رويتر،

طعام الباندا

عامل انقاذ صيني يطعم حيوان الباندا بعد خروجه من بيئته الطبيعية في غابات الصين.



يحاول جر سيارته

سائق هذه السيارة يحاول بعد ان ربطها بحبل لجرحها وابعادها عن الفيضان الذي اغرق غربي واشنطن.





الموافقة على اقتراح أمين السر العام بخصوص مركز التديك «السونا» دعوة فريق الاهلي المصري لكرة القدم

الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٨٦
● بناء على عرض أمين السر العام بشأن استخدام مركز نادي القادسية الرياضي للتديك «السونا» قرر مجلس الإدارة تحديد رسوم الاشتراك في المركز كالاتي:
- الاشتراك اليومي للسونا: قيمة الاشتراك للاعضاء الحاصلين على هوية النادي (-/١ د.ك) دينار واحد لكل عضو - ولدة ساعة واحدة. قيمة الاشتراك لغير الاعضاء (-/٢ د.ك) ديناران. قيمة الاشتراك لغير الاعضاء جلسة واحدة (-/٥ د.ك) ديناران ونصف لكل فرد ولدة ساعة واحدة.
- الاشتراك اليومي للتديك: قيمة الاشتراك للاعضاء الحاصلين على هوية النادي جلسة واحدة (-/٢ د.ك) ديناران. قيمة الاشتراك لغير الاعضاء جلسة واحدة (-/٥ د.ك) ديناران ونصف.
● قرر مجلس الإدارة مخاطبة اللجنة الاولمبية الكويتية حول ما يدر من عضو مجلس الادارة الاتحاد الكويتي للحد من اعباءه على الاعضاء وذلك لطلب لاعبي النادي عثماني عن الناس وصافي سبيتي، وجرمناهما عن المشاركة ضمن فريق النادي في بطولتي الجودو اللتين اقيمتا يومي الاثنين والثلاثاء ٢٠/١٢ و ٢١/١٢ وما تم من مراسلات بين النادي والاتحاد بهذا الخصوص.



● محمود غضبان

المسيح، قرر مجلس الادارة الموافقة على اعتماد لاعبي لجنة النظام بسالنادي للموسم الرياضي ١٩٨٧/٨٦.
● قرر مجلس الادارة الموافقة على الصيغة النهائية للسند الذي سيبرم بين كل من نادي القادسية الرياضي واسامة محمود اسماعيل والاي سبيتي بموجبه دعوة فريق كرة القدم بالنادي الاهلي المصري للعب مباراة واحدة مع فريق النادي يوم الاثنين

لائحة المسابقات تنص على شطب جميع المباريات التي شارك فيها اللاعب ووضع غرامة ٥٠٠ دينار على النادي

التي شارك فيها اللاعب خلال الموسم الرياضي الحالي بثلاثة اهداف للنادي مالم تكن نتيجتها الفعليه اكثر من ذلك. وجاز لمجلس ادارة الاتحاد توقيع غرامة مالية اقصاها خمسمائة دينار كويتي.
وإذا شارك النادي لاعبا قبل انقضاء مدة ابطاقه او لا يكون من حقه الاشتراك في تلك المباراة او خالف نص البند (٤٦) من هذه اللائحة اعتبر خاسرا للمباراة بثلاثة اهداف للنادي، مالم تكن نتيجتها الفعلية خسرته اكثر من ذلك، مع إيقاف اللاعب او اللاعبين المخالفين اربع مباريات رسمية من مباريات الفريق المسجل له ولا يجوز له الاشتراك في اية مسابقات أخرى قبل انقضاء العقوبة الموقفة على اللاعب او اللاعبين.
وفي الختام قال المصدر ان الاتحاد الكويتي لكرة القدم ما زال يواصل التحقيق في هذا الموضوع، وسوف يصدر القرار المناسب بذلك، وان الاتحاد يفتخر بالنادي الذي يحرص على ان يشارك في المباريات التي يشارك فيها لاعبيه في اية مسابقات أخرى، وهذا يعني ان الاتحاد الحالي لا دخل له في ذلك لامن قريب ولا من بعيد.

وكذلك لقيام المسؤولين عن الفريق بتزوير شهادة ميلاده حتى يتسنى له اللعب مع فريق تحت ١٨ سنة، ولما ان مواليد ١٩٦٨/١٠/١ هم الذين حقق لهم اللعب مع فريق تحت ١٨ سنة الا ان اللاعب خالف البطاري من مواليد ١٩٦٨/٤/٢٤ اي انه اكبر بكثير من العمر المطلوب، وبذلك يكون قد خالف القوانين واللوائح والانظمة التي يتبعها الاتحاد الكويتي لكرة القدم.

اجتماع لجنة النظام في اتحاد القدم

عقدت لجنة النظام اجتماعها مساء امس برئاسة جاسم عاشور. وتم في هذا الاجتماع مناقشة موضوعات الاعمال، ثم اتخذ العديد من القرارات التي من بينها توزيع الاختصاصات وترتيب دخول المنصة الرئيسية في ملعب القدم.

فوز ناشئي الكويت على النصر ٢/٥

فاز الكويت على النصر ٢/٥ في بطولة الدوري تحت ٢٠ سنة لكرة القدم وكانت نتيجة الشوط الاول ٤/٤ صفر.

«ما الذي يجري على الساحة الرياضية؟»

ما الذي يجري على الساحة الرياضية؟ تساؤلات كثيرة تبرز بشكل ينعكس على الروح الرياضية تدفقا الى طرح أكثر من سؤال؟ هل اتعدمت الروح الرياضية من ملاعبنا ومن بين شبابنا وابنائنا الرياضيين؟ هل انحدرت الرياضة الى مستوى لنرى بعد كل مباراة او لقاء هوشا ومشاحنات تبدأ بالضرب والاشتباكات وتنتهي بالمخافه؟ اين هو دور الاندية الرياضية والاتحادات؟ كان في السابق لها دور بارز وواضح في القضاء على مثل هذه المظاهر اللارياضية وكان تدخلها حاسما وحازما في مثل هذه الامور بل يتعدى ذلك فرض سيطرتها وقوانينها لجباير الجميع على احترامها والعمل بها من واقع تعامل الجميع بالروح الرياضية وليس كما نراه بالضرب والمصادمات الخارجة عن كل الاعراف الرياضية التي نرفضها ونطالب الجميع وعلى راسهم الاتحادات المعنية القضاء عليها.
ان ما نراه الان من تصرفات على الساحة الرياضية يعطي انطباعا مؤلما في الاخلاقيات وانحدرها لمستوى الاستهتار والذي نرفضه ونرفض التصديق ان دور الاندية والاتحادات انعدم في هذا الاطار وندعو الجميع الى العمل على حماية سمعتنا الرياضية ولا نريد التصديق بان دورها قد انتهى لتبدأ امعة الدوار مؤلمة تتم في غياب الروح الرياضية.

لتيبدأ امعة الدوار مؤلمة تتم في غياب الروح الرياضية.

اليوم بطولة كأس اتحاد المبارزة

تقام اليوم على صالة اتحاد المبارزة بالجمعية بطولة كأس الاتحاد العمومي فوريه يشترك فيها ٣٥ لاعبا من سبعة اندية هي الكويت والبرموك والجزراء والعربي والسليمانية والقادسية والشباب، وستقام يوم الخميس الدور قبل النهائي والنهائي.

نتائج كرة الطاولة

● عمومي - سن عام:
فوز الشباب على العربي ٣/٥.
فوز خيطان على النصر ٥/٥ صفر.
١٤ سنة:
فوز كاتمة على القادسية ٢/٥.
فوز خيطان على النصر ٢/٥.
فوز العربي على الشباب ٣/٥.

فوز الكويت على كاتمة ٤٣/٤٧ بكرة السلة

ضمن مباريات بطولة العام لكرة السلة تحت ١٩ سنة فاز امس الكويت على كاتمة ٤٣/٤٧ بعد مباراة قوية ومثيرة. وقد انتهت الشوط الاول ١٦/٢٥ لصالح الكويت ايضا.

نتائج التنس الارضي تحت ١٨ سنة

ضمن دوري الناشئين تحت ١٨ سنة للتنس الارضي فاز القادسية على الشباب ٣/٠ صفر، وفاز النادي البحري على كاتمة ٢/٠ صفر، والبرموك على خيطان ٣/٠ صفر، والنصر على الجهاز ١/٤ صفر.

وقد الشرطة للجودو يطر للارن

● الرائد مظهر العتيبي
يشارك وفد الاتحاد الكويتي لكرة القدم في بطولة الجودو التي ستقام في الكويت في الفترة من ١٤ إلى ٢٠ ديسمبر. وفاز في ختام الدورة على الترجي التونسي ١/٠ صفر رغم ان التبادل كان يكلفه الحصول على اللقب وحصل على ٨ نقاط وجاء الترجي التونسي بالمرتبة الثانية برصيد ٥ نقاط والهايلند السعودي بالمرتبة الثالثة برصيد ٤ نقاط والعربي الكويتي بالمرتبة الرابعة بثلاث نقاط والجيش السوري بالمرتبة الأخيرة وخسر جميع مبارياته.

الافضلية للترجي

ومن خلال انطباعنا عن البطولة تسلط الضوء على المستوى الفني للفرق المشاركة ومستوى التنظيم واهم السبلات التي راقت الدورة وامور أخرى سيبدأ بالتطرق اليها في هذه الحلقة. فكما هو معروف فان البطولة اقيمت في تونس بعد ان تكلل نادي الترجي بتنظيمها وقد وافق الاتحاد العربي لكرة القدم على طلب الترجي التونسي رغم ان نادي الهلال السعودي كان هو الآخر قد طلب تنظيم الدورة، ولكن استقر الخيار

بطولة اختراق الضاحية للمدارس الابتدائية في منطقة الاحمدي التعليمية

● جانب من طابور العرض
بحضور عبدالله القحمان مدير منطقة الاحمدي التعليمية ومحمد النامي مراقب الشؤون الادارية بالمنطقة والموجهون الاوائل في المنطقة وكبار الشخصيات واولياء الامور اقيمت بطولة اختراق الضاحية للمدارس الابتدائية بمنطقة الاحمدي التعليمية والتي اشترك بها ٩٩ متسابقا على الكاس والجوائز القيمة المقدمة من حايك الشمرسي ناظر مدرسة غرار بن العزيز العام الثاني وفازت مدرسة ابو عبيدة بالمرتبة الاولى والكاس وقد بدأ بيات من الذكر الحكيم ثم السلام الوطني ثم كلمة ناظر مدرسة غرار بن العزيز ثم بعض الفقرات الترفيهية، وفي نهاية الحفل قدم عبدالله القحمان مدير منطقة الاحمدي التعليمية والكاس والجوائز والميداليات للناشئين بالبطولة.

الزمالك جاهز.. لافريقيا سورت



● فريق الزمالك

عليها المجلس الأعلى للشباب والرياضة في مصر وكوريا حيث ستقام المباراة الأولى بالقاهرة والآخرى بالاسماعيلية ثم يتجه الفريق بعد ذلك الى قطر لاداء مباراتين ويدين مع منتخب قطر يوم ٢٦ و ٢٨ ديسمبر القادم وذلك في اطار استعدادات لمباراة مع تشاد يوم ٢٩ ديسمبر في القاهرة يوم ٢٩ يناير في تصفيات افريقيا لدورة الالعاب الاولمبية المقرر اقامتها في سيؤول.

تشكيل جديد للمنتخب القومي

من المنتظر ان يعلن الجهاز الفني للمنتخب القومي لكرة القدم اسماؤه الـ ٢٢ لاعبا الذين وقع عليهم الاختيار لتشكيل الفريق القومي الاول خلال الاسبوع القادم حيث تقرر جميع اللاعبين يوم ٩ ديسمبر المقبل استعدادا لاداء مباراتي كوريا الشمالية واليونان، وصرح مايكل سميت المدير الفني للفريق القومي المصري بأنه سيتم تحديد اسماؤه الـ ٢٢ لاعبا خلال الايام القليلة القادمة لاجراء الاختيار النهائي لهم لاختيار الفريق القومي الاول من بينهم. وأكد مايكل سميت ان الفريق سيشهد اسماؤه الجديدة تنضم للمنتخب لأول مرة وسيكون بقيادة ثابت البطل الذي تم اختياره بالفعل ومعه زميله اكرامي الذي ظهر بمستوى طيب خلال المباريات الاخيرة.

وقال سميت انه سيتم جميع لاعبي الفريق الذين سيوقع عليهم الاختيار النهائي في مذكرات تدريبية اعتبارا من يوم ٩ ديسمبر المقبل استعدادا لاداء مباراتي كوريا واليونان.

فيلبان: اتحاد آسيا سيتعاون بكل قواه مع قطر لانجاح نهائيات كأس أمم آسيا

ويعلن عن تنظيم بطولة أفراسيوية خاصة بالاندية

اما بالنسبة لدورات الحكام والمدرسين والاداريين فقال ان هناك دورة لرواسا ومسؤولي الحكام في جميع دول اسيا وكذلك الحكام الذين يحملون الشارة الدولية وذلك بهدف الارتقاء بمستواهم من الناحية العملية والفنية واللياقة البدنية واعدادهم للمشاركة في تنظيم البطولات الاولمبية وسيقيم الاتحاد الدولي بالتعاون مع الاتحاد الاسيوي في اعداد دورات للمدرسين باسيا على مدار السنوات الثلاث القادمة وذلك لاعداد كوادر من المدرسين. وواضح ان الاتحاد الاسيوي يجري اتصالات حاليا مع الاتحاد الدولي لتوفير ثلاثة امكان لقارة اسيا في دورات الاتحاد الاولمبية بعد ما كان.

احسن لاعب وحارس مرمى من قطر

اسفر الاستفتاء الذي اجريته امس اللجنة الاعلامية لبطولة كأس اسيا الثانية للناشئين في كرة القدم والتي اختتمت في الدوحة امس الاول عن حصول اللاعب القطري راشد سامي على لقب اللاعب المثالي والحارس القطري فريد محبوب على لقب احسن حارس مرمى. كما حصل اللاعب السعودي محمد الشلقان على لقب هداف البطولة، وحصل اللاعب الكويتي الجنوبي تيم كيو على لقب افضل لاعب، وحصل منتخب كوريا الجنوبية كذلك على لقب الفريق المثالي في البطولة. وكان عدد من رجال الصحافة والاعلام قد شاركوا في الاستفتاء لاختيار هذه الألقاب.

وصول ابراهيم الحليبي من المانيا

عاد للبلاد يوم امس اللاعب ابراهيم الحليبي حارس مرمى كاظمة والمنتخب الوطني لكرة اليد سابقا بعد رحلة علاج في الخارج، سلامات «وما تشوف شر» يابو خليل».

خروج طارق بشير من المستشفى

خرج طارق بشير لاعب نادي الساحة والمنتخب الوطني لكرة اليد من مستشفى الموساة بعد اصابته بالتهابات في المعدة، سلامات «وما تشوف شر يا ابو زياد».

مباراة ودية بين قدامى منتخب الكويت ومنتخب العرب في كرة اليد

بمناسبة اقبال اللاعب علي عباس لاعب كرة اليد في النادي العربي ومنتخب الكويت ستقام مباراة ودية بين قدامى منتخب الكويت ومنتخب العرب، وستبدأ تدريبات قدامى منتخب الكويت يوم الخميس على ضالة النادي العربي في الخامسة مساء، حيث سيمثل المنتخب كل من: منصور مرزوق وجاسم ذياب وعبدالله القناعي وحسن جابر واحد عباس ومساعد الزهرني وورج مبارك وسودالوج وعبدان عبدالنبي والجلو فراه. وسيدير المنتخب عبدالعزيز جوهري.

عودة وفد نادي كاظمة السعودية

عاد وفد نادي كاظمة الرياضي برئاسة رئيس مجلس ادارته يوسف الشاهين الى البلاد قادما من الرياض بعد ان شارك في مباراة اعتزال لاعب نادي النصر والمنتخب الوطني السعودي لكرة القدم الكابتن ناصر السجود. وكانت مباراة اعتزال اللاعب السعودي بين فريقين نادي كاظمة ونادي النصر قد جرت على ملعب الملز وسط مهرجان كروي وعرس خليجي كبير حضره جمهور قدر بـ ٣٠ ألف متفرج. وانتهى الشوط الاول من هذه المباراة بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد لصالح نادي كاظمة في حين اضاف هدف النادل للفريق نادي النصر اللاعب سليمان القططاني في الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني.

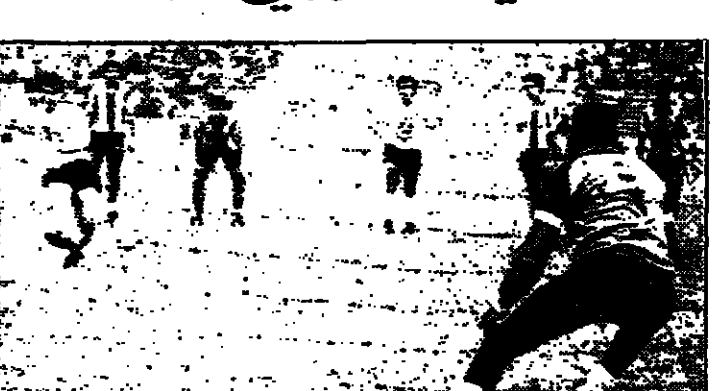
الشيخ مبارك جابر العلي مرشح للمكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للملاكمة



● الشيخ مبارك جابر العلي

تسرو من سنغافورة، تيسوان ان تايلند، ويحق لهؤلاء المرشحين ان يتقدموا بترشيح انفسهم للمناصب التنفيذية في حالة عدم فوزهم. اما بالنسبة للمرشحين عن المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للملاكمة في قارة اسيا فهم:
الشيخ مبارك جابر العلي من الكويت، اسير ارجانيا من الهند، جياتا من اليابان، اليوسفون آشور شوردي من باكستان، تسرو من سنغافورة، بتسوان من تايلند، وفلاح ميزا من العراق، والمطلوب هنا اربعة مرشحين من اصل ٧ متقدمين للترشيح، هذا وقد تحرك المرشحون لطلب نائب الرئيس مسيب نجم امين السر العام، ومطر فهد كيم من كوريا الجنوبية، بروفسور راتو شوردي من باكستان، مرشح الكويت في تلك الانتخابات.

عودة وفد النادي العربي للبلاد



● لقطه من المباراة

الاول التي واجهت الفرق المشاركة باستثناء وفد نادي الاهلي السعودي الذي حجز في فندق هيلتون في مقر إقامة الوفود المشاركة حيث وفر الاخوة المسؤولون في تونس فندق الزهراني الذي يبعد عن العاصمة التونسية نصف ساعة بالسيارة كقر للوفود التي واجهت صعوبة في التأقلم مع هذا الوضع فبعد المسافة سبب نوعا من الملل والرهق بالسياسة للاعبين كما ان الطعام الذي يقدم للوفود لا يتناسب وجهد اللاعبين حتى ان ادارات الوفود كانت تطلب وجبات اضافية خاصة، وعيبت الفتق انه لا تتوفر به الكماليات الاساسية كما انه بعيد جدا عن الاسواق وقد اضطرر باننا نعيش في مكان مهجور واشرب الماء الذي يمدنا الى حيز امكان في فندق الملز بقلب العاصمة التونسية وحصل الوفد الذي شارك في تصحيح الوضع، وشكروا فريقهم للاعبين والمصنفين الذين لم توفر لهم المستلزمات الاساسية للعمل الصحفي «تلفون» - «تاكسي» - «تاكسي» وايضا وعد عثمان الوفاء بتوفير هذه الضروريات في البطولات المقبلة.

توش بلد ذات طبيعة خلابة وشك العديد من المدن والواحات القديمة ولكن الاخوة في تونس لم يعدوا برنامجا للوفود المشاركة لعمل زيارات الى اهم المدن ومناطق تونس من اجل ان يتعرف المشاركون على حضارة ووجه تونس العريق.

الرياضة

اليوم.. في كأس الاستقلال العربي العائد يقابل الشباب باستاد الحمد

مجرد رأي

ما حدث شيء مؤسف..
والرياضة أخلاقيات

ما حصل في صالة كيسان اسس الاول من أحداث مؤسفة بعيدة كل البعد عن الروح والاحلاق الرياضية بعد امرا غريباً وخيلاً على رياضيي الحلة. فاللاعب يجب ان يتحلى بالروح الرياضية وان تكون هناك اخلاقيات قبل الفوز او الخسارة.. والرياضة غالباً ومغلوب.. وتنافس شريف بين أبناء الكويت.

فبعد انتهاء مباراة اسس الاول بين فريق الجهراء والعربي لكرة السلة للدرجة الاولى انقلبت صالة ثانوية كيسان الى ساحة تبادل فيها اللاعبين الضرب يشتت انشواعه وبمختلف حركاته واخطت الحابل بالنابل، ودام معه الروح الرياضية واصبحت الرياضة في موقع انتشار بعد ذهاب الاخلاق وانعدام المثل. وما حدث اسس ليس الواقعة الاولى بالنسبة لاعبي الجهراء.. فقد سبقها حادثة قبل سنتين مع نادي كاظمة.. وكان من الغرض ان تكون هذه الحادثة عبرة لهؤلاء اللاعبين.

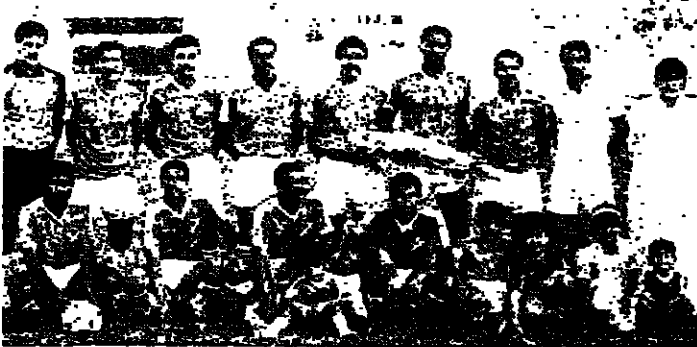
وحتى لا نتجنى على فريق الجهراء فان هناك لاعبين من العربي استنزلوهم وثاروهم بحركات غير اخلاقية مع صافرة نهاية المباراة.. وقد كانت تلك الشرارة الاولى لحصول التصادم بين اللاعبين بشكل ناسف له.. ولا نرضاه لانه امر غريب على مدعينا صاحبة الاسرة الواحدة. وانتي اهيأ بالقوانين على اتحاد كرة السلة الكويتي وادارة الناشئين ان يتخذوا القرارات المناسبة بحق المخالفين. ومعاقبتهم حتى لا يتكرر مثل هذه المأساة التي اعتبرها دخيلة على ملامح الرياضة. ولعلهم للاحتجاج اذا كان هناك حدث سيم من التكميم. وفي ان يقدموا احتجاجهم عن طريق النادي الى الاتحاد بطريق شرعي لا بطريق «عنتري».

وختمنا نقول: ان ادارتي العربي والجهراء لم يكونوا ضمن ما حدث بل كانوا بيدا واحدة لفرض الاشتباك، متحليين في ذلك بالاخلاق والروح الرياضية.

تامر الصالح

كتب صلاح رشدي:

يلتقي في الرابعة عصر اليوم باستاد الحمد بالنادسيه فريقا الشباب والعربي في المباراة المؤجلة بينهما ضمن المجموعة (أ) لمسابقات كأس الاستقلال. ولقاء العربي والشباب يتسم دائما بصراع خاص، ومن المنتظر ان يقدم العربي عرضا جيدا بعد عودته من تونس واكتساب المزيد من الخبرة للاعبيه، اما الشباب فقد تعادل مع الصليبيات منذ ايام وقدم عرضا طيبا وبهيمه تحقيق مفاجأة مع العربي اليوم لتكون دافعا له في مسيرة دوري الدرجة الثانية.



العربي يبدأ مباريات المؤجلة اليوم

موقف الفريقين

● يدخل العربي مباراة اليوم ورصيده نقطتان حققهما من فوزه على الصليبيات في بداية مسابقة كأس الاستقلال والتي غادر بعدها العربي الى تونس للمشاركة في بطولة ابطال الاندية العربية، وبهيم العربي اليوم ان يؤكد مكانته في الكرة الكويتية وأنه مازال الاضل بالرغم من سوء حظه في بطولة تونس.



الشباب بقيادة محمود بوسنور

● من المنتظر مشاركة صباح عبدالله نجم خط الهجوم ضمن صفوف الفريق بعد ثبات افتقار الفريق لجهوده في بطولة ابطال الاندية العربية.

كلية التربية الاساسية تفوز بالبطولة السنوية الثامنة لاعباب القوى

فازت كلية التربية الاساسية بالكأس العام للبطولة السنوية الثامنة لاعباب القوى والتي نظمها عمادة شؤون الطلبة والتدريب بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب امس الاول على ميدان ومضمار ثانوية كيسان، وقد جاءت نتائج السباقات كالآتي:

● ١٠٠ متر عدو الاول بدر مارك من كلية التربية الاساسية، وجاء الثاني عادل عبدالله من نفس الكلية، والثالث بدر مسعود.

● ٤٠٠ متر الاول نجم مطلق من كلية التربية الاساسية، وجاء الثاني احمد حسين من كلية الدراسات التكنولوجية، والثالث حسن علي من كلية التربية الاساسية.

● ١٠٠ متر الاول فريق كلية التربية الاساسية، والثاني كلية الدراسات التكنولوجية، والثالث كلية الدراسات التجارية.

● دفع الجلة ١٠٠٠ الاول عبدالله سرور من كلية التربية الاساسية، والثاني فيصل نايف، والثالث وليد البخت من كلية التربية ايضا.

● الوثب العالي.. الاول انور عبدالله من كلية التربية الاساسية، وجاء الثاني احمد حسين من كلية الدراسات التكنولوجية، والثالث حسن علي من كلية التربية الاساسية.

انكسرا على الصدارة والروس في المركز الثالث

وفي بطولة السيدات فازت رومانيا على فرنسا ٢-٥، وتعادلت كوريا مع اليونان ١-١، وفازت يوغسلافيا على ايرلندا ٢-٠، ومارا هناك دوران مؤجلان، وفازت انكسرا على سويسرا ٢-٠، ومارا هناك دوران مؤجلان. وفازت بلغاريا على البرازيل ٢-٠.

ويصبح ترتيب فرق الرجال على الصورة التالية:

انكسرا في المقدمة برصيد قدره ٢٦,٥ نقطة من ٣٦ ثم الولايات المتحدة ٢٤,٥ ولها ٢٤,٥ نقطة من ٢٤,٥ نقطة من ٢٢,٥ وله نقطة. وفيما يلي ترتيب فرق السيدات:

الاتحاد السوفياتي في الصدارة برصيد قدره ٢٠,٥ نقطة ثم الصين ولها ١٩ نقطة ثم الجور ورومانيا ١٨ نقطة، ويولندا الخامسة ولها ١٧,٥ نقطة.

فاز منتخب انكسرا على فريقه البلغاري ١/٣ في احد لقاءات الدور التاسع لاولياد العالم في الشطرين والتي تستضيفها دبي واسفرت ببقاء مباريات الامم عن النتائج التالية:

فوز بلجيكا على فنلندا ٢-٠، فوز اسبانيا على يوغسلافيا ١/٣، وفوز قبرص على هونغ كونغ ١,٥-٢,٥، وفوز الأرجنتين على اندونيسيا ١,٥-٢,٥، فوز ايرلندا على دولة الامارات ٢-٥، وفوز رومانيا على كندا ٢-٥، فوز الولايات المتحدة على هايتي ٢-٥، وفوز الصين على الدومينيكان ٢-٥، وفوز انجولا على اوغندا ٥-٣,٥، وتبادل اسبانيا مع بولندا ١,٥-١,٥، فوز باربادوس على قطر ٢-٥، فوز مصر على استراليا ٣-٥، فوز فلسطين على زامبيا ٢-٥، فوز على نادي بونتا كازا ١-٥، وتبادل السودان وبنسودا ٢/٢.

تعادل وفوز في دوري الشرطة

ضمن دوري اتحاد الشرطة الرياضي لكرة القدم لهذا الموسم الرياضي اقيمت يوم امس الاول مباريات، الاولى بين محافظة الاحمدية والادارة العامة لتتقيد الاحكام والسجلات وانتهت بتعادل الفريقين ٢/٢ واقيمت على ملاعب اتحاد كرة القدم.

والمباراة الثانية انتهت بنتيجة ٢/٣ لصالح الادارة العامة لامن المنشآت حيث تغلب فريق هذه الادارة على فريق الادارة العامة لاصالات الشرطة والتجدة وذلك على ملاعب نادي القادسية.

هذا وسيستقي يوم الاثنين المقبل فريق الادارة العامة لشؤون الهجرة مع كلية الشرطة على ملاعب اتحاد كرة القدم، والمباراة الثانية بين محافظة حوي مع محافظة العاصمة.

فوز لوموميا بكأس زائير

احرز نادي لوموميا لوموميا بطولة الكاس في زائير موسم ١٩٨٦ بعد فوزه على نادي بونتا كازا ٢/٠ في مباراة العودة التي اقيمت بينهما في لوموميا.

باساريللا يقود لانتر امام دو كلا براغ واوردينجن يواجبه برشلونه

تقام اليوم مباريات الدور الثالث لبطولة كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم وتعتبر مباراة بايرلوردينجن الالماني الغربي مع برشلونه الاسباني اقوى مباريات اليوم حيث ان كلا الفريقين يأمل في الصعود الى حساب الاخر، وكلاهما مرشح للفوز بالبطولة، ومع ان المراقبين يرجحون كفة برشلونه في الفوز إلا ان مدرب اوردينجن كارل هانز فيلدكيب يضرب كل تلك التوقعات بمرض الحائط ويقول اننا لا نخشى برشلونه في شيء ونحن الاقدر على الفوز، وأضاف قائلا: سيلتزم اللاعبون بطريقة اللعب الانكليزية اليوم وهم يجيدون تنفيذها. وعن فريق برشلونه قال لقد شاهدت مباراة برشلونه الاخيرة في الدوري الاسباني التي فاز فيها على ريال سوسيداد بهدف مقابل لا شيء وتبين لي انه فريق عادي، ولذلك وضعت الخطة المناسبة لطريقة لعبه، اما مدرب برشلونه تيري فينابز فهو الاخر واقع من قدرات فريقه وقال: سنكسر صفوف برشلونه اليوم بعدة المهاجم جاري ليكر بعد شغله من اصابة الكلى القدم التي كان قد اصيب بها في مباراة منتخب انكلترا ويوغسلافيا منذ اسبوعين، وسيعيب بجوار ليكر اليوم لاعب ويلز مارك هيوز.

وسيمثل اوردينجن اليوم كل من: باساريللا، وهورلين، ويوتجريت، وبيون، وفونكل، وكينجر، للوسط، وايفلادسون، وكوتنر، وبيروفي للهجوم.

وسيمثل برشلونه كل من زيبازاريتا، لحراسة المرمى، والبرنو، وميجيلي، وجيراردو، وكالديري، للدفاع، وفينكتور، وروبرتو، وساركوس، لخط الوسط، وكاريسكو وجاري ليكر ومارك هيوز لخط الهجوم.

وفضن مباريات البطولة نفسها يلتقي انترناشيونالي الايطالي مع دو كلا براغ التشيكي، وسيعود اليوم دو كلا براغ الى الملاعب، ما، وعناصره فيلاندريتال في اتلانتا

● باساريللا جاري ليكر وهورلين ويوتجريت وبيون وفونكل وكينجر للوسط وايفلادسون وكوتنر وبيروفي للهجوم

● باساريللا جاري ليكر وهورلين ويوتجريت وبيون وفونكل وكينجر للوسط وايفلادسون وكوتنر وبيروفي للهجوم

مسابقة الرأي العام للدوري العام لكرة القدم



الجائزة الاولى
سيارة تويوتا كورولا

تويوتا

ليس هناك من يباريها... مقدمة من:

الموزعون الوحيدون:
مؤسسة محمد ناصر السائير وأولاده
منطقة الرقي - الطريق الدائري الرابع - كتيون 4713822 (10 خطوط)
معرض التري 4714348 - معرض الاحمدي 3981525

ترياكريتيك عدد ٢ فاشيونال

مقدمة من مؤسسة:
عيسى هبيل البرسفي
قسم الاضواء والميكور

ناشيونال

عيسى هبيل البرسفي

تذكرة طائرة
كويت - دبي - عمان
زهابا وايابا مقعد من بودوي لطيران
على طيران الامارات

فريدو سوفت

مقدم من شركة مخزن التجهيزات
SONY

دعوة على العشاء ولعشرة اشخاص
في فندق شيراتون الكويت
Kuwait Sheraton Hotel
The hospitality people of ITT

طبخ غيب ٣ متر بسعر
١٢٥ دينار مقسم من طابخ
بنسبة الترخي مقابل

BMW
٨٤٢٠٤٩

غسالة
جلبسون
حوضين مقدمة
من
شركة جلبسون لبحارة

طعم شاي ديكور
١٤ قطعة
بطانية عدد ٢ ديكور
مقدمة من
سوق الفخيم المركزي

٨١٥٦٠٠ ت

جامعة بيرميديف
مقدمة من
مؤسسة علي الجاسر للتجارة

٢٤٢٧٩٥٠ ت

عائلة اندريست
كاملة للطبخ مع عشاء جزر وفواكه
مقدمة من مؤسسة
عبد العزيز معمر الباطين الالكترونية

عائلة اندريست
كاملة للطبخ مع عشاء جزر وفواكه
مقدمة من مؤسسة
عبد العزيز معمر الباطين الالكترونية

كوبون المسابقة

● من هو بطل دوري الدرجة الاولى للموسم ٨٧/٨٦:

● من هو الفريق الذي يأتي في المراتب الثاني للدرجة الاولى:

● من هو الفريق الذي سيهبط الى الدرجة الثانية:

● من هو الفريق الذي سيصعد الى الدرجة الاولى:

● من هو هدف الدرجتين الاولى والثانية:

الاسم:

المنوان:

آخر موعد لتلقي كوبونات المشتركين ١٨ فبراير ١٩٨٧
● ملحوظة: يحق لكل قارئ الاشتراك باكثر من كوبون.. ولا تقبل الكوبونات المصورة

ترسل الكوبونات في البريد على عنوان جريدة الرأي العام
ص.ب. ٦٩٥ الرمز البريدي ١٣٠٠٧ ويكتب على الظرف
من الخارج مسابقة الرأي العام للدوري لكرة القدم

ساعة فافرلوبا
مقدمة من
مؤسسة محمد عبد الله لشراب
مجمع الصالحية ت: ٢٤٣٥٣٤١

فهر القلبر بالكمبيوتر وعمل نظارة طبية
اورشمية لعدد ١٠ فافرلوبا
بقيمة ٩٠٠ دينار مقدمة من:
شركة النظارات حسن
ت: ٢٤١٤٣٣٨

ساعة ميلوس
بقيمة ١٥٠ دينار مقدمة من:
مؤسسة علي الجاسر للتجارة
ت: ٢٤٤٥٨٢٩

هكذا من الأهل

